

# Материалы заочной научно-практической конференции “Взаимодействие педагогов и специалистов службы сопровождения с родителями, воспитывающих детей с ОВЗ, в системе образования”.

МБОУ «Школа №152 для обучающихся с ограниченными  
возможностями здоровья», г. Пермь, Россия  
Апрель, 2017 г.

## Содержание

|                                                                                                                                                                                                    |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>Баутдинова В.А.</b> Образовательные практики в работе педагога-психолога с детьми с особыми образовательными потребностями как средство повышения мотивации к образовательной деятельности..... | 3  |
| <b>Береснева Н.А.</b> Формирование разговорных навыков.....                                                                                                                                        | 9  |
| <b>Бурдина В.Г., Анфалова В.В.</b> Проект как форма совместной деятельности логопеда, ребёнка и родителей.....                                                                                     | 12 |
| <b>Верезуб Е.Н.</b> Родительское собрание на тему: «Развитие речи детей с ТНР через кинезиологические упражнения».....                                                                             | 16 |
| <b>Емалеева М.Г.</b> Школьная адаптация детей с расстройствами аутистического спектра.....                                                                                                         | 21 |
| <b>Каргаполова Т.Г.</b> «Роль занятия оригами с детьми с ТНР».....                                                                                                                                 | 25 |
| <b>Мельникова А.Л.</b> Рекомендации родителям и учителю по работе с ребенком, имеющим дисграфию.....                                                                                               | 29 |
| <b>Мещериков С.В.</b> Рекомендации занятий ЛФК для родителей в домашних условиях.....                                                                                                              | 34 |
| <b>Нестерчук М.Н.</b> Работа педагога – психолога с семьей.....                                                                                                                                    | 40 |
| <b>Носова Н.Б.</b> Настольно-печатная игра как средство развития речи у детей с ОВЗ.....                                                                                                           | 45 |
| <b>Осотова О.Н.</b> Консультация для родителей: «Жесты, как одно из средств развития коммуникации у детей с ТНР».....                                                                              | 53 |
| <b>Садыкова Ф.А.</b> Организация индивидуальных занятий с детьми с ОВЗ на дому.....                                                                                                                | 58 |
| <b>Соколова О.С.</b> Родительское собрание на тему: «Мама особенного ребенка – работа, роль или жизнь?».....                                                                                       | 62 |
| <b>Черепанова О.В.</b> Родительское собрание в 6-м классе по теме: «Личностные особенности шестиклассников».....                                                                                   | 67 |
| <b>Чернышева И.Н.</b> Буклеты, как одна из форм работы педагога с родителями детей с ограниченными возможностями здоровья.....                                                                     | 74 |



*Баутдинова Вера Алексеевна,*

*Педагог-психолог*

*МДОУ «Детский сад № 4 с.Елово»*

**Образовательные практики в работе педагога-психолога с детьми с особыми образовательными потребностями как средство повышения мотивации к образовательной деятельности**

3 В последнее время отмечается тенденция к увеличению количества детей с особыми образовательными потребностями. С каждым годом в наше дошкольное учреждение поступают дети с различными отклонениями в развитии. Становление мотивационной сферы ребенка с особыми образовательными потребностями является основополагающей проблемой психологии развития. Известно, что мотивация определяет направленность личности и побуждения к деятельности. Низкий уровень мотивации у детей с особыми образовательными потребностями к решению образовательных задач, узнаванию нового – основная проблема, с которой сталкиваются воспитатели, родители и, соответственно, психологи, работающие в системе образования. Поэтому вопрос формирования положительной мотивации и саморазвития дошкольников с особыми образовательными потребностями актуален и требует значительного внимания со стороны педагогической общественности.

Мотивация (от лат. *movere*) — побуждение к действию; психофизиологический процесс, управляющий поведением человека, задающий его направленность, организацию, активность и устойчивость; способность человека деятельно удовлетворять свои потребности. Мотив — это потребность. Задача педагога — побудить маленького человека к действию, то есть мотивировать его и, в дальнейшем, закрепить эту мотивацию, которая станет основой к саморазвитию и самопознанию.

Для того, чтобы повысить у детей с особыми образовательными потребностями мотивацию к образовательной деятельности, привлечь



внимание к познавательной активности, разбудить у них любознательность, творчество, считаю эффективным их включение в инновационные образовательные практики: «KID ZEST», краткосрочные образовательные практики, Квест-игры.

Для развития инициативности, самостоятельности, способности выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, а также к принятию собственных решений провожу образовательную практику, построенную на учёте интересов детей «KID ZEST», что в переводе означает: «KID» - ребёнок, «ZEST» - интерес, изюминка; («деятельность, основанная на интересах ребёнка»)

«KID» можно расшифровать и так - «Карусель интересных дел».

К - карусель

I - интересных

D – дел

4

Один раз в неделю – среду, во второй половине дня, перед проведением традиции «Сладкий час» каждому ребёнку старшей и подготовительной группы, в том числе и детям с особыми образовательными потребностями, предлагается поучаствовать в интересной деятельности со специалистами ДООУ (педагогом-психологом, учителем-логопедом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре) исходя из их интересов.

В практике развивающего взаимодействия «KID ZEST» педагога-психолога с детьми с особыми образовательными потребностями зарекомендовали себя такие виды арт-терапии: цветотерапия, мандалотерапия, тканевая терапия. В результате образовательной деятельности «KID ZEST» происходит становление социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости дошкольников.

Выбирая самостоятельно вид деятельности, дети с особыми образовательными потребностями более активно включаются в





образовательный процесс, незаметно для себя решают поставленные педагогом образовательные задачи.

Одной из новых форм повышения мотивационной сферы у детей с особыми образовательными потребностями в практике дошкольного образования считаю квест-технологии.

Квест - это технология, которая имеет четко поставленную дидактическую задачу, игровой замысел, четкие правила, и реализуется с целью повышения у детей уровня знаний и умений. (Сокол И.Н.)

Роль педагога-наставника в квест-игре - организационная, т.е. педагог определяет образовательные цели квеста, составляет сюжетную линию игры, оценивает процесс деятельности детей и конечный результат, организует поисково-исследовательскую образовательную деятельность. Проектируя квест-игру, педагог должен чётко понимать, какая цель будет стоять перед детьми, исходя из этого, строится мотивация предстоящей деятельности.

5

Образовательная деятельность в формате квест замечательно вписывается в концепцию, заданную ФГОС ДО, становится отличной возможностью для педагога и детей увлекательно и оригинально организовать жизнь в детском саду, предоставляя возможность разнообразить образовательный процесс.

Хочется поделиться выводами, к которым я пришла, используя квесты в своей профессиональной деятельности с детьми с особыми образовательными потребностями. Квесты для дошкольников в детском саду выполняют не только развлекательную функцию, но и реализовывают образовательные задачи.

✓ Квест «По дороге к доброте » - в ходе данного образовательного мероприятия ребята выполняли разнообразные задания, основная цель которых – приобретение навыков межличностного сотрудничества.

✓ «Квест» «Помоги Фиксикам». В результате проведённого мероприятия у детей расширились и закрепились представления о



возможностях воздуха и мыльного раствора, сформировались дружеские, доброжелательные отношения между детьми.

✓ В Фотоквесте «Я строю, удивляюсь, я радуюсь» дети выполняли задания на развитие познавательных процессов, исследовательской и конструктивной деятельности, закрепляли умение работать в команде. Данное образовательное мероприятие было представлено на краевом мастер-классе «Час по ФГОС» в рамках стажировочной площадки Пермского края.

✓ Квест «В поисках красок для радуги» (по художественно-эстетическому развитию) вызвал интерес к изображению радуги, дети учились самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых явлениях разными изобразительно-выразительными средствами;

Я убедилась, что использование квест-игр с детьми с особыми образовательными потребностями в дошкольной организации формирует у детей ощущение личной заинтересованности при выполнении задания, целенаправленно мотивирует эмоциональную и интеллектуальную активность ребенка.

Следующей формой работы, которая успешно себя зарекомендовала в повышении мотивационной сферы у дошкольников с особыми образовательными потребностями, является система краткосрочных образовательных практик по выбору. Программа краткосрочных образовательных практик предполагает построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования.

Популярностью детей с особыми образовательными потребностями пользуются следующие краткосрочные образовательные практики:

- ✓ «Волшебство на песке»,
- ✓ «Азбука эмоций»,
- ✓ «Бэби Йога»,



- ✓ «Ах, какая Брошка!
- ✓ «Его величество Танграм»,
- ✓ «Я конструирую из Магформерс».

В результате реализации краткосрочных образовательных практик с детьми с особыми образовательными потребностями можно сделать вывод о том, что у детей формируется мотивация к совместной деятельности и поддерживается интерес к ней на протяжении нескольких занятий, дети приобретают новые умения, навыки, свойства личности, которые позволяют им выстроить индивидуальный путь развития. Активность ребенка стимулируется свободой выбора деятельности по собственному желанию, под воздействием привлечших его внимание игровых материалов.

Подводя итог, можно отметить, что данные образовательные практики являются привлекательными для детей с особыми образовательными потребностями, позволяют активизировать их внимание и развивать познавательный интерес в ходе образовательной деятельности, а также позволяют педагогу выделять для ознакомления те объекты, которые он считает наиболее значимыми с точки зрения решения образовательных задач в педагогической деятельности.

#### **Использованная литература:**

- ✓ Коновалова М.П. Социокультурная реабилитация детей с ограниченными возможностями в процессе информационно-библиотечного обслуживания. Вестник Московского государственного университета культуры и искусств М. П. Коновалова. М., 2003 — 103-107
- ✓ Т.В. Ермолова, С.Ю. Мещерякова, Н.И. Ганошенко. Особенности личностного развития дошкольников в предкризисной фазе и на этапе кризиса 7 лет // Вопросы психологии - 1999 № 1 с.50-52
- ✓ А.Г. Маслоу Мотивация и личность М., 2001 с.218



✓ Е.А. Морозова Проблема развития познавательных интересов учащихся в педагогических теориях П.Ф. Каптерева и В.П. Вахтерова Смоленск, 2004.





*Береснева Нина Арсентьевна,*

*Учитель начальных классов*

*МБОУ «Школа №152 для обучающихся*

*с ограниченными возможностями*

*здоровья» г.Пермь*

### **Формирование разговорных навыков**

Общаясь с неговорящим ребенком взрослому нужно использовать одновременно как жесты, так и речь. Это будет важным фактором для развития ребенка т.к. имитация (звуков и жестов) постепенно развивается и становится более точной.

Первое на что необходимо научить ребенка реагировать это на речь взрослого, для этого необходимо поймать взгляд ребенка и начать с ним разговаривать. Когда ребенок смотрит на взрослого можно прикоснуться к нему, улыбнуться, взять на руки. Стараться удерживать контакт взглядами как можно дольше.

Общаясь с ребенком, обратите внимание на звуки, которые ребенок произносит спонтанно. Необходимо повторить звук. Который произвел ребенок, и подождать произнесет ли он этот звук снова. Когда ребенок произнес звук, повторить его и снова подождать. Если ребенок замолкает, услышав речь взрослого, можно дождаться следующего раза и продолжить игру звуков по очереди.

Общаясь с ребенком, обратите внимания на те действия, которые ребенок выполняет часто, повторите их, дождитесь повтора ребенком. Важно научить ребенка продолжать движение, если взрослый его имитирует.

Играя с ребенком игру по очереди, в ходе которой имитируются звуки и жесты, измените правила игры. Вместо того чтобы имитировать ребенка, ответьте ему на его звук немного по-другому, одним из тех звуков и жестов, которые ребенок производил в другое время. Подождите немного, чтобы



посмотреть, что будет делать ребенок и снова повторить. Усложняя эти действия можно добавлять еще одно движение, которое ребенок выполнял ранее. Если возникает трудность можно помочь ребенку физически, затем повторить еще раз.

Следующие действия это умение экспериментировать с артикуляционным аппаратом. Нужно посадить ребенка на колени или сесть ближе, разрешить потрогать лицо и губы, гортань взрослого. Произносите звуки и наблюдайте, воспроизводит ли ребенок звуки.

Разговаривайте с ребенком постоянно, каким бы видом деятельности вы не занимались, называйте предметы действия, звуки. Будьте терпеливы, дожидаясь повтора ребенком. Всем взрослым хочется слышать от ребенка звуки, которые служат основой для последующего развития речи.

Но что же важно для развития звукопроизношения.

10

✓ Контроль над дыханием. Надо способствовать тому, чтоб воздух выходил из легких через рот. Для этого надувайте воздушные шарики, мыльные пузыри. Используйте музыкальные инструменты. Дуйте и учите пить из соломинки, дуть в свисток, на одуванчик, кораблик в воде. На окно или зеркало чтобы оно запотело. Сдувать перья, задувать свечи.

✓ Некоторые неговорящие дети могут не понимать назначения своего языка и губ. Продолжайте работать над движением губ. Можно смотреть в зеркало или друг на друга играть губами, языком. Строить рожицы. Можно смазывать губы медом или вареньем и учиться слизывать. Раздувайте щеки, издавайте крик индейца, посылайте воздушный поцелуй. Намажьте губы ребенку помадой и оставляйте отпечатки на бумаге или зеркале.

✓ Чтобы заставить ребенка работать кончиком языка, практикуйте лизаний леденца.

✓ Чтобы подвергнуть ребенка к использованию голоса, используйте говорящие игрушки. Можно чаще петь песни. Можно записать



свои звуки или звуки ребенка на диск или телефон, для того что бы ребенок копировал звуки.

