

Материалы краевой научно-практической конференции  
“Современные подходы к обучению и воспитанию в условиях инклюзивного образования в  
рамках реализации ФГОС ОВЗ”



**Школа  
реализованных  
возможностей**



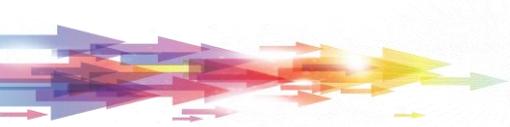
# **Материалы краевой научно-практической конференции**

**“Современные подходы  
к обучению и воспитанию  
в условиях инклюзивного образования  
в рамках реализации ФГОС ОВЗ”**

МАОУ «Школа №152 для обучающихся с ограниченными  
возможностями здоровья», г. Пермь, Россия  
Декабрь, 2017 г.

## Содержание

Введение.....	3
Аллахвердиева Н. Б. Пробуждение благочестивых чувств средствами искусства.....	4
Валетова Р. К. Открытый урок русского языка 4 класс. Тема урока: наречие как часть речи(общее представление).....	8
Галкина Г. В. Разработка индивидуальных образовательных маршрутов для обучающихся с разными возможностями на примере предмета «математика».....	11
Глуценко А. С. Особенности занятий по бумагопластике с приемами ИЗО-терапии в группах детей с ОВЗ.....	20
Гупалова Л. А. Консультация для родителей учащихся начальных классов «Обогащение словарного запаса».....	29
Долганова Л. И. Применение игровых технологий на уроках географии, как способ активизации познавательной деятельности учащихся с ОВЗ.....	34
Емалеева М.Г. Конспект урока математики для детей с ЗПР, 5 класс.....	40
Имамова В.А. Обязательные долгосрочные курсы по выбору, как способ обучения детей с умственной отсталостью, интеллектуальными нарушениями (2 вариант) различным ремёслам, способствующий успешной социализации...45	
Мельникова А. Л. Конспект фронтального логопедического занятия по развитию речи в начальных классах.....	49
Нежелская А. В. Урок чтения на тему: Б. Житков «Храбрый утенок».....	55
Осотова О. Н. Технологии применяемые логопедами и специалистами службы сопровождения на занятиях для детей с ЗПР.....	58
Порозова Е. С. Конспект открытого занятия «Постановка звука «Д»».....	62
Соколова О. С. Работа с родителями обучающихся с множественными нарушениями развития по развитию самостоятельности.....	64
Черепанова О. В. Интеллектуальная игра по биологии для учащихся 6-7 класса «Знатоки биологии».....	69
Чернышева И. Н. Инклюзивное образование детей с ОВЗ в условиях домашнего обучения.....	72
Шарова А. Н. Учет репрезентативной системы при организации логопедической работы с детьми с ОВЗ.....	75
Ходырева Ю. В. Программно-методический материал по коррекционной работе на уроках английского языка при обучении детей по программе 7 вида.....	79



## **Введение**

В сборнике опубликованы материалы краевой (заочной) научно-практической конференции, посвященной проблемам обучения и воспитания детей в условиях инклюзивного образования в рамках реализации ФГОС ОВЗ. В настоящее время образование детей с ограниченными возможностями здоровья — одна из актуальных и дискуссионных проблем современного образования. Инклюзивный подход предполагает понимание различных образовательных потребностей детей и предоставление услуг в соответствии с этими потребностями через более полное участие в образовательном процессе, привлечение общественности и устранение дискриминации в образовании.

Поэтому в данном сборнике представлен опыт работы педагогов, дефектологов, психологов и логопедов дошкольных и школьных общеобразовательных и специальных (коррекционных) образовательных учреждений, работающих с данной категорией обучающихся. Туда вошли педагогические разработки, рекомендации и консультации.

Данный сборник адресован педагогам, начинающим сложную и кропотливую работу в инклюзивных классах. Помочь реализовать возможности детей с ОВЗ в учебном процессе не в специализированном учебном заведении, а в обычной общеобразовательной школе.

*Аллахвердиева Надежда Борисовна*  
*руководитель Воскресной школы при храме Благовещения Пресвятой*  
*Богородицы*

**Пробуждение благочестивых чувств средствами искусства**  
(Размышление о воспитании детей-инвалидов в школе №152,  
опыт воспитания учащихся в воскресной школе)

Истинное искусство способно преображать душу любого человека, делать его добрее и мудрее. «Произведение искусства как бы хочет сказать человеку: «Позволь мне войти в твою жизнь, позволь вселиться в душу твою, я подарю тебе счастье, свет, глубину, очищение, мудрость. Возьми меня, и я подарю тебе радость и разумение». (Иван Ильин)

Музыка, живопись, красноречие, поэзия, зодчество служили украшением храмов и средством к выражению и возбуждению благочестивых чувств сердца. Такое искусство самое чистое и возвышенное. Оно имеет целью представлять Божественную красоту в вещественных и только достойных формах. Оно выражает благочестивые чувства христианского сердца. Оно служит орудием и средством к возбуждению и поддержанию благочестия.

Святой отец Климент Александрийский пишет: «Можно допустить скромную и целомудренную музыку; напротив, гармонии сладострастные и изнеженные нужно устранять как можно далее от нашего ума, который должен быть мужественным и крепким: потому что злохудожественными переливами и перекатами голоса они располагают к изнеженной и недеятельной жизни, тогда как степенное и скромное пение подавляет расположение к нетрезвости и дерзости».

На Руси светские и житейские науки были предметами второстепенными, а главным и первым предметом образования было учение христианское. «Теперь же каждый прилагает все усилия к тому, чтобы выучить своих детей ремёслам, наукам и красноречию, и никто не заботится о том, чтобы украшать их душу»

Классическая русская школа всегда стремилась быть храмом искусства, культуры и науки. Каждый предмет ставил задачу развития человеческих чувств и восприятие человеческих ценностей. До семи лет ребёнок осваивает 95 % социокультурного пространства и научается, как говорят в народе «жизнь жить». Поэтому очень важно успеть помочь заполнить пространство юной души добротолубием, направить ум ребёнка на благородные устремления. Ф.М. Достоевский однажды сказал, что люди гораздо больше поняли, нежели сумели высказать, то есть человек интуитивно понимает гораздо больше, чем может объяснить. Учитель В.А. Сухомлинский говорил, что высокий интеллектуальный фон совершенно необходим для учения. На этом фоне учение идёт куда лучше, куда увлекательнее, куда быстрее! Выдающийся



русский педагог К.Д. Ушинский предостерегал: «Православие, как и язык, то последнее, после чего начинается гибель народа, если оно будет разрушено». Утрата высокой культуры, литературной речи, эталона произношения русского слова ведёт к отмиранию языка. Ребёнок через стихотворную форму легче запоминает и усваивает основополагающие истины бытия. Поэтому так важно как можно раньше начинать приучать детей к классической, высокой поэзии, к гармонии благородных слов и христианских понятий, воспитывающих душу.

Сегодня на всех уровнях говорят о необходимости включать нравственный аспект в образовательный процесс. Подрастающее поколение должно приобрести и укрепить базовые ценности, без которых невозможно стать счастливым человеком, построить семью, защитить отечество, жить в мире. Высокое искусство как никогда становится востребованным, потому что с его помощью можно воспитать благочестивые чувства. А детская душа очень восприимчива, как к высокому, так и к низкому.

Дети – инвалиды воспринимают большую часть информации сердцем. Воспитание ума и воли мертво, бесплодно, если не усвоено сердцем и не укоренилось в нём. «Ибо изучаемое нами в детстве, как бы вырастает в нашу душу и тесно соединяется с ней». (св. Ириной) Сердце человека является источником его чувств и деятельности. «От сердца исходят помышления злая» (Мт. 15-9). Дать доброе направление сердцу есть главнейшая задача воспитания. Научить детей хотеть жить по-совести. Образование сердца – это есть потребность в истине, добре и красоте. Иван Александрович Ильин пишет, что душу ребёнка надо повести в те места, где можно найти и пережить нечто Божественное. Постепенно ей будет доступна глубина и благородная радость, которую даёт нам истинное искусство.

Мы все хотим, чтобы наши дети были послушными, добрыми, умели помогать другим, учились любить не себя, а всех вокруг. Учительский труд – это тоже искусство. Самое высокое искусство – это воспитание личности. А личностью может стать любой человек, не зависимо от его физического здоровья. И в этом наша первостепенная задача. Образование продать и купить невозможно. Это процесс взаимного обогащения. Дети – инвалиды нам нужны для воспитания в себе милосердия, терпения и любви к другим людям. В свою очередь, мы ответственны за их обучение и воспитание. Писатели – классики, композиторы, великие художники и Православная культура подсказывают нам, чем питаться, как преображать сердца? От нас самих зависит стать или не стать счастливыми.

Музыка и слово особым образом воздействуют на душу ребёнка.

«Где-то здесь в тиши начинается

Наша вера в Бога-Отца.

С нами рядом Христос рождается,

Так прославим величье Творца.»

(Стих из заключительной песни музыкального спектакля «Мишуткина копейка», составленного учителем воскресной школы по одноимённому рассказу А. Никитиной)

Дети тоже могут проявить свои благочестивые чувства в творчестве.

Предлагаем текст заключительной песни из музыкального спектакля по мотивам рассказа К.Д.Ушинского «Солнце и Ветер». Авторами стихов и песен являются дети и учитель Воскресной школы при храме Благовещения Пресвятой Богородицы. Полный текст сценария спектакля можно найти в сборнике творческих работ, совместный церковно-светский проект «Духовно-нравственное воспитание детей средствами искусства» - победитель Международного конкурса малых грантов «Православная инициатива».

*Заключительная песня*

*1 куплет*

В нашей душе бури трубят,  
Штормит и грохочет море.  
В нашей душе уступить не хотят  
И всем от того только горе.  
И кажешься ты сам себе всех сильней,  
Когда в ярость вдруг приходишь.  
И хочешь всех тех подчинить, кто слабей  
И в этом ты смысл находишь.

*Припев*

А любовь и тепло светят всем, греют всех.  
И даже из-под асфальта  
Тянутся тонкие стебельки,  
Стремясь в их святые объятия.  
Любовь всех сильнее, любовь всех теплей,  
Она в Небесах воспета.  
Любовь – это память и смысл всех дней.  
Любовью жива лишь планета.

*2 куплет*

Не постыдись, не откажись,  
Правда всегда всех выше.  
Силой любовь никогда не понять,  
Живое всё ею дышит.  
И только, смирившись, сольёшься с ней,  
И, ощутив благодать,  
Станешь сильнее в доброте своей,  
На счастье всем и на радость.



#### Список литературы

1. Иван Ильин Книга надежд и утешений. Москва «Апостол веры» 2006
2. О.Л. Янушкявичене. Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры» начальная инновационная школа. ФГОС. Москва «Русское слово» 2014
3. С.Ф. Иванова. Введение во храм слова. Книга для чтения с детьми в школе и дома. Москва «школа-Пресс» 1994
4. А. Крюкова, Галина Алексеева, Нина Синусова. Добронравие для маленьких. Воспитание русской поэзией детей дошкольного возраст.

*Валетова Раиса Кузминична*  
*Учитель начальных классов*  
*МАОУ «Школа №152 для обучающихся с ограниченными*  
*возможностями здоровья» г. Перми*

## **Открытый урок русского языка 4 класс**

**Тема урока: наречие как часть речи(общее представление).**

### **Признаки наречия.**

**Цель:** Дать первое представление о наречии как части слова; познакомить с некоторыми существенными признаками этой части речи и ее ролью в нашем языке.

#### **Задачи:**

- Учить отличать наречие от других частей речи.
- Развивать логическое мышление, память, внимание, орфографическую зоркость;
- Учиться работать в коллективе, дружескому отношению друг к другу.

#### **Формы работы:**

- Фронтальная.
- Самостоятельная.
- Парная.

#### **Оборудование:**

- Проектор, экран, презентация;
- Конверты с заданием;
- Учебник «Русский язык» В.П. Канакина 4 кл.

### **Ход урока**

#### **I. Организационный момент.**

Мне приятно видеть вас и надеюсь вы успешно и увлеченно поработаете, а вашу работу оценят наши гости. ( распределить учителей по рядам)

Все сумели мы собраться, за работу нужно взяться.

- Открыли тетради, пишем число 22 ноября, классная работа.

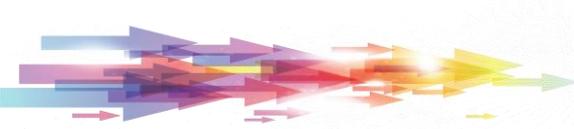
#### **II. Минутка чистописания .**

Повторить правильное соединение букв .