Чтобы заинтересовать ребенка в определенных действия можно устроить представление. Нарядиться смешно. Прячьте и находите предметы. Говорите кратко, оставляя паузы для того, чтобы ребенок старался смотреть на вас и на предмет, о котором идет речь.

Иногда создается впечатление, что ребенок использует взрослого для достижения цели. Не спешите давать желаемое сразу. Спросите: «Юля хочет печенье?». Дождитесь «ответа» - кивок, ответ да, или повтор слова. Можно провоцировать ребенка на ответ, предложив ему сделать выбор и ответить: «Ты хочешь чай или молоко?». «Тебе куклу или машину».

Важно научить ребенка понимать и использовать жесты: большой, маленький, иди сюда, эта, здесь, тут, пока. Надо не забывать и об указательном жесте. Вот тут и может помочь фраза «покажи, что ты хочешь».



*Бурдина Вера Григорьевна,  
учитель-логопед высшей категории  
Анфалова Вера Владимировна,  
учитель-логопед, воспитатель  
МБОУ «Школа-интернат №4  
для обучающихся с ОВЗ» г.Перми*

### **Проект как форма совместной деятельности логопеда, ребёнка и родителей**

12 Результат коррекционного обучения зависит от того, насколько четко организуется взаимодействие в работе логопеда и родителей. Ни одна педагогическая технология не может быть в полной мере эффективной, если в ней не задействована семья. Для логопедов очень важно сделать родителей активными участниками коррекционного процесса, научить близких адекватно оценивать и развивать своего ребенка, ведь именно они являются для него авторитетом, к тому же могут ежедневно закреплять навыки в непосредственном общении.

Почему проект? Опыт использования данной технологии в коррекционной работе позволяет нам утверждать, что наши дети более остальных нуждаются в использовании этого метода, так как он позволяет повысить мотивацию и познавательную активность, которые снижены у детей с речевыми нарушениями. К тому же в ходе работы над проектом развиваются и детско-родительские отношения. У детей повышаются потенциальные возможности полноценного развития, в том числе и речевого.

В начальной школе мы реализуем творческие проекты. Через творческую деятельность коррекционные цели и задачи решаются более эффективно: заниматься творчеством ребёнку интересно, он не так утомляется, его внимание более устойчиво.



Современные специалисты считают, что наиболее эффективным средством коррекции ребенка с различными отклонениями является сказка, поэтому мы взяли сказку за основу в реализации нескольких проектов. Театрализация сказок «Красная шапочка на новый лад» и «Цыплёнок», приуроченной к 135-летию со дня рождения К.И.Чуковского стали совместными проектами педагогов нашей школы (руководителя кружка адаптивных танцев, логопеда), родителей и детей, позволили всем участникам погрузиться в сказку.

Театрализация сказки способствует развитию и коррекции всех психических познавательных процессов: заучивание слов развивает память, расширяет словарный запас, автоматизирует звукопроизношение, к тому же есть возможность уделить внимание и коррекции просодической стороны речи, ее выразительности.

13

Правильное определение месторасположения на сцене, танцы развивают ориентирование, моторику, двигательную активность. Работа над смысловым содержанием пословиц и поговорок развивает логику, учит правильно оценивать ситуацию. А на сцене ребенок учится концентрироваться, преодолевать комплексы, ложный страх. У него вырабатывается положительная самооценка, уверенность в себе.

Родителям отводится роль на подготовительном этапе этих проектов: они читают сказки, помогают в разучивании стихов. На этом материале строятся логопедические и воспитательские занятия. Неоценимую роль оказывают родители при подготовке к спектаклю: шьют костюмы, помогают в оформлении декораций. На заключительном этапе проекта родители организовали выставку книг и рисунков, вместе с ребятами посещали выставки в библиотеке им. Н. Островского и детского центра «Родина», поддерживали ребят и радовались вместе с ними их первому успеху – выступлению перед незнакомой аудиторией.





В этом году был реализован еще один творческий проект «Создание книжки-раскраски как одна из форм реализации коррекционной работы». Здесь дети сами попробовали себя в роли сказочников, они сочиняли сказки и небольшие стихотворения по правилам дорожного движения. Участниками проекта стали учащиеся 3-х классов с нарушениями речи, учителя-логопеды, родители учащихся. Проект был реализован на индивидуальных логопедических занятиях в течение месяца. Продукт проекта - книжки-раскраски для учащихся начальной школы. В данном проекте родители принимали участие на подготовительных этапах реализации проекта: осуществляли экскурсии по городу, закрепляли знания учащихся по правилам дорожного движения, поддерживали положительный эмоциональный настрой учащихся, проявляли заинтересованность в результате деятельности. А главное, такой вид деятельности имеет огромный коррекционный потенциал: у школьников увеличивается словарный запас, появляется желание узнать значение непонятных слов и употреблять их в речи, фраза становится более развернутой, осмысленной и эмоциональной.

Творческая деятельность развивает личность ребёнка, помогает ему усваивать моральные и нравственные нормы. Создавая творческие произведения, ребёнок отражает в них понимание жизненных ценностей, свои личностные свойства, по-новому осмысливает их, проникается их значимостью и глубиной. Через эту деятельность формируется эстетическая восприимчивость школьника к миру, оценка прекрасного. А сотворчество со взрослыми делает жизнь детей богаче, полнее, радостнее! Без помощи взрослых дети вряд ли смогли бы придумывать темы, собирать, обобщать и анализировать информацию, а без помощи детей взрослые не смогли бы сделать детские работы доступными и разнообразными по содержанию, интересными для юного читателя и для зрителя.

Литература



1. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Путь к волшебству. Теория и практика сказкотерапии. — СПб.: "Златоуст", 1998. — 352 с.
2. Золотова Т.Н. Модель коррекционно-развивающей работы для формирования учебной мотивации у младших школьников с речевыми нарушениями / Т. Н. Золотова // Психология обучения. – 2012. – № 10.
3. Таранова Т.Н. Современные технологии воспитания. /Учебно-методическое пособие. Ставрополь: СГУ, 2010



*Верезуб Евгения Николаевна,*

*учитель-логопед*

*МБОУ «Школа-интернат №4 для обучающихся*

*с ограниченными возможностями здоровья» г.Перми,*

**Родительское собрание на тему: «Развитие речи детей с ТНР через кинезиологические упражнения»**

16 Дети с ТНР имеют психолого-педагогические особенности, которые отражаются на формировании у детей интеллектуальной, сенсорной и волевой сферы. Это недостаточная устойчивость внимания, снижение вербальной памяти, отставание в развитии словесно-логического мышления, трудности в овладении анализом и синтезом, сравнением и обобщением. Наблюдается недостаточная координация движений, снижена скорость и ловкость. Затруднения в выполнении движений по словесной инструкции, недоразвитие мелкой моторики. Становление связной речи осуществляется замедленными темпами, школьники длительное время задерживаются на этапе вопросно-ответной формы речи. Переход к самостоятельному связному высказыванию во многих случаях затягивается вплоть до старших классов. Нарушение звукопроизношения, несформированность фонематического восприятия вызывает замены, смешивание звуков, букв. Большие трудности и многочисленные ошибки вызывают задания по словообразованию, словоизменению, согласованию в устной и письменной речи. Трудности в обучении таких детей возникают в связи с незрелостью определённых функций, дисгармонии созревания головного мозга, нарушении межполушарного взаимодействия. Для преодоления имеющихся у детей нарушений, укрепления психического здоровья необходимо проведение комплексной психокоррекционной работы. Одним из составляющих элементов такой работы является кинезиологическая коррекция. Кинезиология—наука о развитии умственных способностей и физического здоровья через определённые двигательные упражнения. Современные



кинезиологические методики направлены на активизацию различных отделов коры больших полушарий, что позволяет развивать способности человека. Под влиянием кинезиологических тренировок в организме человека проходят положительные структурные изменения: улучшается память, внимание, речь, пространственные представления, мелкая и крупная моторика, снижается утомляемость, повышается способность к произвольному контролю. Чем позднее начата коррекционная работа, тем ярче проявляются вторичные расстройства: протестные формы реакций, прогулы уроков, девиантные формы поведения, тревожность, неврозы. Мы используем кинезиологические упражнения на логопедических занятиях для повышения работоспособности детей с ТНР, активизации интеллектуальных и познавательных процессов и рекомендуем родителям выполнять их дома.

**Двигательные упражнения:** Развивают тонкую моторику.

17

**1. Кулак—ребро—ладонь.** Три положения руки последовательно сменяют друг друга. Выполнение руками сначала поочерёдно, затем совместно. (8-10 раз)

**2. Колечко.** Поочерёдно и как можно быстрее ребёнок перебирает пальцы рук, соединяя кольцо с большим пальцем все остальные по очереди в прямом и обратном направлении. Выполнение сначала руками поочерёдно, затем совместно. (8-10 раз)

**3. Лягушка.** Положить руки на стол. Одна рука сжата в кулак, другая лежит на столе ладонью вниз. По очереди менять положение рук. Совмещать с движением языка влево, вправо. (8-10 раз)

**4. Лезгинка.** Левая рука сложена в кулак, большой палец отставлен в сторону, кулак развёрнут пальцами к себе так, что большой палец указывает налево. Правая рука вытянутыми пальцами прикасается к мизинцу левой руки, ладонь смотрит вниз. После этого одновременно меняется положение правой и левой рук с ускоряющимся темпом. (8- 10 раз)



**5. Ухо—нос.** Левой рукой взяться за кончик носа, а правой—за противоположное ухо. Одновременно отпустить ухо, нос и хлопнуть в ладоши. Поменять положение рук. (8 – 10 раз)

**6. Перекрёстное марширование.** Медленно шагать попеременно касаясь то правой, то левой рукой до противоположного колена, чередовать с односторонними касаниями.

**Глазодвигательные упражнения:** Позволяют расширить поле зрения, улучшить восприятие. Однонаправленные и разнонаправленные движения глаз и языка развивают межполушарные взаимодействия и повышают энергетизацию организма.

**1. Движения по четырём направлениям и диагоналям.** Упражнение совершается в медленном темпе (от 3 до 7 секунд) с фиксацией в крайних положениях.

**2. Движения по четырём направлениям и диагоналям с дыханием.** На фазе глубокого вдоха сделать движение глазами, затем, удерживая в крайнем положении на фазе задержки дыхания, возврат в исходное положение с пассивным выдохом. Упражнение выполняется с легко прикушенным языком.

**3. «Восьмёрка».** Упражнение для оптимизации навыков письма. Закрыть глаза. Пальцами одной руки проведите перед глазами горизонтальную восьмёрку. Следуйте закрытыми глазами за движениями пальцев. Продолжайте рисовать, увеличивая размеры восьмёрки. Отдохните и откройте глаза. (3 – 5 раз)

**Релаксация телесная:** Помогают почувствовать мышечное напряжение и расслабление.

**1. Огонь и лёд.** По команде «огонь» - активно двигаемся. По команде «лёд» - замереть, сильно напрягая мышцы. (6-8 раз)

**2. Тряпичная кукла и солдат.** Исходное положение - стоя. Выпрямитесь и вытянитесь в струнку, как солдат. Застыньте в этой позе и не





двигайтесь. Теперь наклонитесь вперед и расставьте руки, чтобы они болтались как тряпки. Станьте такими же мягкими и подвижными, как тряпичная кукла. Слегка согните колени и почувствуйте, как ваши кости становятся мягкими, а суставы очень подвижными. Теперь снова покажите солдата, вытянутого в струнку и негнущегося. (5-8 раз)

**3. Снеговик.** Исходное положение - стоя. Представьте, что вы только что слепленный снеговик. Тело должно быть напряжено как замерзший снег. Пришла весна, пригрело солнце и снеговик начал таять. Сначала «тает» и повисает голова, затем опускаются плечи, расслабляются руки и т.д. В конце упражнения мягко упадите на пол и лежите, как лужица воды. (3 - 5 раз)

**Упражнения на дыхание:** Улучшают ритмику организма, развивают самоконтроль и произвольность.

**1. Ныральщик.** Исходное положение - стоя. Сделать глубокий вдох, задержать дыхание, при этом закрыть нос пальцами. Присесть, как бы нырнуть в воду. Досчитать до 5 и вынырнуть, открыть нос и сделать выдох.

**2. Свеча.** Исходное положение - сидя за столом. Представьте, что перед вами стоит большая свеча. Сделайте глубокий вдох и постарайтесь одним выдохом задуть свечу. А теперь представьте перед собой 5 маленьких свечек. Сделайте глубокий вдох и задуйте эти свечки маленькими порциями воздуха.

**Зеркальное рисование:** Синхронизируется деятельность обоих полушарий, увеличивается эффективность работы всего мозга.

Положите на стол чистый лист бумаги. Возьмите в обе руки по карандашу или фломастеру. Рисуем одновременно обеими руками зеркально-симметричные рисунки, буквы. При выполнении этого упражнения почувствуете, как расслабляются глаза и руки.

**Массаж рук шариками Су Джок**



Катаем шарик в ладошке правой, а затем левой руки. Перебираем его пальцами. Катаем шарик по тыльной стороне ладоней. Шарик можно заменить грецким орехом, шишкой.

### **Массаж пальцев пружинками из шарика Су Джок**

Катаем пружинку на каждом пальце сверху – вниз по несколько раз, называя пальчики по именам.

### **Массаж ушных раковин**

Разминаем уши, начиная с мочки, поднимаясь вверх по всей поверхности, тянем, ухо вверх, в сторону, вниз, а затем поглаживаем ушную раковину.