Спишите пословицу:

Выучить правило – выполнить верно задание:

- укажите над каждым словом какой частью речи оно является.
- Какое слово не могли определить? (верно )
- Задайте вопрос.
- Знаем мы к какой части речи оно относится?
- Возможно нам поможет следующее задание.



Ваша задача: прослушав вопрос, как можно быстрее дать ответ, записав его в тетради.

- В слове ЗЕМЛЯ безударная гласная ....Е
- В слове ТОННА удвоенная буква .....Н
- Слово РАДОСТЬ начинается с буквы .... Р
- В сочетании ЖИ - ШИ пиши букву .... И
- Первая буква алфавита ..... А
- Всегда мягкие {щ’} и {ч’} - обозначаются буквами щ и ... Ч
- У существительных 1 склонения в Д. и П. падежах окончание .... Е

Проверьте правильные ответы букв слайд

Какое же слово спряталось за этими буквами? Составьте его. (Наречие, проверьте)

Представляем новую часть речи – Наречие.

III. Цель: исследовать эту часть речи со всех сторон.

Составим план действий, что вы хотите узнать о наречии?

(Дети говорят, на доске плакат- вопросы ):

1. На какие вопросы отвечает?
2. Что обозначает?
3. С какой частью речи связано?
4. Как изменяется?
5. Каким членом предложения является?

IV. Исследование по заданному плану

1. Прочитайте наречия, задайте вопросы.
  - Весело, интересно, дружно, неожиданно. (как?)
  - Вчера, сегодня, завтра, потом, сейчас, давно( когда?)
  - Слева, внизу, вверху, вдали (где?)
  - Сверху, снизу, оттуда, издали (откуда?)

Записали вопросы столбиком в тетрадь , к каждому вопросу наречие записать. (Проверка)

V. Физминутка

Я читаю задание вы выполняете если есть наречие, если нет его, вы ничего не делаете:

Дружно встали, высоко попрыгали, быстро успокоились, посмеялись улыбнулись, повернулись налево, а теперь направо, посмотрели вверх, присели, радостно похлопали, глубоко вздохнули, спокойно сели.

VI. Следующий вопрос исследования: «Что обозначает наречие?»

1. Работа парами карточка №1

Соедини вопросы и смысловую нагрузку наречия.

2. Выставить на доску, подвести итог. Что обозначает?( образ действия, место действия, время действия)

Почему? Зачем? С какой целью? Потому, зачем	Место действия
--	----------------



Как? Каким образом?(весело, тихо, удивительно, быстро, ласково )	Время действия
Когда? Сколько времени? Как долго?(вчера, скоро, завтра)	Признак действия

(Сколько признаков исследовали?)

VII. Подведем итог: Мы исследовали два признака – это на какие вопросы отвечает наречие и что обозначает?(признак действия)

VIII. Самостоятельная работа:

Карточка №3

Справа 1в под цифрой 1 подбери синонимы

Слева 2в цифра 2- подбери наречия антонимы (Проверка)

IX. Дома карточка №3

Кто делал №2 тот №1, кто №1 тот №2

Итог. Какие открытия мы сегодня сделали?

1) Узнали на какие вопросы отвечает наречия.

2) Что они обозначают.

3) Закончите предложение:

Я сегодня поработал(поработала)..... как?

Я считаю что вы работали:

Усердно, замечательно, чудесно, великолепно, отлично...

Оценки детям учителя.

Спасибо за урок.

*Галкина Галина Валерьевна  
Учитель математики*

*МАОУ «Школа № 152 для обучающихся с ограниченными  
возможностями здоровья» г. Перми*

**Разработка индивидуальных образовательных маршрутов для  
обучающихся с разными возможностями на примере предмета  
«математика»**

**Характеристика класса.**

В прошлом учебном году я работала в классе-комплекте 8б, в котором учились дети с ЗПР в количестве 12 человек. Этот класс я учила только 2 года. По программе 8 класса учились 9 человек, по программе 7 класса - 3 человека. Недельная нагрузка по математике составляла 7 часов, в т.ч. 2 часа коррекционных. Эти 2 часа я использовала так: один час приглашала только учеников 8 класса, другой час – только учеников 7 класса (как позволяло расписание, первым или последним уроком). Остальные 5 уроков дети обучались одновременно. Из этих 5 часов 2 урока были спаренные.

В 7 классе учились 3 человека, поступившие в нашу школу в 6 класс: девочка, которая с программой не справлялась и оба года по математике у нее были двойки за год; мальчик с очень слабыми способностями к математике, но очень старательный, выполняющий все дом. задания, и третий – мальчик с очень хорошими способностями, но плохим поведением, на уроках в прошлом учебном году демонстративно ничего не делал, если начинал писать, то его хватало только на 10-15 минут, мешал всему классу или часто не приходил на урок.

В 8 классе учились 9 человек, из которых только 4 человека учились в нашей школе с 5 класса, остальные проучились 1 или 2 года. У всех способности почти одинаковые, все имеют оценку «3», но у всех большие пробелы по математике. Дом. задания обучающиеся не выполняют, обращение к родителям результатов не дает, почти все каникулы я занимаюсь с ними в школе, но д.з. так и не выполняются. Материал усваивают только на уроке, если присутствуют.

Обязательное ко всем обучающимся требование: иметь на каждом уроке на парте самодельный справочник (с 6 или 7 класса), в котором мы записываем основные формулы, определения, свойства, правила, теоремы.

Таким образом, чтобы спланировать работу на уроке в таком классе, приходится что-то придумывать и много готовиться. О некоторых приемах своей работы я хочу рассказать.

Пример 1

Двойной урок алгебры. На первом уроке ученикам 7 класса я раздаю ИЛО (индивидуальные листы обучения), чтобы они на уроке по учебнику самостоятельно изучили тему «Степень с натуральным показателем».

ИЛО – это составленный учителем план работы на уроке или дома с целью научить учащихся самостоятельно работать с учебником, изучая новый материал.

ИЛО ученика(цы) \_\_\_\_\_

Тема: **Что такое степень с натуральным показателем.**

Материал учебника: §15.

1.Вспомните, как в математике короче записывается произведение двух одинаковых множителей. Запишите короче  $4 \cdot 4 = \underline{\hspace{2cm}}$

Как \_\_\_\_\_ называется \_\_\_\_\_ записанное выражение? \_\_\_\_\_

2.Вспомните, как в математике короче записывается произведение трех одинаковых множителей. Запишите короче  $2 \cdot 2 \cdot 2 = \underline{\hspace{2cm}}$

Как \_\_\_\_\_ называется \_\_\_\_\_ записанное выражение? \_\_\_\_\_

3.А как можно короче записать произведение одинаковых множителей, если их количество больше трех? Запишите короче:

$3 \cdot 3 \cdot 3 \cdot 3 = \underline{\hspace{2cm}}$   $1 \cdot 1 \cdot 1 \cdot 1 \cdot 1 = \underline{\hspace{2cm}}$

$7 \cdot 7 \cdot 7 \cdot 7 \cdot 7 \cdot 7 \cdot 7 = \underline{\hspace{2cm}}$

4.Запомните: все эти выражения называются словом **«СТЕПЕНЬ»**.

У степени есть **ОСНОВАНИЕ** и **ПОКАЗАТЕЛЬ**.

5.Назовите у каждой из записанных выше степеней основание и показатель.

6.Выучите определение 1 на стр.74.

7.Заполните таблицу:

степень	основание	Показатель
$a^n$		
$10^3$		
$(-5)^6$		
$(-6)^5$		
$c^m$		
$2^8$		
$(\frac{1}{5})^2$		

$(-1)^7$		
$(-\frac{3}{5})^3$		

8. Мы рассматривали примеры степеней с натуральными показателями 2,3,4,5 и т.д. И ни разу не встретили степень с натуральным показателем 1. Математики договорились считать, что  $a^1=a$ .

**Запомните!  $a^1=a$ .**

Выучите определение 2 на стр.75.

9. Вычислите значение степени, если:

Основание равно 4, показатель равен 3 \_\_\_\_\_

Основание равно -1, показатель равен 4 \_\_\_\_\_

Показатель равен 5, основание равно 2 \_\_\_\_\_

Основание равно 0,3, показатель равен 2 \_\_\_\_\_

Показатель равен 3, основание равно  $\frac{1}{2}$  \_\_\_\_\_

Основание равно -2, показатель равен 5 \_\_\_\_\_

10\*. При вычислении степеней с отрицательным основанием иногда получаются положительные числа, иногда отрицательные. Подумайте, от чего это зависит?

$(-2)^2=$  \_\_\_\_\_  $(-2)^3=$  \_\_\_\_\_ (-

$2)^4=$  \_\_\_\_\_

$(-2)^5=$  \_\_\_\_\_  $(-2)^6=$  \_\_\_\_\_ (-

$2)^7=$  \_\_\_\_\_

Вывод: \_\_\_\_\_

11\*. Как вы думаете, для чего математики придумали степень?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

На первом уроке с 8 классом изучаю сложнейшую тему «Преобразование выражений, содержащих квадратные корни».

На втором уроке 8 классу даю самостоятельную работу по учебнику с аналогичными заданиями, использую заранее подготовленные подсказки к тем примерам, в которых предусматриваю трудности с решением.

№15.4(в,г). Вынести множитель из-под знака  
 корня:  $v\sqrt{32}$ .

Подсказка:  $32 = 16 \cdot 2$ , применить первое свойство корня.

№15.8(в,г). Вынести множитель из-под знака

корня:  $\sqrt{1 \frac{17}{81}}$

Подсказка: перевести смешанное число в неправильную дробь и применить второе свойство корня; если из числителя или знаменателя корень не вычисляется, то разложить его на множители и применить первое свойство.

№15.11. Вынести множитель из-под знака корня:  $\sqrt{c^7}$ .

Подсказка: по первому свойству степени разложить подкоренное выражение на два множителя и применить третье свойство корня.

Например:  $\sqrt{x^9} = \sqrt{x^8 \cdot x} = \sqrt{x^8} \cdot \sqrt{x} = x^4 \cdot \sqrt{x}$ .

№15.16(в,г). Внести множитель под знак корня:  $11\sqrt{5}$ .

Подсказка:  $11 = \sqrt{121}$ , применить первое свойство корня справа налево, т.е. записать под одним корнем.

Подсказки могут не понадобиться, некоторые ученики консультируются друг с другом. Особенность этого класса (8) в том, что на уроке они работают в меру своих сил, не отвлекаясь, и я им разрешаю друг с другом совещаться или консультироваться, а моя задача состоит в том, чтобы вовремя заметить, когда обучающиеся «спотыкаются», чтобы при возможности подсказать или дать напечатанную подсказку.

С семиклассниками на втором уроке мы обсуждаем изученную ими с помощью ИЛО тему, разбираем трудные вопросы, в тетради записываем основные термины и начинаем решать аналогичные задания из задачника.

Пример 2

Урок геометрии.

Восьмиклассникам задание - самостоятельно по учебнику изучить тему «Площадь многоугольника» по подробному алгоритму, напечатанному заранее для каждого ученика. Подробный алгоритм потому, что дети не имеют элементарной учебной культуры (написать и выделить тему, отделить одно решение от другого, записать ответ, пропустить положенное количество клеток, записать номер упражнения, переписать пример с учебника, по геометрии правильно оформить задачу и т.д.).

Выполняя задания по алгоритму, дети учатся составлять конспект, выделять главное, сравнивать и т.п. Там же сразу записано домашнее задание, которое требуется переписать в дневник. Тетради я обязательно собираю и оцениваю самостоятельную работу на уроке.

План выполнения сам.работы в 8 классе.

1. Записать тему «Площадь многоугольника».
2. Прочитать §1(п.48 и п. 50).
3. Перечислить единицы измерения площадей.
4. Начертить  $1\text{см}^2$  и  $1\text{дм}^2$ .
5. Написать заголовок: «Свойства площадей» и выписать три свойства.
6. Начертить квадрат и написать формулу площади квадрата.
7. Начертить прямоугольник и написать формулу площади прямоугольника.
8. Решить №449(а), 450(а), 452(а,в), 455.
9. Записать в дневнике на вторник дом.задание: §1, выучить две формулы, № 445- сделать и принести в конверте или пакете, 449(б), 452(г).

С 7 классом весь урок изучаем тему «Первый признак равенства треугольников».