### **Литература**

1. Аршавский В.В., Межполушарная асимметрия в системе поисковой активности. - Владивосток, 1988.
2. Брагина Н.Н., Доброхотова Т.А. Функциональные асимметрии человека. - М., 1981.
3. Гилевич И.М., Забара Е.А., Ипполитова М.В. и др. Дети с отклонениями в развитии. - М., 1997.
4. Дудьев В.П., Средства развития тонкой моторики рук у детей с нарушением речи. - Дефектология, №4, 1999.
5. Сиротюк А.Л., Коррекция обучения и развития школьников. - М., 2001.

Пак Чже Ву, Су Джок для всех. – М., 1998



*Емалеева Марина Гайнутдиновна,*

*Учитель начальных классов*

*МБОУ «Школа №152 для обучающихся*

*с ограниченными возможностями*

*здоровья» г.Пермь*

## **Школьная адаптация детей с расстройствами аутистического спектра**

### **Рекомендации родителям**

Успех социализации ребёнка с расстройствами аутистического спектра (РАС) во многом зависит от адаптации в период школьного обучения. Поступлению в школу часто предшествуют годы усилий семьи и специалистов по коррекции нарушений. Конечно, и в начале коррекционной работы, и позже с такими детьми в основном нужно работать индивидуально. Однако при появлении хотя бы малейшей возможности нужно создавать условия, которые позволят им общаться с другими детьми и следовать нормам поведения.

Выход в довольно сложные социальные условия школы, в среду обычных детей – это большая победа такого ребёнка и открытие для него новых возможностей развития. Школа даёт ему не только знания и навыки, но, прежде всего, шанс научиться жить вместе с другими людьми. Поэтому для таких детей крайне важно обучаться в школе и не остаться в стенах дома, перейдя на индивидуальное обучение.

Главное, найти в школе педагогов, профессионально понимающих проблему и способных раскрыть потенциальные возможности ребёнка. И дети с задержкой развития, и даже дети одарённые - все они нуждаются не только в поддержке и терпении, но и в направленной педагогической и психологической помощи.

Со стороны родителей для успешной адаптации ребёнка могут быть предприняты следующие шаги.



- Помощь ребёнку в установлении эмоционального контакта с учителем. Известно, что сложившиеся отношения с педагогом являются для этих детей мощным стимулом не только в обучении, но и в социальном развитии.
- Необходимость чёткой и подробно разработанной организации жизни в школе и дома. Такая организация позволяет ему осознать порядок происходящего и использовать сложившиеся ритуалы в своём поведении.
- Дозирование нагрузки на ребёнка, иначе он может начать искать отдых и защиту в привычной стереотипной деятельности (перелистывание страниц, верчение карандаша, раскачивания, перебежки и т.д.).
- Присутствие родителей на первых порах с ребёнком на школьных переменах. Контакт с ними даст ребёнку возможность отдохнуть и расслабиться, проговорить впечатления от урока. Позже, когда школьная ситуация станет для родителей и ребёнка более привычной, они смогут помочь ему в организации первых неформальных контактов со сверстниками.
- Формирование навыков самообслуживания, различных бытовых навыков (одевание, собирание портфеля, помощь по хозяйству и т.д.). Именно в школе открываются возможности для реального освоения и использования необходимых в быту умений. Родителям следует не упустить уникальную ситуацию, когда ребёнок сам заинтересован в развитии социально-бытовых навыков, и взрослые должны оказывать ему лишь минимальную помощь.
- Постепенное приучение к новой пище. Избирательность в еде делает сложным, а подчас неосуществимым, время обеда в школьной столовой.
- Использование помощи при выполнении домашнего задания в такой степени, чтобы не подавить собственную активность ребёнка.



➤ Подготовка устных ответов заранее дома. Часто даже самые способные дети не знают, как построить ответ на уроке, потому что не понимают, как и зачем делиться информацией с другими. Они не осознают, что другие люди не понимают их автоматически. С ребёнком нужно обсуждать, «как рассказать, чтобы всем стало понятно, даже тем, кто ничего об этом не знает».

➤ Организация дополнительных занятий пением, чтение стихов, чтение по ролям – всё это позволяет нормализовать нарушенные темп, ритм, интонацию речи.

➤ Совместное чтение: медленное, с детальным обсуждением происходящего, с привлечением личного опыта ребёнка, с угадыванием, что имел в виду тот ли иной герой книги. Данный вид деятельности очень важен для понимания различных жизненных ситуаций.

➤ Использование социальных историй: фото, картинки, текст – действия в определённой последовательности (как вести себя в школе, в парикмахерской, в общественном транспорте и т.д.). Просматривая и прочитывая различные жизненные ситуации, ребёнок лучше осознаёт и легче принимает общепринятые правила, а далее воспроизводит их в реальности.

➤ Совместное воспоминание гарантированно приятных для ребёнка моментов – летний отдых, посещение цирка; обсуждение реальных ситуаций из жизни ребёнка; планирование будущих событий. Без этого не произойдёт осмысления и оформления собственного переживания происходящего.

Подводя итоги, следует сказать, что если родителям удастся наладить такую систематическую помощь своим детям, то их «звёздочки» начнут активно развиваться, раскрывая тем самым свою индивидуальность и уникальность.

Сайты, которые помогут родителям получить необходимую информацию по данной теме:

<http://www.who.int/mediacentre/factsheets/autism-spectrum-disorders/ru/>





<http://outfund.ru/eholaliya-i-autizm/>

<http://www.aspergers.ru>

<http://www.therapro.com>



*Каргаполова Татьяна Геннадьевна,*

*Воспитатель*

*МБОУ «Школа – интернат № 4 для обучающихся*

*с ограниченными возможностями*

*здоровья» г. Перми*

### **«Роль занятия оригами с детьми с ТНР»**

В настоящее время увеличилось количество детей с ОВЗ, в частности с тяжёлым нарушением речи. Как известно, речь занимает центральное место в процессе психического развития ребёнка.

Развитие речи – это важная задача в обучении и воспитании детей дошкольного и школьного возраста. У детей с ТНР актуальной задачей стоит коррекция речевой деятельности. Это сложный процесс и поэтому в помощи нуждаются не только дети, но и их родители. Необходимо помочь родителям с детьми с ТНР увидеть проблему ребёнка и предложить определённые виды деятельности, позволяющие принимать активное участие в процессе по преодолению речевого дефекта ребёнка. Взаимодействуя с семьёй, воспитывающего ребёнка с ТНР, является одной из сторон деятельности педагога.

Для детей с ТНР характерна низкая работоспособность, быстрая утомляемость, ограниченный запас общих представлений, обеднённый словарь, потеря интереса к занятию. Поэтому работая с детьми с речевой патологией и сталкиваясь с проблемами их обучения, педагогам приходится искать средства, облегчающие процесс усвоения детьми материала. Помощь таким детям оказывается педагогами, как на специальных занятиях, так и во внеурочной работе. Я как воспитатель, одним из средств, в развитии речи у детей с ТНР, выбрала занятия Оригами.

Цель работы – создание условий для реализации коррекционной работы по развитию речи через творческую деятельность;



Оригами – сложение различных фигурок из разноцветной бумаги. Это доступный и общеизвестный вид деятельности, позволяющий решать многие задачи. В частности, с помощью оригами можно:

- расширить активный и пассивный словарь;
- уточнить и автоматизировать знания об окружающем мире;
- овладеть грамматически правильной связной речью;
- развить внимание, так как приходится сосредоточиться на выполнении работы;
- развить мышление, творческое воображение;
- стимулировать развитие памяти, так как для того чтобы сделать поделку нужно запомнить последовательность, приёмы и способы складывания бумаги;
- закрепить знания о геометрических фигурах (угол, сторона, квадрат, треугольник);
- учить ориентироваться в пространстве и на листе бумаги;
- активизировать мыслительную деятельность;
- совершенствовать трудовые умения ребёнка;
- формировать культуру труда.

Соблюдение правил в работе с бумагой, запоминание условных обозначений, схем сборки игрушек – всё это дисциплинирует, прививает к аккуратности и точности действий.

Оригами способствует созданию игровых ситуаций. Сложив из бумаги маски животных, дети включаются в игру – драматизация по знакомой сказке. Дети становятся сказочными героями, путешествуют в мир цветов, животных. Через творческую деятельность решаются многие задачи более эффективно.

Изготовление поделок из бумаги также является одним из средств развития мелкой мускулатуры кистей рук.



Так на основе проведённых опытов и обследования большого количества детей была выявлена следующая закономерность: если развитие движений пальцев соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы. Если же развитие движений пальцев отстаёт, то задерживается и речевое развитие, хотя общая моторика может быть нормальной и даже выше нормы (М.М. Кольцова)

М.М. Кольцова пришла к заключению, что формирование речевых областей совершаются под влиянием кинестетических импульсов от рук, а точнее от пальцев.

Этот факт я и использую в своей работе для стимулирования речевого развития детей путём тренировки движений пальцев рук.

И это далеко не все достоинства, которое заключает в себе волшебное искусство оригами.

27 Из опыта работы могу сказать, что ничто так не объединяет детей, как общее дело.

Складывание и художественное оформление фигурок оригами доставляет детям огромное удовольствие, а также огромную радость от общения с близкими людьми. Так занятия оригами позволяет провести свободное время с пользой для общего развития.

Родители, которые уделяют должное внимание, развитию ребёнка, используя в играх оригами, развивают мелкую моторику руки, влияют на интеллектуальное развитие ребёнка, а главное способствуют развитию речи.

Игры, занятия оригами в домашней обстановке позволяют создать атмосферу добра, безопасности, творчества, поддержки и веры в успех. Важно, чтобы ребёнок поверил, что вы всегда рядом и придёте на помощь, независимо от его результатов. Перед родителями стоит задача создать условия для успешности ребёнка.

Помните, что ребёнку нравится то, что у него получается. Поэтому задавайте ребёнку задания и поделки по силам. Даже маленький успех,



увеличенный родительским вниманием и одобрением, окрыляет, развивает интерес, рождает желание решать более сложные задачи.

Таким образом, занятие Оригами способствует развитию фантазии и творчества, конструктивного мышления и сообразительности, даёт знание об окружающем мире, обогащает словарь детей, формирует умение общаться друг с другом. Кроме того, в процессе труда руки ребёнка становятся более ловкими, что положительно складывается на его развитие и речь.

А главное, организуя творческую деятельность детей, мы воздействуем на сознание, чувства, поступки детей, вызываем желание стать лучше и добрее.

Надеюсь, что мой опыт работы поможет вам, уважаемые родители, решить многие проблемы в развитии речи ваших детей.

### **Литература**

1. Долженко Г.И. «100 оригами», Ярославль «Академия развития», 2003
2. Кольцова М.М. «Двигательная активность и развитие функций мозга ребёнка», М., 1973
3. Тарабарина Т.И. «Оригами и развитие ребёнка», Ярославль
4. «Академия развития», 1997





*Мельникова Анастасия Львовна,*

*Учитель-логопед*

*МБОУ «Школа №152 для обучающихся*

*с ограниченными возможностями*

*здоровья», г. Перми*

### **Рекомендации родителям и учителю по работе с ребенком, имеющим дисграфию**

**Дисграфия** – нарушение процесса письма, проявляющиеся в повторяющихся, стойких ошибках, которые обусловлены несформированной высшей психической деятельностью, участвующей в процессе письма. Данное нарушение является препятствием для овладения учениками грамоты и грамматики языка.

Можно выделить 2 группы причин возникновения дисграфии: 1) **органические и функциональные повреждения мозга.** Также в основе этиологии дисграфии лежит недоразвитие или повреждения головного мозга: патология беременности, травмы при родах, менингиты и энцефалиты, инфекционные и тяжелые соматические болезни, приводящие к истощению нервной системы малыша. 2) **К социально-психологической** группе факторов, способствующих появлению дисграфии, относятся семейный билингвизм, нечеткость и неправильность речи окружающих, недостаточность речевых контактов, запущенность развития речи ребенка взрослыми, раннее обучение малыша грамоте при его психологической неготовности. В зоне риска находятся дети со всяческими речевыми нарушениями, задержке психического развития и т.д. У взрослых дисграфия возникает при черепно-мозговых травмах, инсультах, хирургических операциях головного мозга.

Выделяется 5 видов дисграфии: 1) **Акустическая форма дисграфии** – обусловлена нарушением фонемного распознавания, дифференциации фонем. Ребенок не различает акустически схожие звуки на слух, при норме



произношения. 2) **Артикуляторно-акустическая форма дисграфии** – ребенок пишет так, как произносит. 3) **Дисграфия на почве нарушения языкового анализа и синтеза** – затруднение при делении предложения на слова, слов на слоги, звуки. 4) **Оптическая дисграфия** – несформированность зрительно-пространственных функций, зрительного анализа и синтеза, проявляется в заменах и искажениях букв на письме. 5) **Аграмматическая дисграфия** – связанная с недоразвитием грамматического строя речи: морфологических, синтаксических обобщений. Аграмматическая дисграфия может проявляться на уровне слова, словосочетания, предложения и текста и является составной частью более широкого симптомокомплекса. Дисграфия может быть смешанной.

### Как распознать дисграфию?

Прежде всего — если он допускает при письме ошибки... скажем так, странные. Они не связаны с нарушением грамматических правил. Под эти ошибки невозможно подобрать правила. Ошибки бывают в совершенно невинных словах, написание которых не допускает двусмысленности.