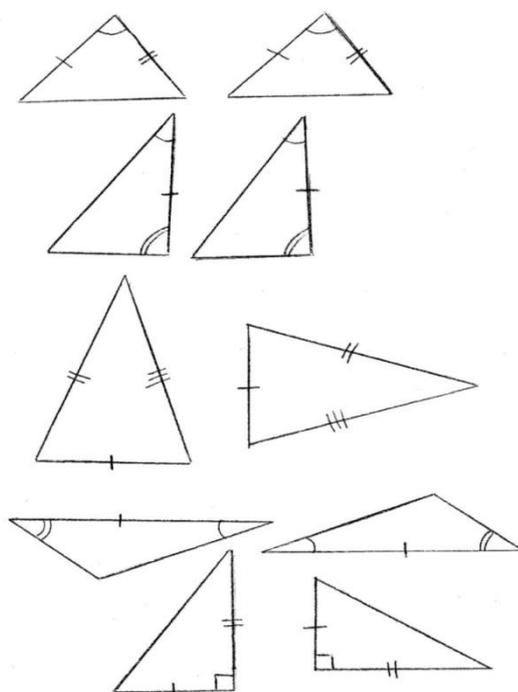
#### **Другие приемы, которые я использую.**

- 1. Блиц-опрос из пособия авт. Е.Е.Тульчинской. «Алгебра 7. Блиц-опрос» и «Алгебра 8. Блиц-опрос».



- 2. Рисунки по геометрии для каждого ученика или один рисунок на парту.

Например: при изучении темы «Признаки равенства треугольников» выдаю листы с треугольниками и прошу сформулировать для каждой пары соответствующий признак.



- 3.Образец оформления задачи по геометрии.
- 4.Образец решения.
- 5.Тренажеры.

Например: тренажер при изучении темы «Определение квадратного корня».

$1^2=$	$\sqrt{25}=$
$2^2=$	$\sqrt{121}=$
$0,3^2=$	$\sqrt{4900}=$
$0,4^2=$	$\sqrt{51,84}=$
$5^2=$	$\sqrt{441}=$
$6^2=$	$\sqrt{0,09}=$
$70^2=$	$\sqrt{1156}=$
$80^2=$	$\sqrt{2209}=$
$11^2=$	$\sqrt{0,16}=$
$12^2=$	$\sqrt{73,96}=$
$21^2=$	$\sqrt{4}=$
$34^2=$	$\sqrt{144}=$
$47^2=$	$\sqrt{1}=$
$0,15^2=$	$\sqrt{36}=$
$7,2^2=$	$\sqrt{0,0225}=$

$8,6^2=$	$\sqrt{6400}=$
----------	----------------

- 6.Презентации.
- 7.Индивидуальные домашние задания.

Например: дом. задание 7 классу при изучении темы «Смежные и вертикальные углы».

1.Начертить два смежных угла. Обозначить. Острый угол равен  $88^\circ$ . Найти другой угол.

2.Перечертить в тетради рис.41 из учебника. Угол 1 равен  $64^\circ$ . Найти остальные углы.

3.Перечертить в тетради рис.41 из учебника. Сумма углов 1 и 3 равна  $150^\circ$ . Найти углы 1,2,3,4.

- 8.Опорные схемы – карточки или листы формата А4 с формулами, определениями, свойствами, чертежами, теоремами, алгоритмами и т.п.

### СВОЙСТВА СТЕПЕНЕЙ

$$a^n \cdot a^m = a^{n+m}$$

$$a^n : a^m = a^{n-m}$$

$$(a^n)^m = a^{nm}$$

$$(ab)^n = a^n \cdot b^n \quad \text{или} \quad a^n \cdot b^n = (ab)^n$$

$$(a : b)^n = a^n : b^n \quad \text{или} \quad a^n : b^n = (a : b)^n$$

### ЗАПОМНИТЬ!

$$a^1 = a$$

$$a^0 = 1$$

ФУНКЦИИ И ГРАФИКИ		
Функция	Область определения	График
1. Линейная $y = kx + m$	Все числа	
2. Квадратичная $y = x^2$	Все числа	
3. $y = x^3$	Все числа	
4. Обратная пропорциональность $y = \frac{k}{x}$	Все числа, кроме 0	
5. $y = \sqrt{x}$	Неотрицательные числа	
6. $y =  x $	Все числа	

Алгоритм сложения и вычитания алгебраических дробей с разными знаменателями.

✓ 1)Посмотреть на знаменатели.

а)Если они одинаковые, то пишем общий знаменатель, а числители складываем (вычитаем). Помним: если числители многочлены, то сначала пишем их в скобках, а потом раскрываем скобки и приводим подобные!

б)Если знаменатели противоположны, то в одном из них меняем знак, при этом меняем знак перед дробью.

в)Если знаменатели многочлены, то раскладываем их на множители (если это возможно).

✓ 2)Находим общий знаменатель, пишем его под общей дробной чертой (общий знаменатель составляем из знаменателей дробей). В общем знаменателе не надо раскрывать скобки!

✓ 3)Находим дополнительные множители (для этого общий знаменатель делим на знаменатель дроби).

✓ 4) Умножаем доп. множитель на числитель. Помним: если доп. множитель или числитель многочлены, то пишем их сначала в скобках!

✓ 5) В числителе раскрываем скобки и приводим подобные.

✓ 6) В ответе смотрим на числитель. Если его можно разложить на множители, то раскладываем. Если можно дробь сократить, то сокращаем.

• 9. Творческие задания (по желанию).

Например, перед изучением темы «Теорема Пифагора» предлагаю сделать презентацию или сообщение о Пифагоре из 5-6 предложений, смысл которых был бы понятен каждому ученику.

*Глуценко Алина Сергеевна  
Учитель ИЗО*

*МАОУ «Школа №152 для обучающихся с ограниченными  
возможностями здоровья» г. Перми*

### **Особенности занятий по бумагопластике с приемами ИЗО- терапии в группах детей с ОВЗ**

Каждый ребёнок - маленькая планета, полная тайн, которую учитель начальной школы должен открыть для себя с целью создания благоприятной атмосферы для формирования мотивации и познавательного интереса к учебному процессу, успешной адаптации.

Очень часто свои эмоции и переживания, связанные с учебной деятельностью и отношениями с одноклассниками ребёнок прячет от всех, боится поделиться с кем-нибудь своими мыслями. Особенно это видно при работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Дети с ОВЗ живут в своём мире, в который и должен попасть учитель, чтобы помочь ребёнку раскрыться.

Сегодня есть путь, который поможет учителю познать, понять и принять каждого ученика, прикоснуться к его душевным переживаниям. Это довольно необычное применение арт-терапевтических приемов и техник на уроках труда, изобразительного искусства, в дополнительном образовании.

Арттерапия - излечение человеческой души через искусство (изобразительное, музыкальное, хореографическое и др.)- все это можно найти еще во времена существования первобытного человека. Искусство помогает гармонизации душевного состояния человека. А так же может выступать и средством познания внутреннего мира ребёнка, что позволит учителю ускорить этот процесс, укажет на трудности, которые возникли на начальном этапе для скорейшей их коррекции, либо обращению к психологу или психотерапевту.

ИЗО-терапия не имеет ограничений, не требует специальных дарований и навыков. Этот способ невербальных отношений помогает разрешить многие проблемы, помогает сблизить людей, познать самого себя и самореализоваться. Мобилизует творческий потенциал каждой личности, даёт высокий позитивный заряд, формирует активную жизненную позицию, уверенность в своих силах.

Занятия изобразительной деятельностью решают, как общеобразовательные, так и коррекционные задачи. Их реализация стимулирует развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции, умения выражать в художественных образах творческие способности через овладение навыками тонкой ручной

моторики и зрительно-пространственной координации, а также задачи социально-личностного развития: формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками, адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним. В процессе занятий осуществляется всестороннее развитие детей. Основная задача занятий с детьми с ОВЗ направлена на обеспечение для них оптимального вхождения в общественную жизнь и подготовка к самостоятельной жизнедеятельности.

Изготовление картин и поделок из бумаги побуждают в ребенке инициативу и желание оформить любой праздник, изготовить сувениры для друзей и близких своими руками, то есть имеют большую социальную значимость.

Занятия с детьми-инвалидами различными видами бумагопластики помогает максимально использовать возможности ребенка в направлении прогрессивного саморазвития, способствует лучшему познанию окружающего мира, дает возможность, преодолев трудности, поверить в собственные силы.

### **Особенности обучения детей с ОВЗ в Муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Школа №152 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» г. Перми**

Понятие «дети с ограниченными возможностями» охватывает категорию лиц, жизнедеятельность которых характеризуется какими-либо ограничениями или отсутствием способности осуществлять деятельность способом, или в рамках, считающихся нормальными для человека данного возраста. Это понятие характеризуется чрезмерностью или недостаточностью по сравнению с обычным в поведении или деятельности, может быть временным или постоянным, а также прогрессирующим и регрессивным.

По мнению Т.В. Егоровой дети с ограниченными возможностями здоровья - это дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ вне специальных условий обучения и воспитания.

Дети с отклонениями в развитии лишены доступных их здоровым сверстникам каналов получения информации. Скованные в передвижении и использовании сенсорных каналов восприятия, дети не могут овладеть всем многообразием человеческого опыта, остающегося вне сферы досягаемости. Они также лишены возможности предметно-практической деятельности, ограничены в игровой деятельности, что негативно сказывается на формировании высших психических функций.

Так, в классификации А.Р. Маллера, основой которой является характер нарушения, недостатка, различают следующие категории лиц с ограниченными возможностями:

- глухие, слабослышащие, позднооглохшие;

- незрячие, слабовидящие;
- лица с нарушением интеллекта;
- лица с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата (НОДА);
- лица с нарушениями эмоционально-волевой сферы (НЭВС);
- дети с задержкой психического развития (ЗПР);
- лица с тяжелыми нарушениями речи (ТНР);
- лица со сложными недостатками развития (СНР);
- лица с глубокой умственной отсталостью (ГУО).

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Школа №152 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» г. Перми является коррекционной, но в отличие от других специализированных школ в ней обучаются дети с ОВЗ по восьми образовательным программам. (Слабовидящие, дети с нарушением опорно-двигательного аппарата (НОДА), дети с тяжелым нарушением речи (ТНР), дети с глубокой умственной отсталостью (ГУО), дети с задержкой психического развития (ЗПР), дети с расстройством аутистического спектра, слабослышащие.) Дети с разным уровнем развития, с инвалидностью и без - все в школе нашли своё место.

В школе развита внеурочная деятельность. С детьми проводятся разнообразные занятия:

1. Коррекционные занятия («Говорун», «Веселый язычок» - логопедия; «Здоровичок» - лечебная физическая культура (ЛФК);
2. Познавательные занятия («Робототехника», «Эрудит», «Почитай-ка», кружок информатики);
3. Художественно-творческие занятия («Чудеса из бумаги», «Квиллинг», «Волшебный карандаш», «Домисолька»).

В классе, в котором проводились занятия по бумагопластике, обучаются учащиеся по адаптированной образовательной программе для детей с ЗПР. Среди них есть ученик с инвалидностью по зрению (слабовидящий). Работа в классе направлена на обеспечение коррекции недостатков в развитии всех детей и созданы условия для развития ребёнка с функциональным нарушением зрения и оказания помощи в освоении основной образовательной программы начального общего образования.

При обучении детей в классе выявились следующие проблемы:

- неумение детей общаться друг с другом,
- низкий уровень самообслуживания (дети долго готовятся к уроку, не умеют организовать рабочее место);
- все дети имеют разный уровень школьного обучения, это сказывается на недостаточном внимании на уроках, неспособности с первого раза понимать задания,
- необходимость создания особых условий при организации

образовательного пространства для слабовидящего ученика.

Таким образом, в школе №152 учатся ребята с разными стартовыми способностями, социальным опытом и разным уровнем развития. Тревожные, неуравновешенные, эмоционально неустойчивые, иногда даже агрессивные. Но каждый из них уникален – это целый мир нереализованных возможностей. Задача педагога состоит в том, чтобы в процессе занятий постараться преодолеть или сгладить присущие детям недостатки, формировать интерес учащихся к изобразительной деятельности в ходе различных видов занятий, в том числе по бумагопластике.

### **Разработка и апробация блока занятий**

Дети не всегда четко представляют себе свою жизнь, собственные чувства и переживания. Они выражают то, в чем они испытывают потребность, то, чего они хотят, но в своей собственной манере.

Иногда применение ИЗО-терапии дает неожиданный быстрый и положительный результат в работе с детьми. ИЗО-терапия позволяет педагогу объединить индивидуальный подход к ребёнку и групповую форму работы.

Бумагопластика даёт безграничные возможности для творческого самовыражения от декоративного назначения до высоко духовных замыслов.

Поэтому возникла необходимость в разработке занятий по бумажной пластике с использованием приёмов ИЗО-терапии для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Тематический план включает в себя 14 занятий разделенных на 4 блока: "Времена года", "Аква мир", "Фантастический мир", "В мире животных".

### **Тематический план**

<b>Общее название блока занятий</b>	<b>Названия тем Количество часов</b>	<b>Приемы ИЗО-терапии</b>	<b>Приемы бумагопластики</b>
Времена года	Морозная сказка 2ч.	1. Монотипия 2. Рисование воском 3. Рисование сыпучими материалами 4. Рисование брызгами	1. Оригами 2. Квиллинг 3. Киригами 4. Аппликация
	Цветочная поляна 2ч.	1. Пальчиковая терапия 2. Марания	1. Квиллинг 2. Киригами
	Радужное лето 2ч.	1. Монотипия 2. Рисование пузырями	1. Оригами 2. Киригами 3. Квиллинг

Материалы краевой научно-практической конференции  
 “Современные подходы к обучению и воспитанию в условиях инклюзивного  
 образования в рамках реализации ФГОС ОВЗ”

		3. Пальчиковая терапия 4. Рисование пятном	4. Аппликация 5. Айрис фолдинг
	Золотая осень 2ч.	1. Монотипия 2. Пальчиковая терапия 3. Рисование пятном 4. По сырому	1. Оригами 2. Торцевание 3. Аппликация 4. Мозаика
Аква мир	Морская сказка 2ч.	1. По сырому 2. Монотипия 3. Процарапывание воском 4. Рисование нитками	1. Оригами 2. Киригами 3. Аппликация 4. Квиллинг
	Чудо аквариум 2ч.	1. По сырому 2. Пузырями	1. Аппликация 2. Квиллинг
	Водопад 2ч.	1. По сырому 2. Монотипия 3. Рисование пятном	1. Аппликация 2. Оригами
Фантастический мир	Космическая даль 2ч.	1. Монотипия 2. Рисование брызгами	1. Аппликация
	Параллельные миры 2ч.	1. Рисование пятном 2. Рисование сыпучими материалами	1. Квиллинг 2. Оригами 3. Торцевание
	Земля будущего 2ч.	1. По сырому 2. Монотипия 3. Рисование пятном 4. Рисование нитками	1. Оригами 2. Торцевание 3. Аппликация 4. Мозаика
	Великая галактика 2ч.	1. Монотипия 2. Рисование пузырями 3. Пальчиковая терапия 4. Рисование пятном	1. Оригами 2. Киригами 3. Квиллинг 4. Аппликация 5. Айрис фолдинг
В мире животных	Волшебное сафари 2ч.	1. Пальчиковая терапия 2. По сырому	1. Оригами
	Веселая ферма 2ч.	1. Монотипия 2. Рисование воском 3. Рисование нитками	1. Торцевание 2. Аппликация 3. Мозаика
	Мир птиц 2ч.	1. По сырому 2. Рисование брызгами	1. Аппликация 2. Айрис фолдинг

Каждый блок занятий включает в себя 3-4 темы. По каждой теме проводится одно занятие по освоению приемов ИЗО-терапии, другое по освоению приемов бумагопластики.

Все занятия имеют одинаковую общую структуру, наполняемую разным содержанием в зависимости от темы занятия.

Часть 1. Водная. Цель - настроить ребят на совместную работу, установить эмоциональный контакт между всеми учащимися. Основные приемы: ритуал приветствия, упражнения, игры.

Часть 2. Основная. На эту часть приходится основная смысловая нагрузка всего занятия. В нее включены задания по освоению приемов ИЗО-терапии и приемов бумагопластики, выполнение творческих работ.

Часть 3. Завершающая. Основные цели: подведение итогов занятия, создание у каждого учащегося чувства принадлежности к классу и закрепление положительных эмоций от работы на занятии. Основные приемы: вопросы, ритуал завершения, выставка работ учащихся.

В школе № 152 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья были апробированы занятия по темам:

*"Цветочная поляна"*.

Приемы ИЗО-терапии - "Пальчиковая терапия", "Марания".

Приемы бумагопластики - "Квиллинг", "Киригами".

*"Чудо аквариум"*.

Приемы ИЗО-терапии - "По сырому", "Рисование мыльными пузырями".

Приемы бумагопластики - "Квиллинг", "Аппликация".

*"Космическая даль"*.

Приемы ИЗО-терапии - "Монотипия", "Разбрызгивание".

Приемы бумагопластики - "Аппликация".

*"Волшебное сафари"*

Приемы ИЗО-терапии - "Пальчиковая терапия", "По сырому".

Приемы бумагопластики - "Оригами".

Занятия по теме "Цветочная поляна"

Первое занятие по теме "Цветочная поляна" проводился на уроке труда. Для положительного настроения на занятии, детям было предложено вспомнить пословицы о труде.

Основная часть первого занятия была посвящена повторению приема бумагопластики "Квиллинг". Так как дети посещали кружок "Квиллинг", то им было предложено изготовить цветы в знакомой технике. Учащиеся сами выбрали форму цветка. В основном дети выполняли ромашки и розочки, кто-то выполнил по два цветка, кто-то успел сделать три цветочка, а ученик с инвалидностью по зрению сделал только один. Все заготовки для создания цветов – «капли», «шарики», «лепестки» – были выполнены способом кручения.

Во время рефлексии дети рассматривали свои готовые изделия.

Второй урок начался с беседы, в которой сообщается о необычном рисовании на уроке. Дети познакомились с приемами ИЗО-терапии "Пальчиковая терапия" и "Марание". Во время урока был разработан красочный фон с использованием данных приемов. Ребятам очень понравилось рисовать при помощи пальчиков.

Позже была сделана общая работа "Цветочная поляна". На готовый красочный фон ребята приклеивали цветы, которые делали на первом уроке.

Итогом изученной темы была выставка коллективной работы.

#### Занятия по теме "Чудо аквариум"

Первое занятие по теме "Чудо аквариум" началось с веселого приветствия, которое подняло настроение учащимся.

Основная часть занятия началась по произведению М. Горькова «Случай с Евсейкой». В произведении рассказывалось о морских жителях. Эти знания были использованы при проведении индивидуальной и коллективной работы. На уроке была проведена как индивидуальная так и коллективная работа. Учащиеся познакомились с приемом ИЗО-терапии "По-сырому". Ребята выполнили прием, каждый на своем листочке, а потом из этих листочков сделали рыбок при помощи приема бумагопластики "Аппликация".

Позже была сделана коллективная работа. На готовый аквариум круглой формы, ребята приклеивали рыбок. Итогом была выставка коллективной работы.

В начале второго занятия ребята играли в игру "Угадай слово". Угаданным словом, было слово "Пузыри".

Далее учащиеся познакомились с приемом ИЗО-терапии "Рисование мыльными пузырями". Выполнили этот прием ребята все вместе на ватмане. На этом же уроке ребята выполнили рыбок в технике квиллинг и оформили коллективную работу аквариум.

#### Занятия по теме "Космическая даль"

Занятие началось со стихотворения о космосе, которое помогло включить ребят в творческую атмосферу, связанную с космосом.

Учащиеся познакомились с новым приемом ИЗО-терапии "Монотипия".

Каждый ученик попробовал прием на своем листочке. Цвета были выбраны путем общего обсуждения, поэтому работы ребят оказались похожими. Позже ребята соединили все свои листы в одну большую работу и познакомились с еще одним приемом ИЗО-терапии "Разбрызгивание". С помощью кисточек ребята разбрызгивали краску на готовую работу - так получились звезды.

Во время рефлексии ребята рассматривали общую работу и решили, что на следующем уроке сделают космическую аппликацию.

Второй урок начался с обсуждения прошлого занятия. Инструкция детям была дана в стихотворной форме, что заинтересовало детей. Ребята вырезали ракеты, планеты, звезды и делали аппликацию на готовом космическом фоне.

Итогом стала готовая коллективная работа "Космическая даль".

Занятия по теме "Волшебное сафари"

В процессе целеполагания было прочитано стихотворения К. И. Чуковского "Африка"

Чтобы изготовить объемные фигурки животных, учащиеся познакомились с новым для них приемом бумагопластики "Оригами".

За основную часть занятия дети выполнили две фигурки "Бегемот" и "Змея", которые отличаются сложностью выполнения.

На втором занятии учащиеся выполнили еще две фигурки животных: "Льва" и "Жирафа". С помощью учителя ребята оформили макет фона "Сафари" используя приемы ИЗО-терапии "Пальчиковая терапия", "Посырому".

После того, как работа высохла, ученики приклеили готовые фигурки животных. Так получилась коллективная работа "Волшебное сафари".

Таким образом, по каждой теме на занятиях использовались оптимальные сочетания приемов ИЗО-терапии и приемов бумагопластики. Различные приемы применялись для того, чтобы дети получали удовольствие на уроке, почувствовали вкус творчества, развивали воображение и фантазию.

По каждой теме учащиеся выполняли как индивидуальные задания, так и коллективную работу. Совместная работа у детей, как правило получалась успешно. Во время урока делались обходы: кого-то хвалили, кому-то помогали.

При организации мини-выставок или обсуждения работ, в каждой работе подчеркиваем положительные черты, акцентируем внимание на то что получилось, что бы повысить самооценку учащегося.

Во время проведения занятий по бумагопластике ИЗО-терапия использовалась в качестве инструмента развития психологических и личностных качеств учащихся: зрительного восприятия, творческого мышления, внимательности, целеустремленности, активности, коммуникабельности и др.

## **Заключение**

В школе учатся ребята с разным уровнем развития, с различными заболеваниями, тревожные, неуравновешенные, эмоционально неустойчивые, иногда даже агрессивные. Но каждый из них уникален – это целый мир нереализованных возможностей. Задача учителя коррекционной школы, состоит не столько в том, чтобы научить детей рисовать (хотя это очень важно), сколько в том, чтобы в процессе занятий ИЗО постараться преодолеть или сгладить присущие таким детям недостатки, формировать интерес учащихся к изобразительной деятельности в ходе различных видов занятий.

ИЗО-терапия и бумагопластика дает возможность детям получать удовольствие на уроке, почувствовать вкус творчества, развивать воображение и фантазию, позволяет поддерживать постоянный интерес детей.

В процессе работы по использованию ИЗО-терапии и бумагопластики был проведен блок занятий, и были достигнуты следующие результаты.

Во-первых, дети познакомились с нетрадиционными приемами рисования (монотипия, пальчиковая терапия, по сырому и т.д.)

Во-вторых, в процессе создания коллективных работ дети научились работать в команде, сопереживать друг другу, планировать работу на достижение общего результата.

В-третьих, каждый ребенок почувствовал себя творцом необычного, чего-то волшебного.

Разработанный блок занятий можно использовать при обучении детей с ОВЗ, так как при выполнении этих работ у детей повышается самооценка, развивается навык работы в коллективе, проявляются личностные компетенции, эмоциональный настрой ребенка способствует качеству выполняемой работы.

Изо-терапию и бумагопластику часто используют для снятия эмоционального напряжения и общего развития организма или отдельных психических и физических функций у детей с ОВЗ. Ребенок использует изодеятельность как некий способ для осмысления окружающей действительности и своих взаимоотношений с нею.

*Гупалова Людмила Аркадьевна*  
*Учитель начальных классов*  
*МАОУ «Школа №152 для обучающихся с ограниченными*  
*возможностями здоровья» г.Перми*

### **Консультация для родителей учащихся начальных классов** **«Обогащение словарного запаса»**

(обогащение словаря существительными, глаголами и прилагательными)

Для родителей часто является загадкой, почему у одного и того же учителя одни дети учатся хорошо, а другие никак не могут усвоить учебный материал и их школьный путь оказывается тернистым и трудным. При этом родителей удивляет то, что в дошкольном возрасте их ребенок, казалось бы, развивался совершенно нормально и был «таким, как все».

В последнее время во всем мире увеличивается число детей с не резко выраженными отклонениями в развитии, в том числе и в речевом развитии.

У ребенка немного дольше обычного задерживается «детское» произношение некоторых звуков, могут наблюдаться отдельные неправильности в употреблении предлогов, в согласовании слов в предложении и т.д.

Речь ребенка в целом при этом вполне понятна и не вызывает у него трудностей в общении. Эти отклонения не беспокоят родителей и даже не замечаются многими из них. Но дело резко меняется с началом школьного обучения, когда к речи детей начинают предъявляться повышенные требования. Все дети с отставанием (пусть даже не большим) в речевом развитии как бы сразу «высвечиваются» уже на самых первых этапах обучения чтению и письму.

Многие с большим трудом овладевают этими сложными процессами, а в дальнейшем пишут с множеством специфических ошибок, которые не удается преодолеть обычными школьными методами.

В дальнейшем к плохим оценкам добавляются отклонения в поведении, утомляемость. В итоге всего этого - негативное отношение к школе, конфликтная обстановка в семье.

У большинства детей наблюдается бедность словарного запаса и неточность понимания значений многих слов. Следовательно, детям будет трудно подобрать родственное слово в качестве проверочного слова, выделить корень, приставку в слове.