Вместо "дом" пишет "дон" или "том", вместо "для" пишет "дял", вместо "кот" — "кто", вместо "пришёл" — "присёл", "белка" превращается в "блка" и так далее. Ребёнок может не дописывать слова, вставлять лишние буквы или пропускать их.

Часто у дисграфиков очень плохой почерк — мелкий или очень крупный, неразборчивый. Ребёнку тяжело соблюдать строку, слова заезжают на поля, друг на друга, сползают со строки или вдруг взлетают над ней, слово вольные птицы. Также юные дисграфики не дописывают окончания. Могут писать зеркально, переворачивая буквы, могут не дописать отдельные элементы буквы или добавить лишние.

Когда ребёнок только учится писать, у него ещё могут быть такие странные ошибки в самом начале обучения, но они быстро сходят на нет. А дисграфик очень медленно осваивает грамотное письмо. Создаётся



ощущение, что ему некомфортно писать, он не любит это делать. И это действительно так. Часто школьнику кажется страшным сам объём того, что надо выучить, прочитать, написать. А когда за неудачи ещё и ругают, то руки совсем опускаются.

### **Как работать с таким ребенком?**

На протяжении занятий ребенку необходим режим благоприятствования. Ребенок должен чувствовать свой успех.

Желательно, хотя бы на время, отказаться от исправления в тетрадях красным цветом.

Дать возможность ребенку писать карандашом. Ошибки не исправляйте в тексте. Просто пометьте на полях зеленой, черной или фиолетовой ручкой (ни в коем случае не красной!), затем давайте тетрадь на исправление ребенку. Ребенок имеет возможность не зачеркивать, а стереть свои ошибки, написать правильно. Цель достигнута: ошибки найдены самим ребенком, исправлены, а тетрадь в прекрасном состоянии.

Детям, которые имеют сложности в овладении письмом, категорически запрещены многочасовые переписывание домашних заданий, выполнение их сначала на черновике, а потом на чистовике. Чем больше такой ребенок пишет, тем хуже результат. (Можно разбить текст на части).

Вы можете давать на уроке или посоветовать родителям упражнение «корректурная проба». Оно принесет пользу любому ученику. Ежедневно в течение 5 минут (не больше) ребенок в любом тексте (кроме газетного) зачеркивает заданные буквы. Начинать надо с одной гласной, затем перейти к согласным. Например: букву А зачеркнуть, букву О обвести.

Откажитесь от проверок ребенка на скорость чтения. Если уж вам необходимо провести проверку на скорость чтения, сделайте это как можно в более щадящей форме. (Один на один с учеником, без демонстрации часов, секундомеров и т.д.)



Не хвалите сильно за небольшие успехи, лучше не ругайте и не огорчайтесь, когда у ребенка что-то не получается. Очень важно не показывать ребенку свою эмоциональную вовлеченность: не злиться, не раздражаться и не радоваться слишком бурно. Лучше гармоничное состояние спокойствия и уверенности в успехе – оно гораздо более будет способствовать устойчивым хорошим результатам.

### Список литературы:

1. Ануфриев А.Ф. , Костромина С.Н. Как преодолеть трудности в обучении детей. – М.: Изд-во «Ось-89», 2005, - 229 с.
2. Барташникова И.А., Барташников А.А. «Учись играя»/ Харьков: Фолио, 1997, - 96 с.
3. Баль Н.Н. Обследование чтения и письма у младших школьников/ Мн., 2001, - 173 с.
4. Зегебарт Г.М. Учение без мучения. Коррекция дисграфии, М., Генезис, 2007, - 216 с.
5. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: Сб. методических рекомендаций – СПб, – 2001, - 236 с.
6. Иваненко С.Ф. Формирование навыков чтения у детей при тяжелых нарушениях речи.: Кн. для логопеда. – М., Просвещение, - 1987, - 96 с.
7. Лалаева Р.И., Венедиктова Л.В. Дифференциальная диагностика и коррекция нарушений чтения и письма у младших школьников. – СПб, - 1997, - 264 с.
8. Лалаева Р.И., Венедиктова Л.В. Нарушения чтения и пути их коррекции у младших школьников. СПб, - 1961, - 248 с.



9. Логопедия: учебник для студентов дефектологических фак. пед. высш. учебн. заведений/ Под ред. Л.С. Волковой. – М.: Гуманитарный изд. Центр ВЛАДОС, 2006. – 703 с.
10. Парамонова Л.Г. Дисграфия: диагностика, профилактика, коррекция. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. – 128 с.
11. Парамонова Л.Г. Предупреждение и устранение дисграфии. Спб, - 2001, - 322 с.
12. Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников: учебное пособие. – М., ВЛАДОС, - 1997, - 325 с.



*Мещерилов Сергей Владимирович,*

*Инструктор ЛФК*

*МБОУ «Школа №152 для обучающихся*

*с ограниченными возможностями*

*здоровья», г. Перми*

### **Рекомендации занятий ЛФК для родителей в домашних условиях**

Занятия ЛФК включают в себя игры и упражнения на координацию движений, групповые и парные упражнения на проработку моторных движений в паре, т.е. способствующие навыкам коммуникации, а так же дыхательные упражнения, растяжки, технику релаксации.

#### **Упражнения на координацию движений**

1. Встаньте на одной ноге, вторую ногу согнув в колене. Простоять нужно как можно дольше, и затем сделать то же самое на второй ноге. Повторите это упражнение, но с закрытыми глазами. Задача — удержаться на одной ноге как можно дольше.
2. Стоя. Руки в стороны. Стоя на правой ноге, левой описывайте восьмерки. Затем смените ногу.
3. Упражнения на равновесие «Аист».
4. Из положения, лежа на спине (ноги вместе, руки вытянуты над головой) перекачиваться по несколько раз сначала в одну, затем в другую сторону.
5. Ползание на животе. Сначала по-пластунски. Затем только на руках, ноги расслаблены. Затем только при помощи ног, руки за спиной (на последних этапах руки за головой, локти в сторону).
6. Ползание на спине без помощи рук и ног.

#### **Упражнения на равновесие**

Упражнения очень простые, они направлены на поддержку всех основных групп мышц. Тренироваться можно с помощью предметов, которые есть в каждом доме.





1. **Упражнения с подушкой.** Это упражнение для тренировки равновесия. Было бы слишком просто выполнять его на твердой поверхности, поэтому для начала можно подложить подушку, затем две для более трудного выполнения.

Положите на пол подушку, и встаньте на нее, отведите одну ногу назад или в сторону и попытайтесь удержать равновесие. Положение рук при этом может быть любым, главное — не размахивать ими.

Более сложный вариант: удерживать равновесие, стоя на одном колене.

2. **Упражнение Жонглирование.** Возьмите по мячу в каждую руку. Одной рукой подкиньте мяч до уровня глаз, а из другой переложите мяч в руку которой подкинули мяч. И поймайте летящий мяч свободной рукой.

3. **Упражнение Ласточка.** Из положения стоя расставьте прямые руки в стороны, корпус наклоните вперед, а прямую ногу отведите назад. Задержитесь в этой позе на 1 минуту, затем смените ноги и оставайтесь в этом положении еще минуту.

### Пальчиковая

### гимнастика

1. «Крестики». Поочередно как можно быстрее ребенок перебирает пальцы рук, образуя крестик большого пальца последовательно с указательным, средним и т.д. Проба выполняется как в прямом (от указательного пальца к мизинцу) , так и в обратном ( от мизинца к указательному пальцу) порядке.

2. «Лошадки». Пальцы обеих рук быстро и сильно стучат по столу наподобие топота копыт (последовательно от мизинца к большому).

3. «Замок». Скрестить руки ладонями друг к другу, сцепить пальцы в замок, вывернуть руки к себе. Двигать поочередно пальцами, на которые укажет ведущий. Палец должен двигаться точно и четко, не допуская синкинезий. Прикасаться к пальцу нельзя. Последовательно в упражнении должны участвовать все пальцы обеих рук.



4. «Слоники». Пальцы обеих рук изображают ноги слона, идущего по столу. Только средний палец поднят вверх и не касается стола – это хобот. Нужно идти по столу, перебирая пальцами и ни за что, не опуская средний палец.

5. «Котята». Одновременное сильное сгибание и разгибание пальцев обеих рук в верхних фалангах наподобие кошачьих лап. «Каракатицы». Обе руки лежат ладонями на столе с выпрямленными пальцами. Средние пальцы сгибаются, отталкиваются от стола и передвигают ладонь. Остальные пальцы остаются выпрямленными.

6. «Лезгинка». Ребенок складывает левую руку в кулак, большой палец отставляет в сторону, кулак разворачивает пальцами к себе. Правой рукой прямой ладонью в горизонтальном положении прикасается к мизинцу левой. После этого одновременно меняет положение правой и левой рук. Необходимо добиваться высокой скорости смены положений.

7. «Мельница» Рука и противоположная нога вращаются круговыми движениями сначала вперед, затем назад, одновременно с вращением глаз вправо, влево, вверх, вниз.

Самостоятельно проводим массаж кистей рук и пальцев по 2-3 минуты:  
–поглаживать и растирать ладони вверх – вниз;  
–разминать и растирать каждый пальчик вдоль, затем – поперёк; растирать пальчики спиралевидными движениями.

Затем можно выполнять некоторые упражнения, но в пассивной форме, то есть Вы сами сгибаете, разгибаете пальцы рук и совершаем другие энергичные движения, сопровождая их ритмичными строчками. При этом важно, чтобы в упражнениях участвовали все пальчики.  
–катать между ладонями и пальчиками шарики и палочки разного размера;  
–рвать бумагу, отщипывать кусочки от куска глины или пластилина;  
–перекладывать из одной коробки в другую разные мелкие предметы (бусинки, пуговицы и т.п.) одной рукой или двумя одновременно.



### Коррекция осанки

Большинство детей из-за общей функциональной слабости, гипотонического состояния мышц и связочного аппарата, низкого уровня развития физических качеств и координационных способностей имеют самые разнообразные нарушения осанки. Для правильной осанки характерны: прямое положение туловища и головы; развернутая грудная клетка; отведенные назад плечи, находящиеся на одном уровне; умеренные естественные изгибы позвоночника, полностью выпрямленные в тазобедренных и коленных суставах ноги, прилегающие к грудной клетке лопатки, находящиеся на одной высоте, живот подтянут.

| п/п | Упражнения                                                                                                                                                                                                        | Коррекционная направленность                                                                                                                                   |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 37  | «Кошечка». Из положения стоя на четвереньках — опускание и поднятие головы с прогибом спины в поясничном отделе с последующим разгибанием в грудном и поясничном отделах позвоночника                             | Гибкость позвоночника, укрепление мышечного корсета, координация движений головы и туловища, вестибулярная устойчивость                                        |
|     | «Ванька-встанька». Из положения сидя с максимально согнутыми коленями, прижатыми к груди и обхваченными руками, — перекаат назад и возвращение в исходное положение без помощи рук                                | Укрепление мышц туловища, координация движений, дифференцировка мышечных ощущений, ориентировка в пространстве                                                 |
|     | «Змея». Из положения лежа на животе, ноги вместе, руки на уровне плеч, ладонями вперед — медленно разгибая руки и поднимая голову, максимально прогнуться в грудном и поясничном отделах, запрокинув назад голову | Гибкость позвоночника, растягивание мышц груди и живота, управление силовыми и временными характеристиками движения, устойчивость к вестибулярному раздражению |
|     | «Лодочка». Из положения лежа на животе, руки за спину — поднять голову, грудь, ноги, зафиксировать позу, покачаться                                                                                               | Гибкость позвоночника, статическая сила мышц плечевого пояса, спины и живота                                                                                   |



|    |                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                              |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | «на лодочке»                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                              |
| .  | «Велосипед». Из положения лежа на спине, руки вдоль туловища и подняв ноги до вертикального положения — имитация движений велосипедиста, сначала медленно, с постепенным ускорением                    | Сила мышц брюшного пресса, координация и ритмичность движений, дифференцировка темпа движений                                                                |
| .. | «Маятник». Из исходного положения лежа на спине, руки в стороны — поднять ноги на 90° и, не разводя их, опустить справа от себя, снова поднять вверх и опустить слева от себя, не отрывая плеч от пола | Укрепление мышц живота и боковых мышц туловища, координация движений, ориентация в пространстве, зафиксировать позу и медленно опустить в исходное положение |

### Профилактика

### зрения

Около 30% детей с умственной отсталостью имеют нарушения зрения.

38 Чаще всего встречается близорукость.

Для сохранения зрения существенное значение имеют гигиенические условия проведения занятий, в частности рациональная и достаточная освещенность, чистота помещений, адекватные возрасту спортивный инвентарь и оборудование, абсолютная безопасность, которые создают условия комфорта для занятий, снижают утомление глаз.

1. И.П. - сидя. Смотреть прямо перед собой 2-3 с, держать палец правой руки по средней линии лица на расстоянии 25-30 см от глаз, перевести взгляд на кончик пальца и смотреть на него 3-5 с, опустить руку.