Вырисовывается не очень веселая картина, но при желании каждый родитель может помочь своему ребенку. С чего начать?

А начать нужно с речевого дыхания. Существует 4 способа дыхания. Речевым дыханием считается «вдох через нос, а выдох через рот». Для

формирования и развития речевого дыхания можно использовать упражнения: шарик, сдуй ватку, подуй на перышко, подуй на снежинку, птичка лети, задуй свечу, футбол, язычки, дудочки, кораблик на море...

Параллельно развиваем моторику пальцев рук. Делаем различные массажи и гимнастику для развития мышц руки. Можно использовать массажеры, шишки, бельевые прищепки, шнуровки, застегивание пуговиц, сухие бассейны, волшебные мешочки...

Обязательно обращаем внимание на развитие и укрепление артикуляционной моторики. Развиваем мышцы губ и языка, даже если у вашего ребенка есть все звуки. Это необходимо для четкой и красивой речи. Упражнения для губ: бублик, кормление птенцов, слоник, улыбка, рыбка... Упражнения для языка: лопаточка, иголочка, качели, футбол, барабан.

*А вот теперь, мы непосредственно подошли к объему и качеству словаря наших детей. Рассмотрим несколько простых приемов обогащения и уточнения словарного запаса.*

#### **Обогащение словарного запаса за счет существительных**

**1. Вы называете обобщающее слово, а ребенок как можно больше соответствующих ему слов:**

*Домашние животные:* корова, лошадь, коза, овца, осел, кролик, кошка, собака...

Дикие животные: осел, ишак, барсук, тушканчик, еж, носорог...

Домашние птицы

Дикие птицы

Овощи

Фрукты

Ягоды

Деревья

Мебель

Посуда

Одежда

Обувь

Игрушки

Инструменты

Муз. инструменты

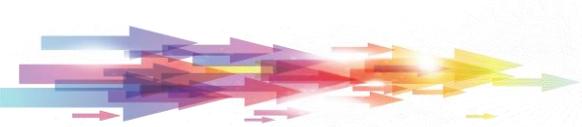
Транспорт

**2. Взрослый называет животное, а ребенок – детеныша:**

У тигра-тигренка

У льва-львенка

У лисы-



У мышки-  
У утки –  
У вороны -  
У орла-  
У муравья-  
У медведя-  
У верблюда-  
У кролика-  
У индюка-

У коровы-  
У лошади-  
У свиньи-  
У овцы-  
У курицы-  
У собаки-  
У зебры –  
У енота-  
У бегемота-  
У тушканчика-

**3. Вы называете большой предмет, а ребенок-маленький:**

Стол-столик  
Шкаф- шкафчик  
Белка-белочка  
Шишка-шишечка  
Гриб- грибок  
Жук-жучок  
Червяк-червячок  
Платье-платьице  
Кресло-креслице  
Перо-перышко  
Стекло-стеклышко  
Горло-горлышко  
Круг-кружок  
Друг-дружок  
Кастрюля-кастрюлька  
Зеркало-зеркальце

**Обогащение словарного запаса за счет глаголов**

**1. Способы передвижения разных животных**

Птицы, бабочки, мухи, жуки, комары, стрекозы-ЛЕТАЮТ

Рыбы, дельфины, киты, моржи, утки-ПЛАВАЮТ  
Змеи, гусеницы, черви, ящерицы-ПОЛЗАЮТ  
Кузнечики, лягушки, зайцы-ПРЫГАЮТ

Для закрепления предложите ответить на вопрос:

А кто или что еще летает? (самолеты, вертолеты, ракеты, спутники,  
воздушные шары)

А кто или что еще плавает? (лодки, катера, пароходы, поплавки)

**2. Назвать действия одного животного**

*Собака* –стоит, лежит, бежит, лает, ест, играет, сторожит,  
выслеживает, кусает, рычит, грызет...

**3. Назвать голос животного, насекомого или птицы**

Корова-мычит волк-

Лошадь- ржет медведь-

Коза-блеет змея-

Собака- утка-

Кошка- комар-

Тигр- кукушка-

Голубь- соловей-

**Обогащение словарного запаса именами прилагательными**

**1 Какое может быть яблоко? (цвет, вкус, размер, форма...)**

Кислое, сладкое, сочное, спелое...

-Что еще может быть сладкое?

-Что еще может быть кислое?

**2 Усвоение названий противоположных признаков**

Дерево высокое, а кустик низкий.

Река широкая, а ручеек-(узкий)

Веревка толстая, а нитка-(тонкая)

Старик старый, а юноша –(молодой)

Хороший-плохой

Добрый-злой

Радостный-печальный

Гладкий-шероховатый

Ясный-пасмурный

Глубокий-мелкий

Быстрый-медлительный

**3 Что бывает желтое? Горячее? Холодное?**

**4 Образование притяжательных прилагательных**



У вороны голова воронья.

У оленя-оленья.

У рыси-

У рыбы-

У сороки – сорочья

У верблюда-верблюжья

У тигра- тигриная

У орла-

У лебедя-

У голубя-

Эти занятия не только значительно обогатят словарный запас ребенка, но и положат начало развитию его наблюдательности над словами, пробудят интерес к языку.

*Долганова Людмила Ивановна*  
*Учитель географии*  
*МАОУ «Школа №152 для обучающихся с ограниченными*  
*возможностями здоровья» г. Перми*

## **Применение игровых технологий на уроках географии, как способ активизации познавательной деятельности учащихся с ОВЗ**

Одним из эффективных методов и приемов, активно воздействующих на познавательную деятельность учащихся, на их эмоциональную сферу, является игра. Использование игры на уроках в классах с учащимися с ОВЗ помогает снять ряд трудностей, вести изучение и закрепление материала на уровне эмоционального осознания, что способствует в дальнейшем формированию познавательного интереса к предмету.

Правильная организация учебного процесса находится в прямой зависимости от подготовленности каждого ученика к обучению географии, от уровня его обучаемости. Как правило, учащиеся неодинаково подготовлены к эффективному обучению. Их индивидуальные различия четко проявляются по следующим показателям:

1. Обучаемости ( т.е. умственным способностям);
2. Учебным умениям;
3. Обученности, которая состоит из знаний и умений;
4. Познавательным интересам.

В процессе обучения перед учителем постоянно стоит задача организовать обучение так, чтобы каждый учащийся мог максимально реализовать свои интеллектуальные возможности. При этом должен четко соблюдаться принцип доступности.

Игра является одним из методов, или, по определению Г.К. Селевко, технологий, позволяющих повысить активность, самостоятельность и заинтересованность ученика в процессе познания, значительно облегчить процесс приобретения новых знаний и умений. Игровая форма занятий создается на уроках при помощи игровых приемов и ситуаций, которые выступают как средство побуждения учащихся к учебной деятельности.

В учебную деятельность вводится элемент соревнования, который переводит дидактическую задачу в игровую; успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом.

### **Функции игровых технологий:**

1. Формирование интереса учащихся в усвоении учебного материала на уроках географии через различные формы игровой деятельности.
2. Развитие творческих и коммуникативных способностей учащихся.
3. Толерантное отношение к окружающим.
4. Формирование навыков использования дополнительных источников добывания знаний.

### **Использование игровых технологий позволяет учителю:**

- Создать комфортные условия, необходимые для овладения общеучебными умениями и навыками.
- Создать условия для воспитания детского коллектива.
- Развивать коммуникативные качества учащихся.
- Формировать навыки коллективной работы.
- Исключить неудовлетворительные оценки по предмету, т.е. создать ситуацию успеха даже для самых слабых учеников.

### **Целевые ориентации педагогических игровых технологий:**

#### **- дидактические:**

- 1) расширение кругозора, познавательной деятельности;
- 2) применение ЗУН в практической деятельности;
- 3) развитие общеучебных умений и навыков.

#### **- воспитывающие:**

- 1) воспитание самостоятельности;

2) воспитание сотрудничества, коллективизма, коммуникативности;

**- развивающие:**

1) развитие внимания, речи, мышления;

2) развитие воображения, фантазии, творческих способностей;

3) развитие мотивации учебной деятельности.

**Значение игровых технологий в обучении.**

Игра дает возможность детям не только выразить себя, действовать, но возможность переживать и сопереживать.

Для ребенка игра – увлекательное, прежде всего, занятие. В игре все равны. Она посильна даже слабым ученикам. Чувство равенства, атмосфера увлеченности, ощущение посильности заданий – все это дает возможность преодолеть ребятам стеснительность и благотворно сказывается на результатах обучения.

Игра облегчает овладение знаниями, навыками и умениями, помогает активизировать, закрепить, проконтролировать и скорректировать знания.

Игра ориентирована на групповую активность, что вполне отвечает запросам современной методики.

Учебная игра воспитывает культуру общения и формирует умение работать в коллективе и с коллективом.

Одной из форм игровых уроков является **урок – путешествие**.

Приведу пример урока, который я провожу в 6«б» классе при изучении темы: «Гидросфера».

При проведении игры-путешествия я делю класс на две команды, в которую входят как сильные ученики, так и более слабые.

Задание следующее: совершить кругосветное путешествие из г. Перми по водным объектам. На контурных картах надо проложить маршрут и обозначить все водные объекты, по которым поплывет корабль.

Соревновательный момент: какая команда проложит оптимально короткий маршрут, правильно обозначит водные объекты и быстрее приплывет обратно в г. Пермь.

**Цель урока-путешествия:**

1. Закрепить знания географической номенклатуры, полученные при изучении темы.

2. Активизировать потребность изучения географической карты как одного из главных источников географических знаний, т.к. карта – это «язык географии».

3. Формировать навыки коллективной работы.

4. Через игру прививать детям интерес и любовь к новому предмету «география».

**Урок-игра в 7б классе.**

**Обобщающее повторение по теме: «Северная Америка».**

**Цели урока:**

1. Развитие познавательных и творческих способностей учащихся.

2. Систематизация, контроль и закрепление знаний учащихся по теме: «Северная Америка».

3. Формирование умения работать в группе, развитие у детей нестандартного мышления, чувства товарищества и взаимовыручки.

4. Воспитание любви к урокам географии через игру.

**Тип урока:** обобщение и контроль знаний.

**Средства обучения:** Физическая карта Северной Америки, атласы, карточки-задания, фотографии.

#### **Ход урока**

Учащиеся разделены на две команды. В жюри два человека из 9ого класса.

**Вступительное слово учителя:**

Дорогие ребята! Сегодня мы с вами совершим увлекательное путешествие по материке «Северная Америка».

Наша задача: закрепить полученные знания, проявить взаимовыручку и взаимопомощь в ходе соревнования, объективно и справедливо поставить оценку в конце урока-игры каждому члену команды.

**Объявить систему выставления оценок.**

Участники команды-победительницы получают оценку «5».

Проигравшая команда - «4». Но оценка может быть снижена тем, кто был малоактивен, до «3» или «4». И оценка может быть повышена в проигравшей команде до «5» тем, кто больше всего принес очков в копилку команды. Оценку каждого обсуждают все члены группы.

**Конкурсы.**

**1. «Разминка»**

По три вопроса от каждой команды сопернику.

За каждый правильный ответ 1 очко.

**2. Кроссворд «Америка»**

За каждое угаданное слово 1 очко.

МИССУРИ  
КОРДИЛЬЕРЫ  
ГОЛЬФСТРИМ  
ОНТАРИО  
ЭСКИМОСЫ  
ЛАБРАДОР

Вопросы к кроссворду:

1. Река в северной части материка.
2. Приток реки Миссисипи.
3. Горы в Северной Америке.
4. Теплое течение у берегов Северной Америки.
5. Озеро в системе Великих Американских озер.
6. Коренное население Северной Америки.
7. Холодное течение у берегов Северной Америки.

**3. Определить природную зону.**

«Здесь произрастают черная и белая ель, пихта, сосны, лиственница, а также березы, осины. Из животных характерны медведи, лоси, олени вапити, куница, скунс.»

(тайга)

Ответ написать на листочке и передать жюри. 1  
балл.

**4. О каком животном идет речь.**

*Зачитать описание опоссума.*

«Это животное с головой молочного поросенка и примерно его размеров, с шерстью барсука – серой с белым, хвостом крысы и лапами обезьяны, а внизу живота у него сумка, в которой он производит на свет и выкармливает детенышей». Этот ветеран Земли живет уже 70 млн лет.

**5. Конкурс капитанов «Знаешь ли ты карту?»**

На расстоянии от карты назвать географические объекты, которые показывает учитель. (в течение 20 секунд)

**6. Конкурс «За каждый шаг – очко».**

Одна команда – реки.

Другая команда – реки. (вытянуть карточки).