Повторить 10-12 раз

2. И.п. - сидя. Быстро моргать в течение 1 мин с перерывами

3. И.п. - сидя. Вытянуть вперед руку, смотреть на кончик пальца, расположенный на средней линии лица, медленно приближать палец, не сводя с него глаз до тех пор пока палец не начнет двоиться. Повторить 6-8 раз



4. И.п. - сидя. Медленные круговые движения глазами в одном, а затем в обратном направлении. Повторить 4-6 раз

5. И.П. - сидя. Крепко зажмурить глаза на 3-5 с, а затем открыть на 3-5 с. Повторить 6-8 раз

**Список литературы:**

1. **Частные методики** адаптивной физической культуры: Учебное пособие/Под ред. Л. В. Шапковой. — М.: Советский спорт, 2004. — 464 с., Москва. «Советский спорт»



*Нестерчук Марина Николаевна,*

*Педагог-психолог*

*МБОУ «Школа №152 для обучающихся*

*с ограниченными возможностями*

*здоровья» г.Пермь*

### **Работа педагога – психолога с семьей**

Жизнь каждого человека, так или иначе, связана с семьёй. В семье человек рождается, делает первые шаги, познает первые радости и огорчения. Из семьи уходит в большой мир, к ней устремляется тогда, когда ему становится особенно не уютно.

Благополучие семьи и детей принадлежит к числу основных ценностей современного человека. В это понятие входит не только материальное благополучие, свобода от нужды и лишений, возможность обеспечить себе и своим близким достойный уровень жизни, но и семейный лад, благоприятный социально - психологический климат, ощущение любви и поддержки. Именно эти защитные ресурсы дают силу эмоционально сплочённой семье справляться с жизненными трудностями и проблемами.

Если попробовать описать роль семьи в нескольких словах, то это, прежде всего, любовь и внимание друг к другу, бережное отношение, уважение и поддержка

Как известно, родитель рождается вместе с ребёнком, как ребёнок учится всему в этом мире, так и родитель учится своей новой роли. Но если ребенок имеет особые потребности в своём развитии, то и родителю следует получить особые знания.

Родители должны понимать, что жизнь не останавливается с рождением ребёнка с ОВЗ, она продолжается, и надо жить дальше, воспитывать ребёнка, любить его таким, какой он есть, не проявляя излишнюю ненужную жалость. Родителям следует научиться воспринимать ребенка с ограниченными возможностями, как ребенка со скрытыми





возможностями. В трудных жизненных ситуациях, как минимум, всегда есть три варианта:

1. оставить все как есть, или что-то изменить;
2. изменить свое поведение, привычки, взгляды, установки или изменить обстоятельства, в которых возникла проблема;
3. если нельзя изменить обстоятельства, то можно изменить отношение к обстоятельствам, то есть принять их: как необходимую данность; как урок, который необходимо пройти.

О том, что ребёнок нетипичный, родители часто узнают при поступлении его в школу, или при обследовании на ПМПК. Это известие часто является для родных и близких как «удар обухом». Родители не замечали явных отставаний в развитии ребёнка, успокаивая себя тем, что всё обойдётся, «подрастёт - поумнеет», и рекомендации об изменении программы обучения или учебного заведения звучат для них как приговор.

41

«Обобщённый» психологический портрет родителей детей-инвалидов характеризуется выраженной озабоченностью, высоким уровнем тревожности, слабостью, хрупкостью эмоциональных структур, социальной робостью, подозрительностью. По своей инициативе родители редко вступают в контакт с незнакомыми людьми, настороженно относятся кс всем, кто пытается общаться с детьми. Жалость или удивление окружающих при виде их больного ребёнка способствует тому, что родители начинают скрывать ребёнка от посторонних глаз: они стараются не бывать с ними в общественных местах, тем самым ещё больше способствуя социальной дезадаптации ребёнка. В таких семьях больной ребёнок становится причиной семейных конфликтов, что приводит нередко к дестабилизации семейных отношений, распаду семьи, а неполная семья — это тормоз в физическом и психическом развитии ребенка. Дефект ребенка некоторые родители воспринимают как собственную неполноценность, ущербность,



подавляющуюся в виде переживания острого чувства вины, вины перед ребенком и окружающими их людьми.

Семья, имеющая ребенка с отклонениями в развитии, переживает не один, а целую серию кризисов, обусловленных как субъективными, так и объективными причинами. Это состояние описывается самими родителями, как чередование взлетов с еще более глубокими падениями. При этом семьи, имеющую лучшую психологическую поддержку, преодолевают эти кризисные состояния легче. Поскольку семья является первичной средой развития ребенка, членам семьи, формирующим эту среду, необходимо оказывать психологическую помощь.

При организации помощи семьям с детьми с ОВЗ необходимо изучать позиции и личностные особенности родителей и активно включать их в процесс коррекции и реабилитации. Основными параметрами позиции является любовь родителей к ребёнку с отклонениями в развитии и принятие его дефекта. Выделяют такие позиции:

Родители любят своего ребёнка и принимают его дефект («Мой ребёнок не здоров, но я всё сделаю, чтобы он стал полноценной личностью»);

Родители любят своего ребёнка, но дефекта не принимают («Мой ребёнок не такой, как говорят, и я докажу это»);

Родители не любят своего ребёнка, но принимают его дефект («Я мирюсь с тем, что мой ребёнок с проблемами, но хочу как можно меньше иметь с ним дела»);

Родители не любят своего ребёнка, и дефекта его не принимают («У меня не может и не должно быть аномального ребёнка»).

Ребёнок любим, дефект принимается, но в рамках гиперопеки. («Мой ребёнок – беспомощное, обиженное судьбой существо, я виновата перед ним»).

Продуктивными формами работы с такими семьями будет индивидуальная работа, в частности, индивидуальное консультирование, а



также коллективная форма работы в форме родительского клуба целью которого будет повышение педагогической компетенции родителей и помощь семьям по адаптации и интеграции детей с ОВЗ в общество.

Родители, должны помнить, что для того, чтобы научить своего ребенка общаться с взрослыми, детьми, научить обращаться за помощью, сообщать о своих потребностях, должны набраться терпения, систематически уделять для этого свое время. Они должны понимать, что являются образцом для подражания, потому что находитесь со своим ребенком больше времени рядом, чем кто бы то ни было, и вы знаете своего ребенка как ни кто другой!

Примерные задачи программы «Родительский клуб» будут следующие:

1. Научить родителей эффективным способам взаимодействия с ребёнком;
2. Вооружить необходимыми знаниями и умениями в области педагогики и психологии развития;
3. Сформировать адекватную самооценку.

Содержание программы

Поэтапная психолого - педагогическая работа с родителями детей с ОВЗ

Формы работы: групповая и индивидуальная

Методы работы: диагностика, консультирование, индивидуальные и групповые занятия с детьми с участием родителей, конкурсы, развлечения, праздники,

**Ожидаемые результаты реализации программы:**

Осознание роли семьи и её влияния на формирование личности ребенка с ОВЗ.

Создание условий для обеспечения психологической безопасности семьи, воспитывающей ребенка с особыми потребностями.



Повышение уровня знаний о состоянии развития и здоровья детей с ОВЗ, реальных возможностях и механизмах их адаптации в обществе.

Овладение навыками коррекционно-развивающего взаимодействия с ребенком.



*Носова Наталья Борисовна,*

*Учитель-логопед, учитель начальных классов*

*МБОУ "Школа-интернат №4 для обучающихся*

*с ограниченными возможностями*

*здоровья" г. Перми*

### **Настольно-печатная игра как средство развития речи у детей с ОВЗ**

45 Развитие речи – важная задача в обучении и воспитании детей младшего школьного возраста. На фоне данной задачи в коррекционной педагогике и логопедии продолжает оставаться актуальной проблема выявления, предупреждения и коррекции нарушений речевой деятельности у детей с ОВЗ. Обучение учащихся грамотно и последовательно излагать свои мысли в устной и письменной форме в настоящее время выходит за рамки уроков чтения и русского языка, и является одной из задач всего процесса обучения и воспитания в образовательном учреждении для обучающихся с ОВЗ, целью которого является обеспечение образовательного процесса и оптимальной социальной интеграции детей, имеющих различные формы речевых нарушений путём развития познавательной деятельности и формирования речи как средства коммуникации.

Речь занимает центральное место в процессе психического развития ребёнка и внутренне связана с развитием мышления и сознания в целом. Психологическая природа речи раскрыта в исследованиях Л. С. Выготского, А. Н. Леонтьева, А. А. Леонтьева, И. А. Зимней, Н. И. Жинкина и др. Отклонения в развитии речи отражаются на формировании всей психической жизни ребёнка. Они затрудняют общение с окружающими, нередко препятствуют правильному формированию познавательных процессов, влияют на эмоционально-волевую сферу. Согласно современным научным представлениям, нарушение речевого развития детей представляет одну из форм сложного когнитивного дефекта, который включает избирательное



расстройство речевой функции и обусловленные им отклонения неязыковых функций и процессов.(5)

В процессе формирования правильной речи учитываются общедидактические и методические принципы обучения. В работе О. А. Ишимовой и О. А. Бондарчук выделена система принципов, являющихся нормативными требованиями к организации, регулированию и реализации коррекционно-развивающего процесса. К ним относятся основные логопедические принципы, принципы обучения и воспитания.

Формой проведения логопедической работы является логопедическое занятие (групповое или индивидуальное). Выбор метода зависит от содержания, цели и задач, поставленных на данный период работы с детьми. Учитель – логопед в учебной деятельности самостоятельно принимает решение о выборе методов:

46

-словесных, наглядных, практических методов, отражающих внешние формы деятельности учителя и учащихся; метода дидактической игры, сочетающего все традиционные методы и понимаемого как имитационная модель совместной организации игровой обучающей деятельности (и др. методов).

Метод осуществляется различными средствами, к которым относятся материальные (дидактические пособия, средства наглядности, учебно-технические средства, а также оборудование логопедического кабинета) и идеальные объекты. Материальные средства используются в основном для активизации интереса, внимания, осуществления практических действий усвоения нового материала.(1)

К материальным средствам мы можем отнести и настольно-печатные игры. Настольно – печатные игры имеют разнообразное содержание, различаются по обучающим задачам и оформлению. По мнению С. Л. Новосёловой, в процессе работы с настольно-печатными играми дети закрепляют знания в практических действиях не с предметами, а с





изображениями на картинках. К таким играм относятся: парные картинки, лото, домино, пазлы, головоломки, игры-тесты готовности к обучению в школе.

Настольно- печатные игры пользуются большой популярностью у детей с ОВЗ. С чем это связано? К 7 годам у детей наступает школьная зрелость (психологическая и физиологическая готовность к обучению в школе). Одним из критериев готовности ребёнка к школьному обучению является владение фонетически и грамматически правильной связной речью. В условиях неполноценного функционирования речевого аппарата, лексико-грамматического недоразвития речи, слабости развития мелкой моторики руки, недостаточно сформированной психологической базы речи (внимания, памяти, мышления, восприятия) дети с ОВЗ оказываются не готовы к овладению школьной программой. У детей 5-7 лет основным видом деятельности является игра, поэтому настольно-печатные игры можно использовать для того, чтобы преодолеть речевой барьер неготовности к общению со сверстниками, педагогами и подготовить учащихся к овладению новыми знаниями.

С помощью настольно-печатных игр можно развивать фонематические процессы и навыки анализа и синтеза звукового состава слова, расширять активный и пассивный словарь, уточнять и систематизировать знания об окружающем мире, овладевать грамматически правильной связной речью, знакомиться с элементарными математическими представлениями, формировать психологическую базу речи.

Игры можно использовать как комплексные задания в соответствии с поставленными целями и задачами изучаемого материала на уроках развития речи, произношения, чтения, математики, в индивидуальной и групповой формах работы на логопедических занятиях.

Например:



- игра «Чей малыш» (цель игры: подобрать каждому животному-родителю парную картинку с животным-детёнышем). Дополнительные задания: определить к какой природной зоне относится животное, разделить на группы (домашние и дикие животные), составить рассказ-описание, соотнести количество детёнышей с цифрой-карточкой (правильно произнести согласование числительного и существительного), определить место в числовом ряду, назвать соседей числа, найти отгадку к загадке среди предложенных картинок.

-игра «Времена года» (цель игры: познакомить с сезонными изменениями в природе). Дополнительные задания: вспомнить название месяцев каждого времени года и количество дней в месяце, подобрать пословицу или поговорку, соотнести свой жизненный опыт с каждым временем года (какие изменения видел в живой и неживой природе, как одевался, какие эмоции вызывает каждое время года), составить предложения по картинкам, чтобы получился связный рассказ.

Игра « Уютный домик» (цель игры: знакомство с тематическими группами «посуда», «одежда», «обувь», «мебель», «игрушки»). Дополнительные задания: из какого материала сделан каждый предмет (сапоги из резины - резиновые, пальто из драпа - драповое и т. д.), в какое время года можно носить изучаемую одежду и обувь, как называется место, где хранится (находится) предмет, назвать правила ухода за вещами, составить небольшой рассказ–описание предмета или тематической группы, назвать парные предметы, соотнести и произнести правильно количество и предмет, считая от 1 до 10.