**7. Письмо капитана Врунгеля.**

Определить ошибки.

«Наш корабль плыл в южном направлении вдоль восточных берегов Северной Америки, бороздя воды Тихого океана.

На берегу виднелись величественные горы Кордильеры, на склонах которых можно было рассмотреть невысокие деревья секвойи. Вскоре мы плыли по Мексиканскому заливу, который моряки называют «Мешок со льдом».

Цель нашего плавания была близка. Мы проплыли по Панамскому каналу, отделяющему Северную Америку от Евразии и вышли в Атлантический океан, омывающий западные берега Северной Америки.

( 7 ошибок.)

### **8. Конкурс «Что такое?»**

Что обозначает слово? Показать на карте.

1-ой команде. Эри, Флорида, Миссури, Ниагарский, Кордильеры, Ниагарский.

2-ой команде. Аппалачи, Миссисипи, Верхнее, Мексиканский, Лабрадор, Гурон.

#### **Заключительный этап урока.**

**Учитель:** Ребята! Вы сегодня хорошо поработали на уроке. Вспомнили все

особенности природы Северной Америки. Жюри определит общее количество

очков, полученное каждой командой. Мои помощники, капитаны команд, оценят

вклад каждого члена команды.

#### **А пока закончите предложение:**

Самым интересным для меня было.....

Мне не понравилось.....

Я научился.....

Сегодня на уроке я повторил.....

Объявляется победитель.

Учитель подводит итоги игры и поздравляет участников команд.

**На этом урок закончен.**

### **7. Письмо капитана Врунгеля.**

Определить ошибки.

«Наш корабль плыл в южном направлении вдоль восточных берегов Северной Америки, бороздя воды Тихого океана.

На берегу виднелись величественные горы Кордильеры, на склонах которых можно было рассмотреть невысокие деревья секвойи. Вскоре мы плыли по Мексиканскому заливу, который моряки называют «Мешок со льдом».

Цель нашего плавания была близка. Мы проплыли по Панамскому каналу, отделяющему Северную Америку от Евразии и вышли в Атлантический океан, омывающий западные берега Северной Америки.

*Емалеева Марина Гайнутдиновна,  
Учитель начальных классов  
МАОУ «Школа №152 для обучающихся  
с ограниченными возможностями» г. Перми*

## **Конспект урока математики для детей с ЗПР, 5 класс**

**5 класс** (АООП НОО для детей с задержкой психического развития)

**Тема:** «Математический язык»

**Цель урока:** сообщение вводных (новых) знаний о чтении математических выражений

**Задачи урока:**

Образовательные

- совершенствовать умения выражать свои мысли в устной и письменной речи, применяя математическую терминологию и символику;

Коррекционные

- работать над коррекцией запоминания, сохранения и воспроизведения информации

Воспитывающие

- формирование интереса (мотивации) к обучению

**Планируемые результаты**

*Личностные результаты обучающихся:*

- умение рефлексивной самооценки, умение анализировать свои действия и управлять ими

*Метапредметные результаты обучающихся:*

***Регулятивные УУД:***

- готовность ученика целенаправленно использовать знания в учении и в повседневной жизни для исследования математической сущности предмета (явления, события, факта);

- планирование учебной задачи и её пошаговое выполнение

***Познавательные УУД:***

- способность характеризовать собственные знания по предмету, формулировать вопросы, устанавливать, какие из предложенных математических задач могут быть им успешно решены;
- ориентирование в своей системе знаний: умение отличать новое от уже известного

***Коммуникативные УУД:***

- умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной речи;

- умение слушать и понимать речь других.

### **Ресурсы урока:**

Математика. 5 класс: учеб. для учащихся общеобразоват. учреждений/ И.И. Зубарева, А.Г. Мордкович. – 9-е изд., стер. – М.: Мнемозина, 2009. – 270 с.: ил.

[Электронный ресурс]. – Режим доступа:

<https://www.youtube.com/watch?v=Sch0tzip-N64>

карточки с заданием для групп

### **Ход урока**

#### **I. Организационный момент (вводная часть)**

- Здравствуйте, садитесь. Откройте свои тетради, запишем сегодняшнее число.

#### **II. Проверка домашнего задания (актуализация знаний)**

Предлагаю нам начать урок с математической игры. Я буду называть числа, показывать карточки, вам надо их запомнить и записать в тетради. А один человек выходит записывать на доске. Кто будет выходить – определим по считалке.

Первое число для запоминания – 49.

Катилось яблоко мимо сада. Мимо сада, мимо града!

Кто поднимет, тот и выйдет!

*(предлагается детям повторить считалку)*

*Карточка с латинской буквой c*

*(предлагается детям повторить считалку)*

- Следующее число для запоминания – 304.

*(предлагается детям повторить считалку)*

*Карточка с латинской буквой h*

*(предлагается детям повторить считалку)*

- Следующее число для запоминания – 417.

*(предлагается детям повторить считалку)*

- Что вы записали? На какие две группы можно разделить записанное? (натуральные числа и латинские буквы)

- Если вы забыли названия латинских букв, используемых в математике, то можно посмотреть форзац учебника.

- Вы знакомы с такими математическими понятиями как «числовое выражение», «буквенное выражение». Давайте вспомним, что такое «числовое выражение» и «буквенное выражение».

Числовое выражение – выражение, которое содержит числа и знаки.

Буквенное выражение – выражение, которое кроме чисел и знаков содержит также и буквы.

- Предлагаю поработать в парах. Каждая пара составит либо числовое, либо буквенное выражение. А после запишем их на доске в два столбика.
- Для записи выражений мы использовали цифры, буквы латинского алфавита, знаки действий. А также в математике используются ещё многие другие символы, с которыми вы пока не знакомы.

### **III . Подведение (подготовка) к изучению нового материала**

- Сейчас я предлагаю посмотреть видеосюжет, а потом обсудить его вместе.
- Что вы увидели в этом сюжете? (учёный – математик решает задачу, уравнение)
- На каком языке он говорит? (на английском)
- Знакомы ли вам символы, которые он писал на доске? (да, это цифры, латинские буквы, знаки)
- Значит, он писал на языке, который понятен нам, знаком. На нем пишут все ученики, изучая математику, учителя, студенты и учёные-математики всего мира. Как называется такой язык? (математический)
- Тема сегодняшнего урока: «Математический язык»
- Изучение математики невозможно без математического языка. Не зная его, можно допустить множество ошибок.

### **IV. Актуализация и фиксирование индивидуальных затруднений в пробном учебном действии**

- Проверим, действительно ли важно правильно понимать, говорить и писать на математическом языке. Проведём небольшой эксперимент. Предлагаю трём ученикам записать на доске выражение, которое я прочитаю на математическом языке.
- Произведение суммы чисел 5 и 2 и числа 10.
- Одинаковы ли записи у ребят? Почему? Обоснуйте свой ответ. Ответы получатся одинаковыми?

### **V. Выявление места и причины затруднения**

- Сравните с правильной записью.
- Возникла проблема: чтение выражений осуществляется по какому-то правилу, могут возникнуть сложности при записи и чтении на математическом языке, которые могут привести к дальнейшим ошибкам.

### **VI. Построение проекта выхода из затруднения**

- Сегодня на уроке нам предстоит решить эту проблему. Что нам для этого необходимо вспомнить, узнать?
- 1. вспомнить названия действий
- 2. узнать правило чтения выражений
- 3. попробовать читать и записывать выражения на математическом языке

4. проверить себя, научились ли правильно читать и записывать математические выражения

## **VII. Реализация построенного проекта**

- И первое, что мы сделаем – вспомним названия действий (памятки). Мне помогут Сергей и Игорь (карточки – памятки вывешиваются на доску)

**Физкультминутка: кинезиологическое упражнение «Лезгинка»**

- *Левую руку сложите в кулак, большой палец отставьте в сторону, кулак разверните пальцами к себе. Правой рукой прямой ладонью в горизонтальном положении прикоснитесь к мизинцу левой. После этого одновременно смените положение правой и левой рук в течение 6—8 смен позиций. Добивайтесь высокой скорости смены положений.*

- Как мы можем узнать, по какому правилу читают выражения? (в учебнике)

- В учебнике на стр. 76 вы найдёте теоретический материал, необходимый нам.

**Чтение выражений начинается с последнего выполняемого действия.**

- Значит, чтобы найти последнее выполняемое действие, надо (определить порядок действий).

## **VIII. Первичное закрепление с проговариванием во внешней речи**

- Выполнили два пункта плана. Следующее наше действие в решении проблемы: попробовать читать и записывать выражения на математическом языке (фронтальная работа, № 260, № 261)

- Переведём на обычный язык выражения и проверим себя по таблице.

## **IX. Групповая работа с последующим объяснением, проверкой по образцу**

- А теперь проверим, научились ли мы правильно читать и писать на математическом языке (работа в группах)

- Каждой группе даётся задание, вы обсуждаете его и потом отвечаете, поясняя свой выбор. Решение должно быть записано в тетради у каждого члена группы, каждый должен быть готов объяснить решение. Отвечающего выбираете вы сами. Но я могу попросить дополнить ответ любого человека из группы.

**Карточки с заданием**

**Выполняя задание: «Частное разности  $a$  и  $b$  и суммы чисел 608 и 32», учащиеся записали разные выражения. Отметьте, с кем из учеников вы согласны:**

Оля:  $a : b - 608 + 32$

Вадим:  $(a : b) - 608 + 32$

- Глеб:*  $a : b - (608 + 32)$
- Степан:*  $a - b : (608 + 32)$
- Коля:*  $(a - b) : (608 + 32)$
- Вика:*  $a - b : (608 + 32)$

#### **Х. Обобщение (включение изученного материала в систему знаний)**

- Вернёмся к выражению, которое я прочитала в начале урока, и которое вызвало у нас столько разногласий. Попробуем записать подобное, похожее выражение, используя знания, которые вы получили на этом уроке.

*Произведение чисел 28 и 17 и числа 9.*

- Изучали ли мы в начальной школе математический язык? Продолжим ли мы его изучать в старших классах?

#### **XI. Подведение итогов, анализ, рефлексия**

- Какая проблема у нас возникла на уроке?

- Как мы её решали? Надо ли нам продолжать работать над знанием математического языка? Безусловно, надо. Невозможно изучать математику, не используя математический язык.

- Было ли вам всё понятно или нет? Какие возникли трудности?

*Имамова Валентина Андреевна,  
учитель начальных классов  
МАОУ «Школа №152 для обучающихся с ограниченными  
возможностями здоровья» г. Перми.*

**Обязательные долгосрочные курсы по выбору, как способ  
обучения детей с умственной отсталостью, интеллектуальными  
нарушениями (2 вариант) различным ремёслам, способствующий  
успешной социализации**

В проекте Федерального компонента государственного  
Образовательного

Стандарта общего образования одной из целей, связанных с модернизацией содержания общего образования, является гуманистическая направленность образования. Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, создание на основе того, что есть, того, чего еще не было. При этом уровень творчества считается тем более высоким, чем большей оригинальностью характеризуется творческий результат.

«Школа реализованных возможностей» - это название Программы развития МАОУ «Школа № 152 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» г.Перми.

Основная идея программы – это самозанятость семей выпускников школы через реализацию патронатного бизнеса, способствующая успешной адаптации детей с ОВЗ в обществе. В этом учебном году для всех обучающихся с 1 по 9 классы разработаны программы - практики различных ремесел, которые могут обеспечить выпускников школы дополнительным заработком даже при отсутствии возможности поступить в техникум или устроиться на работу.

Для детей, обучающихся по программе «Особый ребенок» введены обязательные долгосрочные курсы по выбору на весь период получения образования в школе с целью обучения, выбранному вместе с педагогом и родителями и соответствующего возможностям детей виду ручного труда. Под определением «Патронатный бизнес» мы понимаем предпринимательскую деятельность, в которой производителем продукта будет обучающийся будущий выпускник с ОВЗ, а руководителем и проектировщиком бизнеса – его родитель. Необходимо привлечь родительскую общественность к профориентационной работе через введение в традицию школы «Ярмарку мастеров».

Что такое «ремесло»? - это производственная деятельность, основанная на изготовлении промышленных предметов с помощью ручного труда.

На родительском собрании в начале учебного года при выборе срочного курса мы остановились на ГАЗЕТОПЛЕТЕНИИ. Этот вид деятельности длительный, поэтому мы наметили долгосрочный курс. Таким образом обучающиеся стали участниками школьной проектной линии «Хобби, приносящее доход».

ПЛЕТЕНИЕ - одно из видов рукоделия, которое сопровождает жизнь людей с древнейших времен. Различные техники плетения издавна использовали в изготовлении мебели, а также и для декорирования одежды.

Плетение из бумажных трубочек есть симбиоз различных видов плетения.

Газетоплетение относится к художественной направленности.

Актуальность программы газетоплетения в том, что здесь ребенку дается возможность самостоятельно открыть для себя волшебный мир листа бумаги, постичь ее свойства. Система работы с бумагой построена по принципу от простого к сложному. Владение технологиями плетения требует терпения и аккуратности, а поделки тщательности в исполнении.

Мастерство – это всегда упорный труд.

К тому же плетение из газет - это один из способов превратить кучу ненужной бумаги в настоящее произведение искусства.

Цель программы «газетоплетение» - способствовать развитию у обучающихся творческой активности, художественной самостоятельности.

Задачи программы «газетоплетение» - развивающие – развивать внимание и пространственное воображение, мелкую моторику и глазомер.

Обучающие - обучать различным приемам работы с бумагой, формировать умение следовать устным инструкциям.

Воспитательные – воспитывать трудолюбие, усидчивость, отзывчивость и умение работать в коллективе.

Отличительные особенности – физиологи установили, что наши пальцы органически связаны с мозговыми и внутренними органами. Поэтому тренировка рук стимулирует саморегуляцию организма, повышает функциональную деятельность мозга и других органов.

Возраст учащихся – 14 – 15 лет.

Срок реализации. Программа «Газетоплетение» рассчитана на 3 года обучения. Для успешного освоения программы численность детей составляет 6 человек + родители.

Формы и режим занятий : традиционные, комбинированные, практические, выставки, конкурсы. Продолжительность занятия – 1 час по 45 минут,

Ожидаемые результаты :

Изменение психологического климата в семьях, имеющих детей с ОВЗ, проявляющиеся в ослаблении напряженности и увеличении положительных эмоций.

По окончанию учебного года обучающиеся

**ДОЛЖНЫ ЗНАТЬ:**

- основы плетения из газет
- свойства бумаги и газет
- инструменты ,необходимые для работы
- технологию изготовления поделок
- правила техники безопасности

**ДОЛЖНЫ УМЕТЬ:**

- отбирать нужные материалы и инструменты
- правильно организовать свое рабочее место
- аккуратно выполнять работу
- экономно использовать материалы
- эстетично оформить свое изделие.

Оценка выполненной работы:

1. Результаты достижений участников курса
2. Отзывы учителей и родителей
3. Фотографии
4. Выставки – ярмарки

Способы контроля: самостоятельные работы с целью определения изменения уровня развития детей, их творческих способностей, сформированности новых жизненных навыков и умений.

Виды образовательной деятельности :

Работа на развитие умения рассуждать ,воспитание чувства уважения к другим людям.

Занятия в парах с родителями.

Практические занятия на отработку навыков с помощью, а затем и без помощи родителей.

Материально – техническое оснащение.

- газеты
- ножницы
- спицы
- клей ПВА
- прищепки
- различные красители

Формы подведения итогов: выполнение самостоятельной работы по теме, участие в выставке, ярмарке.

Список литературы:

1. Клейменов С.Ф. Плетение из ивового прута.



Материалы краевой научно-практической конференции  
“Современные подходы к обучению и воспитанию в условиях инклюзивного  
образования в рамках реализации ФГОС ОВЗ”

2. Лихонин А.С. Плетеный интерьер своими руками.
3. Мейнард Б. Плетение.
4. Новости из интернета.

*Мельникова Анастасия Львовна,  
Учитель-логопед*

*МАОУ «Школа №152 для обучающихся с ограниченными возможностями  
здоровья» г. Перми*

## **Конспект фронтального логопедического занятия по развитию речи в начальных классах**

**Возрастная группа:** 1-2 класс

**Речевое нарушение:** ОНР III уровня(VII вид).

**Тема:** «Домашние птицы»

**Цель:** развитие связной речи.

**Задачи:**

Образовательные:

1. Пополнять и активизировать словарный запас по теме «Домашние птицы»;
2. Формировать навыки словообразования и подбора действий к предметам;
3. Учить образованию глаголов.

Коррекционно-развивающие:

1. Развивать логическое мышление и долговременную память;
2. Развивать мелкую и артикуляционную моторику;
3. Улучшать навык звукопроизношения;
4. Развивать умение находить пути решения, проблемной ситуации.

Воспитательные:

1. Воспитывать аккуратность, навыки культурного общения на уроке;
2. Способствовать проявлению сотрудничества, самостоятельности, инициативности в детском коллективе.

**Оборудование:** Картина «Птичий двор» и фишки к ней, Картина «Птичница Варя», предметные картинки, презентация «Узнай птицу по голосу», картинки для обозначения артикуляционных упражнений, мяч.

### **Ход занятия**

*I. Организационный момент.*

– Сегодня, ребята, мы с вами отправимся на птичий двор и еще раз встретим петушка с его семейством, индюка, гусей, уток, заглянем в голубятню к голубку, вместе с птичницей покормим всех домашних птиц, вспомним, какой у кого голос, и чем домашние птицы помогают нам.

– А теперь – в гости на птичий двор!

*II. Основная часть. Артикуляционная гимнастика для выработки правильного звука [ р ].*

– Ребята, когда вы встречаете своих друзей, знакомых, вы улыбаетесь?

– Улыбнемся мы и домашним птицам при встрече. Но прежде, давайте почистим наши зубки, чтобы улыбки были у нас красивыми. Поиграем в

игру "Чьи зубы чище? ": рот откроем, губы растянем в улыбке, широким кончиком языка "почистим" верхние зубы с внутренней стороны, делая языком движения вверх-вниз. Следите, чтобы губы не закрывали зубы, а нижняя челюсть не двигалась (дети выполняют упражнение вместе с логопедом каждый перед своим зеркалом).

- На птичий двор забежала лошадь Зорька, громко цокая копытами!  
– А теперь улыбнемся друг другу и птичнице Варе, которая работает на птичьем дворе и нас встречает.

### *III. Работа над речевым дыханием.*

– А я про Варю знаю стишок:

"Тары-бары, растабары,  
У Варвары куры стары".

– Давайте и вы его расскажите (дети рассказывают хором). Этот стишок можно рассказывать очень тихо (дети рассказывают хором тихо); можно рассказывать грустно (дети рассказывают грустно фронтально).

### *IV. Работа над мелкой моторикой рук.*

Пальчиковая гимнастика "Цыплята". (Поочередно нажимать на речки с цыплятами и проговаривать стишок)

Первый, второй – шли цыплята.

Третий, четвертый – за крупой.

А за ними плелся пятый,

Позади бежал шестой,

А седьмой от них отстал,

А восьмой уже устал.

А девятый всех догнал,

А десятый испугался.

Громко-громко запищал:

– Пи-пи-пи!

– Не пищи, поищи!

Обсуждение игрушки. – Посмотрите на ваши игрушки. Кто это такие?

(цыплята) А как же зовут их маму? А папу? (курица, петух)

- Давайте заглянем на птичий двор, поищем наших новых друзей.

### *V. Закрепление пройденного.*

#### 1. Беседа по вопросам на изученную тему.

– Ну, вот мы и на птичьем дворе. Чей это дом? (Домашних птиц)

– А что еще называют их домом? (Птицеферму)

– Кто здесь ухаживает за домашними птицами? (Птичница)

– Еще кто-то может? (Птичник)

– А что делают птичница и птичник? (Кормят, поят, убирают, ухаживают)

– Из чего едят здесь птицы? (Из кормушки)

– Из чего пьют? (Из поилки)

– Что едят домашние птицы? (Специальный корм, зерно, пшено, хлебные крошки, червяков, мошек, жучков, гусениц)

2. Дидактическая ИГРА "Посмотри и назови".

– Каких же домашних птиц мы здесь встретили? (Логопед показывает картинки с: петухом, курицей, гусем, уткой, индюком)

– Давайте вспомним, что есть у петуха. (Логопед показывает указкой на картинке части тела петуха, а дети называют: голова, туловище, хвост, лапы, шпоры, когти, клюв, перья, крыло, глаза, гребешок, борода)

3. Дидактическая игра "Кто как разговаривает?".

– Ребята, а как же птицы разговаривают друг с другом? Давайте послушаем, а вы отгадайте кто так говорит. (презентация)

- Молодцы! Давайте повторим!

петух – кукарекает,

курица – кудахчет, квохчет,

цыпленок – пищит,

утка – крякает,

гусь – шипит,

индюк – болбочет,

4. Дидактическая игра "У кого кто в семье?".

– А теперь давайте вспомним членов семьи каждой домашней птицы. (Логопед показывает картинки, а дети называют)

Образец:

петух – курица – цыпленок. Где они живут? (В курятнике)

гусь – гусыня – гусенок;

утка – селезень – утенок;

индюк – индюшка – индюшонок;

*VI. Физминутка.*

**КУРОЧКА-ХОХЛАТКА**

Вышла курочка-хохлатка,  
(дети маршируют на месте)

С нею желтые цыплятки.

Квохчет курочка: "Ко-ко!

Не ходите далеко!

На скамейке у дорожки

(дети садятся на корточки,  
руки прикладывают к щеке,  
глаза закрыты)

Улеглась и дремлет кошка.

Кошка глазки открывает

(затем глаза открывают,  
встают, пальцы рук сцепляя в замок)

И цыпляток догоняет."

5. Дидактическая игра "Один – много". (Логопед бросает мяч со словом, ребенок возвращает мяч, отвечая)

– На птичьем дворе я увидела курицу, а когда их будет не одна, то как скажем?

Образец:

курица – курицы, куры,

петух – петухи,

цыпленок – цыплята,

гусь – гуси,

гусыня – гусыни,

гусенок – гусята,

утка – утки,

селезень – селезни,

утенок – утята,

индюк – индюки,

индюшка – индюшки,

индюшонок – индюшата.

6. Дидактическая игра с мячом "Подбери признак".

– Посмотрите, какие красивые домашние птицы вырастают из птенцов.

Образец:

петух (какой?) – краснобородый, крикливый,

гусь – длинношей,

птенец – беспомощный,

индюк – недовольный,

утка (какая?) – красноклювая,

голубка – маленькая, быстрая,

утята (какие?) – шустрые.

7. Дидактическая ИГРА "У кого что?".

– А давайте посмотрим на наших птиц внимательнее. Чем они могут похвалиться? (Дети рассматривают игрушки или картинки)

Образец:

у петуха (что есть?) – красный гребешок,

у индюка – красивый хвост,

у курицы – пестрые перья,

у гуся – длинная шея,

у голубя – маленький клюв,

у утки – широкие лапы.

Дидактическая игра с мячом "Назови ласково".

– Ребята, покажем птицам, какие вы добрые – обратимся к ним ласково.

Образец:

птенец – птенчик,

петух – петушок,

кура – курочка,  
гусь – гусик,  
утка – уточка,  
цыпленок – цыпленочек,  
голубь – голубочек,  
индюшка – индюшечка,  
индюшонок – индюшоночек.

Дидактическая игра "Помощники":

– Ребята, а как мы можем помочь птичнице Варе кормить птиц? Давайте вспомним все действия со словом "кормить":

Образец: покормить, накормить, перекармливать.

– А со словом "закроет"?

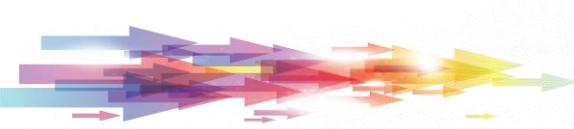
Образец: откроет, прикроет, накроет.

13. Дидактическая игра "Потерялись слова".

– А теперь вам, ребята, надо помочь птичнице Варе найти нужные предлоги, чтобы рассказать нам стишки про домашних птиц. (Логопед указкой на картинках или на игрушечном птичьем дворе подсказывает детям отгадку)

Куры желтой детворе  
Ищут зерна ... (НА земле)  
Показал индюк индюшке  
Много зернышек ... (В кормушке)  
– Завтра солнце выйдет снова! –  
Прокричал петух ... (С забора)  
Утятам будет спать тепло,  
Когда их спрячет утка ... (ПОД крыло)  
Голубочек сизый мой  
Пролетел ... (НАД головой)  
Птенчикам шалить нельзя –  
Можно выпасть ... (ИЗ гнезда)  
Красивое перо индюшки  
Достала птичница ... (ИЗ-ПОД подушки)  
Когда гулять решил ты босиком,  
Стоять не надо ... (ПЕРЕД индюком)  
Идут утята весело гуськом  
На дальний пруд ... (ЗА червяком)  
Цыпленок маленький отряд  
Букашек ищет ... (МЕЖДУ гряд)  
Как только положат в кормушку зерна,  
Выйдет петух ... (ИЗ-ЗА угла)

8. Загадки.