#### Характеристика настольно-печатных игр

|  | Виды игр       | Название игры   | Направление коррекционно-развивающей работы |
|--|----------------|-----------------|---------------------------------------------|
|  | Логопедические | «Делим слова на | -закрепление                                |



|  |                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>игры</p>  | <p>слоги»</p> <p>«Звонкий – глухой»</p> <p>«Логопедическое лото»</p> <p>«Развиваем речь»</p> <p>«Расшифруй слова»</p> <p>«Чтение»</p> <p>«Скажи по – другому»</p> <p>«Истории в картинках»</p> <p>«Слоговая копилка»</p> <p>«Лиса. Читаем сочетания слов»</p> <p>«Готов ли ты к школе?»</p> <p>«Мои первые предложения»</p> <p>«Один-много»</p> <p>«Маленькие слова»</p> <p>«Короткие слова» и др.</p> | <p>навыков слогового анализа,</p> <p>-знакомство с ударением в словах,</p> <p>развитие фонематического слуха,</p> <p>-развитие грамматического строя речи (категорий числа, рода, словообразование</p> <p>«большой - маленький», «из чего сделано», правильное употребление предлогов, словосочетаний),</p> <p>-расширение активного и пассивного словаря (умение подбирать синонимы, антонимы, слова-действия, слова-признаки, слова-предметы),</p> <p>-развитие связной речи (обучение составлению предложений и рассказов)</p> <p>-отработка навыка чтения, определение количества букв в слове, подбор слов на заданную букву</p> <p>-тестовые задания для проверки уровня овладения грамотой перед поступлением в школу</p> |
|  | Игры,                                                                                         | «Кто и что?»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | -знакомство с                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|  |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>направленные на знакомство с окружающим миром</p>  | <p>«Времена года»<br/>«Чей домик»<br/>«Загадки о животных»<br/>«Чей малыш»<br/>«Кто где живёт?»<br/>«Рассказы о животных»<br/>«Окружающий мир, природа»<br/>«Большие и маленькие»<br/>«О транспорте»<br/>«Сладкое, горькое, кислое, солёное»<br/>«Команда чемпионов»<br/>«Профессии»<br/>«Уютный домик» и др.</p> | <p>живыми и неживыми предметами,<br/>-знакомство с сезонными изменениями в природе, с особенностью каждого времени года, с названием месяцев, действиями человека в разное время года, знакомство с экосистемами земли и их обитателями, знакомство с дикими животными, их детёнышами, повадками, местом обитания и питанием, а также героями каких сказок являются, -тестовые задания о природе, -знакомство с видами транспорта, -закрепление знаний детей о вкусе различных продуктов, -знакомство с разными видами спорта, профессиями-</p> |
|  | <p>Игры на формирование высших психических функций</p>                                                                                  | <p>«Картинки-половинки»<br/>«Ассоциации»<br/>«Логика»<br/>«Четвёртый лишний»<br/>«Развиваем память»</p>                                                                                                                                                                                                           | <p>-развитие внимания, логического мышления, зрительного восприятия, операций мышления (сравнение, обобщение, классификация, выделение</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|    |                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |   | <p>«Аналогии»<br/>«Контур»<br/>«Справа - слева»<br/>«Сверху – снизу»<br/>«Неразлучные друзья» и др.</p>                                              | <p>существенных связей между предметами), память (слуховую, зрительную),<br/>-формирование пространственных представлений</p>                                                                                                                                                        |
| 51 | <p>Игры на формирование элементарных математических представлений</p>            | <p>Геометрический конструктор «Листик», «Колумбово яйцо», «Танграм», «Гексамино»<br/>«Подбери по цвету и форме»<br/>«Всё о времени»<br/>«Фигуры»</p> | <p>-знакомство с геометрическими фигурами (научиться находить сходства с предметами быта и окружающей среды), с понятиями «часть», «целое»,<br/>-закрепление понятий «форма», «цвет»,<br/>-знакомство с величиной «время» (части суток, год, дни недели, месяц, циферблат часов)</p> |

#### Литература и ссылки

1. Ишимова О. А., Бондарчук О. А «Логопедическая работа в школе», Москва, Просвещение, 2012г.
2. Мисаренко Г. Г. «Методика обучения младших школьников русскому языку с коррекционно-развивающими технологиями», Москва, Издательский центр «Академия», 2004г.
3. Математика. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 классы, Москва, Просвещение, 2011г.





4. Новиковская О. А. «Логопедическая грамматика для малышей», Санкт-Петербург, Издательство «Корона. Век», 2011г.
5. «Основы логопедической работы с детьми»/под редакцией Г. В. Чиркиной, Москва, АРКТИ, 2002г.
6. Российская Е. Н. «Методика формирования самостоятельной письменной речи у детей», Москва, Айрис-пресс, 2004г.
7. [www.StepPuzzle.ru](http://www.StepPuzzle.ru)
8. [media@drofa.ru](mailto:media@drofa.ru)





*Осотова Олеся Николаевна,*

*Учитель-логопед*

*МБОУ «Школа №152 для обучающихся*

*с ограниченными возможностями*

*здоровья» г.Пермь*

### **Консультация для родителей: «Жесты, как одно из средств развития коммуникации у детей с ТНР»**

Коммуникация – это вступление в контакт с окружающим миром, проявление интереса к нему, совместно с другими людьми воздействие на мир и его формирование через диалог.

Коммуникативные сигналы ребенка с ТНР неоднозначны и поэтому трудно интерпретируются родителями. Не получая достаточного отклика на собственные усилия, родители теряются и начинают сводить взаимодействие с ним к минимуму, избегать его. В конечном итоге ребенок не в полной мере получает необходимые для развития стимулы.

Родителям и лицам из ближайшего окружения ребенка приходится трудно, поскольку они не понимают его коммуникативные сигналы. Очень сложно предложить ребенку что-либо, соответствующее его потребностям и интересам. Неясность детских реакций, недостаточность коммуникативной инициативы и направленности внимания вселяют в них неуверенность.

Поведение ближайшего окружения может как стимулировать развитие коммуникативной компетенции ребенка, так и тормозить его.

Родители интуитивно интерпретируют потребности и интересы ребенка, что является важной предпосылкой продуктивной и удовлетворительной коммуникации.

**Существуют различные средства альтернативной коммуникации, включая:**

- Система PECS - коммуникационная система обмена картинками



- Жестовый язык
- Интерактивные коммуникационные доски
- Коммуникационные карточки-подсказки
- Книги "разговоров"
- Коммуникационные устройства с синтезатором речи

Речь пойдет о возможности использования родителями одного из средств, относящихся к альтернативной коммуникации, а именно жестов, как дополнительных средств общения.

### **КОММУНИКАЦИЯ С ПОМОЩЬЮ ЖЕСТОВ:**

Лица с ограниченными возможностями, в частности, с ТНР, используют жесты.

Эта Вилкен разработала метод «коммуникация с опорой на жесты», предназначенный для неговорящих маленьких детей, способных слышать. Употребляя название «коммуникация с опорой на жесты», Э. Вилкен не только противопоставляет его языку жестов, но и делает более очевидными иные методический подход и целевую установку.

Какую цель преследует развитие коммуникации с помощью жестов? Продуцирование детьми устной речи сопровождается жестикуляцией ключевых слов высказывания. Обучение жестам позволяет расширить коммуникативные возможности ребенка посредством визуализации устной информации и подготовить его к устной речи. Использование коммуникации с опорой на жесты облегчает понимание ребенка окружающими, позволяет избежать разочарования от собственной несостоятельности и испытать удовольствие от коммуникации.

Коммуникация с опорой на жесты способствует пониманию и общению, а полученный позитивный опыт развивает мотивацию и действия ребенка.

Детям постарше и подросткам с умственными ограничениями легче, когда многие жесты содержат отчетливые признаки обозначаемого объекта,



например, напоминают форму, действие или характерное качество. Такое частичное сходство облегчает понимание, запоминание и вспоминание жестов. Отдельные жесты, выражающие те или иные понятия, следует вводить в ситуативный контекст, поясняющий содержательную связь между знаком и словом (например, яблоко, когда с яблока снимают кожуру).

Выбор жестов обуславливается требованием соответствия интересам и конкретному жизненному окружению ребенка. Их используют в особо значимых ситуациях. Таким образом дети лучше запоминают связь между жестами и словами.

Многолетний опыт показывает, что жесты способствуют развитию основных языковых структур и тем самым поддерживают когнитивные предпосылки для овладения языком. Поэтому применение жестов не тормозит речевое развитие, а, напротив, положительно влияет на речь. Исследования также показывают, что большинство детей прекращают применять жесты, если могут достаточно общаться с помощью устной речи.

**Таким образом:**

- с помощью жестов как средства поддерживающей коммуникации дети приходят к непосредственному пониманию возможности оказывать воздействие на окружающих; они впервые осознают смысл и значение языка, что является важной предпосылкой обучения устной речи; могут более понятно общаться, что сводит к минимуму неудачные попытки коммуникации;
- выполнение и восприятие жестов задействует различные анализаторные системы (зрительную, кинестетическую), что улучшает понимание сообщения;
- большинство жестов содержит явные признаки обозначаемого объекта: форма, действие или существенное качество, что облегчает запоминание и воспроизведение сказанного;



- визуализация языка побуждает ребенка к внимательному наблюдению за говорящим, что улучшает его восприятие (видит мимику, артикуляцию, движения тела);
- при жестикуляции говорящий автоматически замедляет скорость речи, делает ударения на слоги или центральные слова и упрощает структуру предложения;
- в отличие от слов жесты предъявляются визуально, в медленном темпе, что облегчает их понимание;
- если ребенок имитирует определенные действия или предметы, то речь уже идет о начальной символизации; использование жестов стимулирует понимание символов;
- жесты способствуют развитию основных языковых структур и предпосылок для овладения устной речью.

## 56

**Преимущества жестов по сравнению с другими средствами поддерживающей коммуникации состоят в следующем:**

- жесты всегда находятся «под руками», их можно применять всегда и везде в отличие от технических средств коммуникации;
- жесты располагают намного большим «словарем», чем другие наборы символов;
- другие неязыковые системы символов сосредоточивают внимание на самой системе коммуникации (например, коммуникативные таблицы с картинками), тогда как при использовании жестов важно обращение непосредственно к партнеру.

Обучение жестам не требует от окружающих каких-либо специальных знаний. Важно проявлять интерес к данной форме коммуникации и готовность учить жесты вместе с ребенком. Наряду с этим нужно выбрать такую систему жестов, которая позволит постоянно расширять словарный запас.



Обучение жестам начинают с упражнений на осязание, их цель – помочь ребенку осознать собственные руки. Движениям рук можно обучить с помощью игр на хватание, пальчиковой гимнастики и других упражнений. В процессе обучения жестам целесообразно формировать умение устанавливать зрительный контакт (например, с помощью упражнений на восприятие выражений лица). Поначалу нужно выражать жестами только те слова, которыми ребенок обозначает какое-то действие. Необходимо вовлекать в коммуникацию с помощью жестов и окружающих, например, путем составления книг всех жестов, которыми овладел ребенок.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

- 1.Альтернативная коммуникация. методический сборник. Новосибирск, 2012
2. Стивен фон Течнер, Мартинсен Харальд «Введение в альтернативную и дополнительную коммуникацию. Жесты и графические символы для людей с двигательными и интеллектуальными нарушениями».
3. Фрост Л., Бонди Э. Система альтернативной коммуникации с помощью карточек (PECS): руководство для педагогов. М.: Теревининф, 2011



*Садыкова Флюра Ахматясововна,*

*учитель начальных классов*

*МБОУ «Школа №152 для обучающихся*

*с ограниченными возможностями*

*здоровья» г.Пермь*

### **Организация индивидуальных занятий с детьми с ОВЗ на дому**

Развитие детей с ОВЗ осуществляется замедленно, атипично, со многими, весьма резкими отклонениями от нормы. Поэтому необходимо постоянно проводить работу по формированию потребности к познанию окружающего мира, приобретению знаний не только на занятиях, но и во внеурочное время.

Для этого необходимо так организовать деятельность детей, чтобы активизировать познавательный интерес и решить ряд задач:

- Установить контакт с ребёнком для активизации интереса к совместной деятельности.
- Вовлечь ребенка в процесс совместной деятельности.
- Учить детей нормам поведения.
- Корректировать отклонения в познавательной сфере (развивать мыслительные операции - сравнение, обобщение, классификацию).

Знания об окружающем мире, понимание элементарных отношений и зависимостей предметов и явлений окружающего мира способствуют умственному развитию ребенка. У детей с нормальным интеллектом такое развитие происходит в значительной мере путем стихийного обучения в повседневной жизни.

Дети с интеллектуальной недостаточностью, расстройствами аутистического спектра и другими нарушениями испытывают значительные затруднения в овладении знаниями. У них нет необходимой базы, не сформировано умение наблюдать за объектами, замечать существенные признаки, изменения, взаимосвязи. У данных детей беден сенсорный и





практический опыт. Стихийное накопление знаний и представлений об окружающем мире у них не становится источником умственного развития и не создает основу для адекватной ориентировки в окружающем. Поэтому им в гораздо большей степени необходимо систематическое накопление знаний об окружающей действительности, которое является важным средством коррекции умственной деятельности, познавательной активности и личности в целом.

Из-за отсутствия интереса к окружающему, слабой наблюдательности, потребности в овладении способами действий детям необходима специальная работа по ознакомлению с предметами, в процессе которой решаются следующие задачи:

- Формировать у детей начальные представления о мире, в котором они живут.
- Воспитывать внимание и интерес к окружающим предметам.
- Знакомить детей с реальными предметами, их названием, назначением.
- Знакомить с изображением предметов на плоскости (картинками).
- Знакомить со свойствами, качествами предметов, их признаками.
- Развивать предметные действия.
- Формировать личность ребенка.

Организация занятий с ребенком с ОВЗ требует особой подготовки.

До начала обучения необходимо обеспечить ему «рабочее» место. Это удобная, соответствующая росту и индивидуальным потребностям ребенка мебель. Например, ученику, страдающему ДЦП, целесообразно приобрести ортопедический стул, специальный стол с бордюрами-ограничителями для того, чтобы ребенок неловкими движениями рук не ронял предметы на пол, другие индивидуальные приспособления. Отвести место для учебных принадлежностей, пособий.



Перед началом занятий можно сделать ребенку массаж кистей рук. При помощи массажа пальцы разогреваются, расслабляются, улучшается их кровообращение, уменьшается спастичность в кистях рук. Руки становятся более податливыми. Далее можно перейти к упражнениям на разработку мелкой моторики и заданиям, активизирующим осязательное восприятие, тактильную чувствительность. Используем различные упражнения: захватывание предметов щепотью, перекладывание палочек, предметов в коробку, вкладывание бусин в бутылку и пр. Учим ребенка следить глазами за движениями своей руки.

60 Большое значение придается ознакомлению детей с окружающим миром, с предметами и явлениями окружающей действительности. Учим детей фиксировать внимание на предъявляемом им предмете, захватывать его, переключать взор с одного предмета на другой. Взаимодействовать с ребенком, по возможности, стараемся «глаза в глаза», говорим ясно и неторопливо. Для лучшего понимания используем жесты и мимику. Подбираем яркий, привлекательный наглядный материал. Удаляем с поля зрения предметы, которые могут помешать или отвлечь ребенка при выполнении заданий.

Перед тем, как формировать у ребенка возможность пользования карандашом, ручкой, учим его некоторым предварительным навыкам: рисованием пальцем, лепкой, аппликацией, конструктивной деятельностью и т.п. Ученикам, которые плохо сжимают руку в кулак, предлагаем карандаши с утолщенной ручкой и специальными насадками из нескользящих материалов. Насадки можно изготовить из подручных материалов, либо приобрести в продаже специальные «супертренажеры».

Использование специальных трафаретов поможет воспитанию правильного движения руки, расширению графических возможностей ребенка, закреплению знания сенсорных эталонов.

Хороший результат дает сотворчество между взрослым и ребенком:



предоставьте ребенку ту часть задания, которую он может выполнить. Например, мама рисует туловище ежика, ребенок - иголки; мама рисует контур изображаемого предмета, ребенок - закрашивает и т.д. Это дает возможность развить малейший успех ребенка, создать мотивацию для дальнейших самостоятельных действий.



Соколова Оксана Сергеевна,

Педагог-психолог

МБОУ «Школа №152 для обучающихся

с ограниченными возможностями

здоровья» г.Пермь

### Родительское собрание:

#### «Мама особенного ребенка – работа, роль или жизнь?»

**Цель** – профилактика сгорания родителей детей с умеренной и глубокой умственной отсталостью на уровне взаимоотношений «мама-ребенок».

**Аудитория:** родители детей, обучающихся в первом классе.

**Проводит:** Соколова О.С., педагог-психолог I категории МБОУ «Школы №152 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

**Материалы:** колоды метафорических карт «Дерево как образ человека», либо «Тотемные животные», «Из сундука прошлого», «Кнуты и пряники», «Преодоление».

**Продолжительность родительского собрания** – 45-50 минут.

#### Профилактический блок

1. **Правила группы:** 1. Слушать друг друга внимательно, не перебивать. 2. Не навязывать свое мнение, возникшее, в связи с вытянутыми другим человеком картами. Это лишь ваша ассоциация, у человека она может быть совершенно другая. 3. Первые ассоциации, возникшие в голове – самые верные.

2. Работа с закрытыми картами **«Образы».**

Работа с метафорическими ассоциативными картами «Дерево как образ человека» либо «Тотемные животные».

Инструкция: выберите карту, пока не открывайте ее. Это образ вашего ребенка. Положите карту справа от себя. Возьмите вторую карту (не



открывайте пока). Это ВЫ. Положите карту слева от себя. Теперь по кругу будем переворачивать карты и поговорим о тех ассоциациях, которые возникают у вас в голове.

### 3. Работа с закрытыми картами «**Отношения**».

Работа с метафорическими ассоциативными картами «Кнуты и пряники».

Инструкция: выберите карту, положите ее между вами и ребенком – это ваши взаимоотношения. Теперь по кругу будем переворачивать карты и поговорим о тех ассоциациях, которые возникают у вас в голове. Расскажите, что вы чувствуете, глядя на эти картинки.

### 4. Работа с открытыми картами «**Отношения**»

Работа с метафорическими ассоциативными картами «Из сундука прошлого», «Кнуты и пряники», «Преодоление».

Инструкция: на столе лежат открытые карты. Выберите три карты, которые наиболее полно, как вам кажется, характеризуют ваши взаимоотношения с ребенком. Расскажите, почему именно так. Объясните свой выбор.

### 5. Итог и **рефлексия**.

Вы видели сегодня, что у кого-то возникали негативные реакции на картинки, негативные эмоции, раздражение. Это страхи, которые в реальной жизни, когда подсознание отдыхает, прячутся нами в самые дальние уголки. Пока мы не примем их, мы не сможем понять причину их возникновения, и то, как они влияют на нашу жизнь, а значит, не сможем принять или искоренить их.

Тогда как то положительное, что мы выбирали, когда карты лежали перед нами открытыми – это как раз то, что нам очень хочется видеть в отношениях, и чего нам очень не хватает в повседневной жизни.

Картинки, увиденные сегодня вами «останутся» с вами еще какое-то время. С кем-то час, а с кем-то месяц. Лежа вечером под теплым пушистым



одеялом, вспомните еще раз, что вы увидели сегодня, попробуйте вспомнить ассоциации, возникавшие у вас, проговоренные и те, что остались не высказанными. Поработайте с картинками еще раз. Ведь вечером сознание спит, а подсознание бодрствует. Не просто так все свидания назначаются в вечернее время.

Рефлексия

### Информационный блок

#### «Самостоятельность через игру»

Самостоятельность – одно из ведущих качеств личности, выражающееся в умении поставить определённую цель, настойчиво добиваться её выполнения собственными силами, ответственно относиться к своей деятельности, действовать при этом сознательно и инициативно не только в знакомой обстановке, но и в новых условиях, требующих принятия нестандартных решений. Самостоятельность не даётся человеку от рождения. Она формируется по мере взросления детей и на каждом возрастном этапе имеет свои особенности».

У наших детей самостоятельность развивается в игре:

1. Проблемно-игровая ситуация (узнай, что спрятано в бутылочке...). Возникает потребность найти (открыть или усвоить) новый, ранее неизвестный способ действия. Для проблемно-игровой ситуации характерно: наличие задачи, требующей решения; необходимость мобилизации активности, настойчивости, целеустремлённости для её решения; необходимость использования имеющихся у ребёнка знаний, умений и навыков. Проблемно-игровая ситуация – это повод для осознания ребёнком необходимости пополнения своих умений. Именно в проблемно-игровой ситуации ребёнок овладевает системой диалогических взаимоотношений со взрослым, развивается его самостоятельность, способность к сотрудничеству.





2. Сюжетно-ролевая игра (больница, парикмахерская, магазин, мою посуду, глажу белье...). Сюжетно-ролевая игра в развёрнутом виде представляет собой деятельность, в которой дети берут на себя роли взрослых и в обобщенной форме в специально создаваемых игровых условиях воспроизводят деятельность взрослых и отношения между ними; она выступает как деятельность, в которой происходит ориентация ребёнка в самых общих смыслах человеческой деятельности. Эти игры уточняют представления детей о предметах быта и их предназначения, способствуют формированию навыков самообслуживания, пробуждают интерес к бытовому труду людей. Дают возможность детям овладеть элементарными моральными отношениями заботы, внимания и взаимопомощи.

3. Совместные с другими семьями или детьми прогулки, путешествия, экскурсии - дети знакомятся с деятельностью людей и отношениями между ними в естественных условиях (в магазине, на почте и т. п.). Во время «путешествия» к месту экскурсии происходит естественное общение детей со взрослым, которое способствует умению использовать речевые и неречевые средства (жест, мимика, пантомимика) общения. Дети учатся взаимопомощи, организованности, вниманию друг к другу, развивается наблюдательность, внимание и память.

4. Предметно-практическая деятельность дает возможность познать объект, используя все анализаторы, вызывает у детей необходимость оперировать различными предметами и игрушками, обыгрывать действия с ними.

5. Игры по правилам (лото, домино, бродилки...). Играя, дети учатся следовать правилам, постигать социальные отношения, учатся переносить поражения, переживать успех. Игра предоставляет свободу в принятии самостоятельных решений, способствует концентрации ребёнка в течение продолжительного времени.



Правила настоящей игры с ребенком:

- игра не ограничивается взрослым во времени (пока у меня суп варится, у меня есть пять минуток свободных...)
- в игре нет принуждения (я не хочу, ну ладно уж...)
- правила не меняются только в играх по правилам (лото, домино и т.д.)
- любая игра строится на любви и взаимоуважении.

Важную роль играют: спокойная обстановка, доброжелательное отношение, единство, чёткость и системность требований.

Процесс развития самостоятельности у наших детей растянут во времени и состоит из нескольких этапов, которые могут дополняться, идти параллельно или сокращаться:

1. Показ действия
2. Совместные действия ребенка и взрослого
3. Выполнение ребенком действий по подражанию
4. Выполнение действия по образцу
5. Выполнение действия по словесной инструкции
6. Самостоятельное действие со стимулированием
7. Самостоятельное действие



*Черепанова Оксана Викторовна,*

*учитель биологии*

*МБОУ «Школа №152 для обучающихся*

*с ограниченными возможностями*

*здоровья» г.Пермь*

### **Родительское собрание в 6-м классе по теме:**

#### **«Личностные особенности шестиклассников»**

##### **Цели:**

- Познакомить родителей с возрастными личностными особенностями шестиклассников и причина подростковой агрессии;
- Показать родителям, какое влияние оказывает стиль взаимоотношений подростка с родителями, на развитие личности и на формирование стиля отношений подростка к другим людям;
- Дать рекомендации родителям по предупреждению детской агрессии.

**Форма проведения:** информационный лекторий.

**Участники:** родители, классный руководитель.

##### **Подготовка к собранию:**

1. Изучение психолого-педагогической литературы по теме собрания;
2. Анкетирование родителей и учащихся по теме собрания.

##### **Анкета для родителей № 1.**

1. Бывает ли ваш ребенок агрессивным?
2. В каких ситуациях он проявляет агрессию?
3. Против кого он проявляет агрессию?
4. Что вы предпринимаете в семье, чтобы преодолеть агрессивность ребенка?

##### **Анкета для родителей № 2.**



Родителям предъявляются 10 качеств характера. Необходимо отметить те качества, которые у подростка наиболее выражены и расставить их по степени выраженности в поведении ребенка:

- Доброта
- Сочувствие
- Покладистость
- Терпение
- Сопереживание
- Безразличие
- Упрямство
- Агрессивность
- Нетерпимость
- Эгоизм

68

#### **Анкета для учащихся.**

- Чаще всего я радуюсь, когда:
- Чаще всего я смеюсь, когда:
- Чаще всего у меня хорошее настроение, когда:
- Чаще всего я плачу, когда:
- Чаще всего я злюсь, когда:
- Чаще всего я обижаюсь, когда:
- Мне хорошо, когда меня:
- Мне плохо, когда меня:

#### **Тест для учащихся:**

Перед вами 10 выражений, которые характеризуют человека. Выпишите те качества, которые по вашему мнению, могут относиться к вам. Их должно быть не более пяти.

- Я – добрый;
- Я – злой;



- Я – терпеливый;
- Я – нетерпеливый;
- Я – упрямый;
- Я – безразличный;
- Я – хороший друг;
- Я – умный;
- Я – помощник;
- Я- обидчивый.

## ХОД СОБРАНИЯ

### 1. Вступительная часть:

Здравствуйте уважаемые родители! Цели нашей встречи следующие: сегодня мы познакомимся с возрастными и личностными особенностями шестиклассников и причинами подростковой агрессии, и данными диагностики, которая была проведена в нашем классе. А теперь хочу задать вам несколько вопросов:

- С каким настроением вы пришли на собрание?
- Что бы хотелось услышать о своем ребенке?
- Чего боитесь услышать о своем ребенке?

### 2. Информационный лекторий:

Возраст 12-14 лет для детей период жизни полный «бурь и волнений», происходит гормональный взрыв. В подростковом возрасте подростки хотят быть как все, начинают одинаково одеваться, сбиваться в группы, придумывать свои шутки и особенный жаргон в попытке быть своим среди чужих. Подростки не отчуждаются от своих семей, но чаще обращаются к родителям в силу необходимости; когда нуждаются в защите. Например, во время кризисных ситуаций, или в материальной поддержке, например, в деньгах. Как ни трудно для родителей это стремление детей к независимости. Очень важно делать все, чтобы сохранить доверительность в общении с ними. Покажите своему ребенку, что вы его очень любите, что чтобы ни



случилось, вы его поймете. Что у него есть дом, его крепость. Если у детей портятся отношения с родителями в этом возрасте, то эта проблема лишь усугубится в старших классах. А ведь отсутствие контакта с родителями в юности делают молодежь неустойчивой к влиянию со стороны сверстников, для которых употребление алкоголя и наркотиков является нормой поведения. Подростки предпочитают проводить свободное время со своими ровесниками. На формирование самооценки, самоуважения подростка значительную роль оказывает восприятие его сверстниками, их мнение. И чем с большим пониманием относятся к этому родители, тем меньше стрессов испытывает он.

С 11 до 13 лет кризисный период детства. Сильный кризис 13 лет. Длится от 3 до 5 лет. Родители обязаны быть очень терпеливыми. Воспитание ребенка серьезный труд – до старости. Воспитывая ребенка, родители должны пожертвовать очень многим. Дети Богом даны, их нужно любить. Их нужно отпустить пусть идут с вами рядом. Понимайте их, помогайте им.

15-16 лет – синзитивный возраст, в этом возрасте дети делают много ошибок. Сравнивая себя со взрослыми, подросток приходит к заключению, что между ним и взрослыми нет никакой разницы. Он претендует на равноправие в отношениях со старшими и идет на конфликты, отстаивая свою «взрослую» позицию. Очень важно общение и взаимопонимание. Как часто взрослые слышат «Вы нас не понимаете. Вам некогда по-человечески поговорить». Конечно, подростку еще далеко до истинной взрослости – и физически, и психологически и социально. Он объективно не может включиться во взрослую жизнь, но стремится к ней и претендует на равные с взрослыми права. Новая позиция проявляется в разных сферах, чаще всего – во внешнем облике, в манерах.

Стиль взаимоотношений подростка с родителями, существующий в семье, оказывает большое влияние на развитие личности и на формирование





стиля отношений подростка к другим людям, в частности, к сверстникам. Авторитарный тип семейного воспитания приводит к тому, что подросток, где как ему кажется, он ненаказуем, жестко обращается со сверстниками, явно демонстрирует свою свободу, нарушая нормы поведения в общественных местах. С посторонними людьми такой подросток или беспомощно застенчив, или расхлябанно дурашлив и неуважителен.

Подросток из семьи с попустительским стилем воспитания в своем поведении со сверстниками зависит от других, от внешних влияний. Если ребенок попадает в асоциальную группу, возможны наркомания и другие формы социального неприемлимого поведения.

Демократический тип воспитания наилучшим образом влияет на формирование отношений со сверстниками. Этот стиль в наибольшей степени способствует воспитанию самостоятельности, активности, инициативы и социальной ответственности.

Уважаемые родители, послушав информацию о типах воспитания, каждый для себя определите какой тип вы используете в воспитании своих детей. Возможно кто-то пересмотрит свой тип воспитания и выберет более оптимальный, более подходящий в воспитании вашего ребенка.

### 3. Обсуждение анкет учащихся.

Если проанализировать причины проявления негативных эмоций и чувств подростков, то они в первую очередь связаны с семьей. Постоянные ссоры родителей, физическое насилие родителей по отношению друг к другу, грубость и хамство ежедневного общения, унижение, сарказм и ирония, желание постоянно видеть друг в друге плохое и подчеркивать это – ежедневная школа агрессии, в которой подросток формируется и получает уроки мастерства в проявлении агрессии.

Одним из главных условий предотвращения агрессивного поведения подростка является требовательность по отношению к себе, и по отношению



к собственному ребенку. Требовательный по отношению к себе родитель никогда не позволит требовать от своего ребенка то, что им самим в его ребенке не заложено. В первую очередь, требовательный к себе родитель способен анализировать методы своего воспитания и корректировать их с учетом складывающейся ситуации. Однако, родители должны помнить, что требовательность – это не тирания. Тирания порождает тиранию. Требовательность должна быть разумной и доброжелательной. Проявляя требовательность, необходимо считаться с обстоятельствами, с физическим и душевным состоянием подростка.

Требовательность оправдана тогда, когда перед ребенком выдвигаются посильные задачи и оказывается посильная помощь в их решении, иначе она просто лишена смысла.

В своих методах воспитания, в предъявлении требовательности к подростку родители должны быть последовательны и едины.

72

#### **4. Памятка родителям по предупреждению детской агрессивности.**

- Постарайтесь сохранить в своей семье атмосферу открытости и доверия.
- Не давайте своему ребенку несбыточных обещаний, не вселяйте в его душу несбыточных надежд.
- Не ставьте своему ребенку каких бы то ни было условий.
- Будьте тактичны в проявлении мер воздействия на ребенка.
- Не наказывайте своего ребенка за то, что позволяете себе.
- Не бойтесь поделиться со своим ребенком своими чувствами и слабостями.

Для преодоления подростковой агрессии в своем арсенале уважаемые родители вы должны иметь: внимание, сочувствие, терпение, требовательность, честность, открытость, обязательность, доброту, ласку, заботу, доверие, понимание, чувство юмора, ответственность, такт.



**5. Рефлексия собрания.**

Обмен мнением родителей об услышанном в ходе собрания.

**6. Подведение итогов.**

На этом наша встреча завершается. Благодарю всех вас за внимание и ваши вопросы. Любите своих детей, отдавайте им все.



*Чернышева Ирина Николаевна,*

*Учитель начальных классов*

*МБОУ «Школа №152 для обучающихся*

*с ограниченными возможностями*

*здоровья» г.Пермь*

### **Буклеты, как одна из форм работы педагога с родителями детей с ограниченными возможностями здоровья**

Для всякого педагога, обучающего ребёнка с ОВЗ, общение с родителями - неизбежная и не всегда простая часть работы. От этой работы зависит эффективность всей деятельности учителя. Но и родители так же нуждаются в помощи со стороны специалистов, хотя многие не всегда осознают этой потребности. Чтобы воспитывать и обучать ребенка, необходимо единство воспитательных воздействий на него со стороны всех взрослых, учёт возрастных и индивидуальных особенностей, понимание того, что он должен знать и уметь в данном возрасте.

Современные родители, как правило, грамотны, информированы, но вместе с тем очень заняты. Они не хотят никакой лишней информации. Поэтому педагогу необходимо как можно шире и интереснее донести информацию до родителей, имеющих «особых» детей. При этом стараясь подбирать такой материал, который будет необходим в воспитании таких детей, и обладать практической ценностью.

Опыт работы показывает, что родители в силу нехватки времени не читают печатный материал, представленный на стендах, и редко посещают консультации и родительские собрания. Поэтому информация, подготовленная для родителей, остается невостребованной.

Встает проблема: «Как донести до родителей нужную информацию?». На практике мы заметили, что материал, подготовленный в форме буклетов, пользуется спросом.



Буклет – информационное издание, отпечатанное на одном листе, многокрасочное, сложенное любым способом в несколько раз.

Буклеты являются одной из форм работы педагога школы с родителями. Буклеты удобно использовать в индивидуальном консультировании и на родительских собраниях, чтобы систематизировать информацию и уточнить рекомендации, произнесенные устно.

Красочно оформленные буклеты, по интересующим родителей темам, облегчают восприятие информации и решают задачи просвещения и профилактики. Изготовление буклетов не требует особых затрат, при этом они достаточно информативны.

Буклеты можно взять педагогу с собой, при посещении детей на дому, вручить их каждому родителю индивидуально. Дома, в спокойной обстановке, родители могут прочитать информацию, содержащуюся в буклете, а потом задать вопросы, если они появляются или воспользоваться предложенными советами и рекомендациями.

Буклеты могут содержать:

- советы для родителей детей с ОВЗ;
- памятки для родителей по воспитанию и обучению детей с особыми образовательными нуждами;
- направление работы ОУ;
- задачи по предметам на учебный год;
- планы текущей работы с ребёнком;
- советы по продолжению работы, проводимой на уроках по той или иной теме;
- рекомендации специалистов;
- выдержки из статей ведущих специалистов в области обучения и воспитания детей с ОВЗ и т.д.

Эта форма работы с родителями детей обучающихся на дому позволяет экономить время, и более эффективна, чем другие формы консультаций. Т.к.



содержит краткую, доступную, правдивую, наглядную информацию, которая отражает возможные пути решения проблем. И содержит индивидуально-дифференцированный подход, т.е. учитывает личностные особенности родителей и проблемы их детей.

На первый взгляд может показаться, что такая форма работы не предусматривает непосредственного контакта педагога и родителя. Но это не так. Многие родители иногда не владеют необходимой информацией для воспитания ребёнка с ОВЗ и не могут при всех выразить свои страхи и опасения. Познакомившись с информацией в буклете, родители охотнее идут на контакт и легче воспринимают консультации, участвуют в дискуссии.

Преимуществом буклетов является их адресность, т.е. каждый родитель получает информацию лично, может ознакомиться с ней в удобное время.

Задача педагога научиться подавать информацию так, чтобы она привлекала внимание, заинтересовывала и отвечала насущным потребностям родителей.

Список литературы:

1. <http://www.maam.ru/detskijasad/buklet-kak-odna-iz-form-vzaimodeistvija-s-roditeljami.html>
2. <http://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2015/03/12/buklet-effektivnye-formy-vzaimodeystviya-s>
3. Арнаутова Е.П. Планируем работу с семьей.// Управление ДООУ 2002 г., №4 – 66 с.
4. Карабанова О.А. Психология семейных отношений и основы семейного консультирования. – М.: Гордарики, 2007 г.

Пример буклета «Рекомендации для родителей, имеющих детей с ограниченными возможностями здоровья»





## КАК ПОДДЕРЖАТЬ РЕБЁНКА

Поддерживать можно посредством:

- отдельных слов, высказываний: «Прекрасно», «Здорово», «Отлично», «Я рад твоей помощи», «Ты молодец» и т. п.;
- прикосновений, совместных действий: обнять, погладить, поддержать за руку;
- мимики: улыбка, кивок головой, подмигивание.

**Укрепление уверенности**, что родители всегда рядом и готовы помочь ему, что он любим и его ценят как личность. Слова поддержки: «Знаю тебя, я уверен, что у тебя это получится»; «Да, это трудно, но я думаю, ты справишься».

**Выражение одобрения**, подкрепляет стремление к достижению новых высот, формирует позицию победителя: «Я горжусь тобой»; «Здорово у тебя получилось»; «Ты хорошо справился».

**Организация взаимодействия ребёнка с ограниченными возможностями здоровья с окружающей средой**

- Не забудьте о необходимости подготовить ребёнка к встрече с новыми людьми.
- Не упустите из виду особую эмоциональную восприимчивость своего ребёнка.
- Не «навязывайте» своего ребёнка, если в данный момент кто-либо его не воспринимает.

*Жизнь не останавливается с рождением ребенка с ОВЗ, она продолжается, и надо жить дальше, воспитывать ребенка, любить его таким, какой он есть, не проявляя излишнюю ненужную жалость.*

*Следует научиться воспринимать ребенка с ограниченными возможностями, как ребенка со скрытыми возможностями.*



**И всегда помните о том, что рано или поздно Ваши усилия, стойкое терпение и непомерный труд в воспитании ребенка с ОВЗ будут обязательно вознаграждены.**

Информация с сайта:

<http://www.rsosh3.ru/files/roditelyam-detey-invalidov/v-pomosch-rodit.pdf>

**РЕКОМЕНДАЦИИ РОДИТЕЛЯМ, ИМЕЮЩИМ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**



ПЕРМЬ, 2017

77

## ОСНОВНЫЕ ПРАВИЛА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ



1. Никогда не жалейте ребенка из-за того, что он не такой как все.
2. Дарите ребенку свою любовь и внимание, но не забывайте, что есть и другие члены семьи, которым в них тоже нуждаются.
3. Организуйте свой быт так, чтобы никто в семье не чувствовал себя «жертвой», отказываясь от личной жизни.
4. Не ограждайте ребенка от обязанностей и проблем. Решайте все дела вместе с ним.
5. Предоставьте ребенку самостоятельность в действиях и принятии решений.
6. Следите за своей внешностью и поведением. Ребенок должен гордиться вами.
7. Не бойтесь отказать ребенку в чем-то, если считаете его требования чрезмерными.
8. Чаще разговаривайте с ребенком. Помните, что ни телевизор, ни компьютер не заменят вас.

9. Не ограничивайте ребенка в общении со сверстниками.
10. Не отказывайтесь от встречи с друзьями, приглашайте их в гости.
11. Больше читайте, и не только специальную литературу, но и художественную.



12. Общайтесь с семьями, где есть дети инвалиды. Передавайте свой опыт и перенимайте чужой.
13. Не изводите себя упреками. В том, что у вас больной ребенок, вы не виноваты.
14. Помните, что когда-нибудь ваш ребенок повзрослеет и ему придется жить самостоятельно. Готовьте его к будущей жизни, говорите с ребенком о ней.

15. Примите ситуацию как данность, не думайте о том, как и почему это случилось, размышляйте о том, как с этим дальше жить. Помните, что все ваши страхи и «черные мысли» ребенок чувствует на интуитивном уровне. Ради успешного будущего Вашего ребенка постарайтесь найти в себе силы с оптимизмом смотреть в будущее.

16. Старайтесь чувствовать себя спокойно и уверенно с ребенком-инвалидом на людях. Доброжелательно реагируйте на проявления интереса со стороны посторонних, не отталкивайте их от себя жалобами, раздражением, проявлением озлобления. Если ребенок переймет от вас подобный стиль общения с окружающими, его шансы найти себе друзей резко возрастут.

17. Не ограждайте ребёнка от обязанностей и проблем. Если состояние ребенка позволяет, придумайте ему простенькие домашние обязанности, постарайтесь научить ребенка заботиться о других. Решайте все дела вместе с ним.

18. Предоставьте ребёнку самостоятельность в действиях и принятии решений. Стимулируйте его приспособительную активность; помогайте в поиске своих скрытых возможностей. Развивайте умения и навыки по самообслуживанию.

19. Чаще прибегайте к советам педагогов и психологов. Каждое определенное заболевание ребенка-инвалида требует специфического ухода, а также специальных знаний и умений.

10 апр.

Материалы заочной научно-практической конференции “Взаимодействие педагогов и специалистов службы сопровождения с родителями, воспитывающих детей с ОВЗ, в системе образования”

Пермь, 2017