- У Вари разбежались все птицы. Давайте поможем их ей поймать! Будем отгадывать загадки, а Варя будет ловить птичек!
- Беленькие перышки, Красный гребешок,  
Кто это на кольшке? Петя – ( петушок )
- Длинная шея, красные лапки,  
Щиплет за пятки, беги без оглядки ( гусь)
- Квохчет хлопчет, детей созывает,  
Всех своих под крылья собирает ( курица )
- Всегда за всех надут как мех. Ходит, балаболит,  
на всех страх наводит ( индюк )
- Ходит на рыбалку не спеша, вразвалку:  
Сама себе удочка, кто это? ( уточка )
- Шипит, гогочет, ущипнуть меня хочет,  
Я иду, боюсь. Кто это? ( гусь )
- Живу во дворе, пою на заре,  
На голове гребешок, я горластый ( петушок ).

#### *VII. Итог.*

- Ну вот, пришло время прощаться нам с птицами. Скажем им и птичнице Варе спасибо и до свидания. (Дети проговаривают хором, логопед убирает картинки с фланелеграфа, убирает игрушечный птичий двор)
- Ребята, а у каких птиц в гостях мы сегодня были?
- Кому помогали?
- Кого из домашних птиц встречали?
- Полезны ли для человека домашние птицы?
- Чем? (Они дают мясо, яйца, перо, пух)
- Надо ли человеку ухаживать за птицами?
- Почему?
- Мы многое сегодня вспомнили и повторили. Молодцы!

*Нежелская Анастасия Валерьевна*  
*Учитель начальных классов*  
*МАОУ «Школа №152 для обучающихся с ограниченными*  
*возможностями здоровья» г. Перми*

### **Урок чтения на тему: Б. Житков «Храбрый утенок»**

#### **Цели:**

познакомить учащихся с творчеством Б. Житкова; развивать навыки выразительного чтения; учить делить текст на смысловые части, составлять план; прививать любовь к природе, воспитывать доброе отношение к животным.

Планируемые результаты: учащиеся должны уметь прогнозировать содержание текста по его заглавию, читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, воспринимать на слух прочитанное; определять последовательность событий, составлять план, пересказывать подробно по плану.

Оборудование: портрет и книги Б. Житкова; карточки (текст для речевой разминки, задания).

#### **Ход урока**

I. Организационный момент

II. Речевая разминка

— Прочитайте скороговорку с разной интонацией.

Уточка-вертихвостка Нырляла да выныривала, Выныривала да нырляла.

III. Постановка целей урока

Представьте себе, что вы стали учителями. Какие цели урока вы поставили бы сегодня? (Примерный ответ. Сегодня на уроке мы продолжим знакомство с интересными произведениями о животных. Узнаем о творчестве еще одного писателя. Будем учиться читать громко, выразительно, без ошибок, делить текст на части, пересказывать текст.)

IV. Проверка домашнего задания

— Какие тексты у вас получились?

(Ребята определяют, какие тексты у них получились, и читают их.)

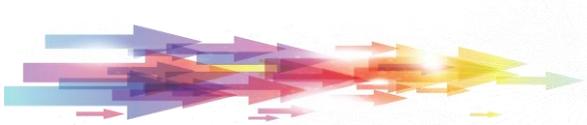
V. Работа по теме урока

#### **1. Введение в тему**

— Прочитайте слова. Что здесь зашифровано?

(Утята, стрекоза.)

Как вы думаете, почему именно эти слова нам нужны сегодня?  
(Предположения детей.)



Прочитайте название рассказа (с. 139). («Храбрый утенок».)

Подумайте: какие события могут в нем развиваться?

Проверим ваши предположения, прочитав рассказ Б. Житкова  
«Храбрый утенок» (с. 139-141).

## 2. Первичное чтение

(Рассказ читают учитель и учащиеся.)

Какое впечатление произвел на вас этот рассказ?

О чем он?

Как хозяйка кормила утят?

Почему они не ели?

Почему утята боялись стрекозу?

О чем думала хозяйка, когда убирала пустую тарелку?

Кто помог утятам избавиться от стрекозы?

Как ему это удалось?

— Каким был утенок Алеша? Выберите нужное: хвостун, храбрец,  
умница,  
сообразительный, глупый, верный друг, веселый, несмышлениш.

## VI. Физкультминутка

Синички сели на веточки, Поклевали все семечки. Потом полетели,

На земельку сели. Поклевали зернышки, Почистили перышки.

## VII. Закрепление изученного

1. Чтение текста и деление его на части

— Перечитайте текст, разделите его на части.

Хозяйка кормит утят.

Боятся стрекозы.

«Должно быть, наши утята заболели...»

Алеша обещает помочь.

Утенок сдержал свое слово.

Стрекоза больше никогда не прилетала.

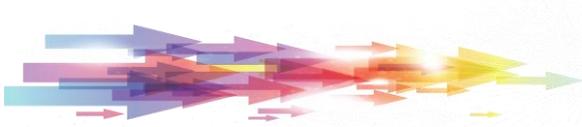
2. Рассказ учителя о Б. Житкове

— Знакомы ли вы с этим автором? Какие произведения вы читали?

## Материал для учителя

Борис Степанович Житков (1882-1938) - русский писатель, путешественник. Он объездил полсвета - Россию, Европу, Азию. Он свободно изъяснялся на многих языках, превосходно играл на скрипке и был искусным дрессировщиком. Весь свой опыт и знания, талант вложил в книги, создав в детской литературе новый жанр, получивший впоследствии название научно-художественного. Он писал о смелых, гордых, самоотверженных людях, о редких животных и дальних странах.

Житков создал около двухсот произведений, и среди них - удивительная книга «Что я видел». Герой её - четырехлетний мальчик Алеша. Обо всем, что он видел во время летних увлекательных путешествий,



рассказывает писатель детям. По объему эта книга не меньше романа. По многообразию заключенных в ней сведений — энциклопедия. Но написана она так интересно захватывающе, что ребята слушают ее с огромным интересом. Несколько поколений детей воспитывались на книгах Б. Житкова, которые учат добру и самым лучшим человеческим качествам.

### **VIII. Рефлексия**

Что вы узнали на уроке?

За что вы похвалили бы себя?

Что вам особенно удалось?

### **IX. Подведение итогов урока**

Какой рассказ читали на уроке?

Кто его автор?

Можно ли назвать рассказ Б. Житкова сказкой? Докажите. (Утята разговаривают.)

## **Технологии применяемые логопедами и специалистами службы сопровождения на занятиях для детей с ЗПР**

**Сопровождение** - это система профессиональной деятельности команды специалистов создающей условия (социальные, педагогические, психологические), способствующие личностному росту ребенка и его успешной интеграции в общество.

**Служба сопровождения** - это команда специалистов, обеспечивающих создание социально-психологических условий, способствующих успешному обучению и развитию каждого ребенка в конкретной школьной среде.

В службу сопровождения школы № 152 входят такие специалисты как: педагоги-психологи, учителя логопеды, инструктор ЛФК, социальный педагог. Дети с ЗПР охвачены всеми специалистами сопровождения.

**Задержка психического развития** - особый тип аномалии, проявляющийся в нарушении нормального развития ребенка. Она может быть вызвана различными причинами: дефектами конституции ребенка, соматическими заболеваниями, органическими поражениями центральной нервной системы. **Для таких детей характерны:**

- незрелость эмоционально-волевой сферы и недоразвитие познавательной деятельности, имеющей свои качественные особенности, компенсирующиеся под воздействием временных, лечебных и педагогических факторов;

- медленная по сравнению с нормой скорость приема и переработки сенсорной информации, недостаточная сформированность умственных операций и действий, низкая познавательная активность и слабость познавательных интересов, ограниченность, отрывочность знаний и представлений об окружающем;

- отставание в речевом развитии (недостатки произношения, аграмматизм, ограниченность словаря);

- недостатки в развитии эмоционально-волевой сферы, проявляющиеся в эмоциональной неустойчивости и возбудимости, несформированности произвольной регуляции поведения, слабости учебной мотивации и преобладании игровой;

- недостатки моторики, затруднения в координации движений, проявления гиперактивности;

- неравномерность, мозаичность проявлений недостаточности развития.

Эти особенности развития детей с ЗПР позволили ученым сделать вывод о том, что дети этой категории требуют организации специального коррекционно-развивающего обучения.

**Технология** - это совокупность приемов, применяемых в каком-либо деле, мастерстве, искусстве.

**Педагогическая технология** - совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приемов обучения, воспитательных средств; она есть организационно-методический инструментарий педагогического процесса (Б.Т.Лихачев)

**Классификация** педагогических технологий довольно вариативна. В одном случае всё их множество объединяют в три основные группы.

1. Педагогические технологии **объяснительно-иллюстративного обучения**. В основе технологий данной группы является такое построение учебного процесса, при котором доминируют словесные и наглядные методы обучения, а усвоение учащимися содержания осуществляется на репродуктивном уровне усвоения.

2. **Личностно-ориентированные** технологии обучения. Применение этой группы технологий даёт возможность учителю организовать познавательную деятельность учащихся с учётом их индивидуально-психологических возможностей.

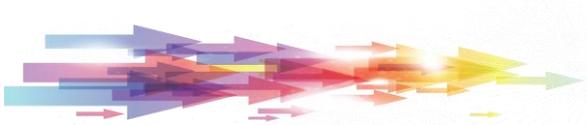
3. **Технологии развивающего обучения**. Сущностной особенностью таких технологий является выявление и развитие личностных природных задатков и склонностей учащихся, включение в процесс познания внутренних механизмов их личностного развития.

Современная Логопедия находится в постоянном активном поиске путей совершенствования и оптимизации процесса обучения и развития детей на разных возрастных этапах и в различных образовательных условиях, которые характерны для детей с особыми образовательными потребностями.

Современная логопедическая практика имеет в своём арсенале технологии, направленные на своевременную диагностику и максимально возможную коррекцию речевых нарушений.

К ним относятся хорошо известные специалистам:

- Технология логопедического обследования.
- Технология коррекции звукопроизношения.
- Технология формирования речевого дыхания при различных нарушениях произносительной стороны речи.
- Технология коррекции голоса при различных нарушениях произносительной стороны речи.
- Технология развития интонационной стороны речи.
- Технология коррекции темпо-ритмической стороны речи.
- Технология развития лексико-грамматической стороны речи.
- Технология логопедического массажа.



Так, в современной логопедической практике при наличии условий активно используются не традиционные для логопедии технологии:

- нейропсихологические технологии,
- кинезитерапия,
- гидрогимнастика,
- различные виды логопедического массажа,
- суджок-терапия,
- гимнастика Стрельниковой,
- дыхательный тренажёр Фролова,
- фитотерапия,
- аурикулотерапия,
- ароматерапия,
- музыкотерапия,
- хромотерапия,
- литотерапия,
- имаготерапия,
- сказкотерапия,
- песочная терапия,
- различные модели и символы,
- активно внедряются в коррекционно-развивающий процесс мультимедийные средства коррекции и развития,
- БОС технологии.

#### **Здоровьесберегающие технологии**

1. Дыхательные гимнастики;
2. Гимнастики для глаз;
3. Физ.минутка с сочетанием с речевым материалом;
4. Пальчиковые гимнастики;
5. Кинезеологические комплексы;
6. Артикуляционные гимнастики;
7. Массаж и самомассаж;
8. Релаксация.

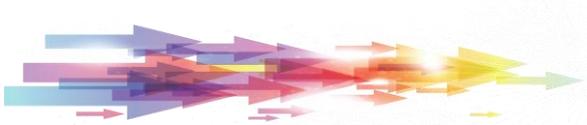
#### **Технология дифференцированного обучения.**

**Цель:** обучение каждого учащегося на уровне его возможностей и способностей, приспособление (адаптация) обучения к уровню и особенностям развития различных групп учащихся.

- группы учащихся комплектуются на основе общности речевого или неречевого дефекта;
- для каждой группы составляется отдельный план коррекционно-развивающей работы на год;
- групповые занятия сочетаются с индивидуальными занятиями, направленные на коррекцию дефектов звукопроизношения.

#### **Технология коррекции звукопроизношения.**

1. Подготовительный этап.



**Цель:** подготовка речедвигательного и речеслухового анализатора к правильному восприятию и произнесению звуков.

2. Этап формирования первичных произносительных умений и навыков.

- Постановка звука.

**Цель:** добиться правильного произношения изолированного звука.

- Автоматизация звука.

**Цель:** добиться правильного произношения звука в самостоятельной речи.

- Дифференциация звуков.

**Цель:** научить ребенка различать смешиваемые звуки и правильно употреблять их в собственной речи.

3. Этап формирования коммуникативных умений и навыков.

**Цель:** сформировать у детей умения и навыки безошибочного употребления звуков во всех ситуациях речевого общения.

#### **Технология развития лексико-грамматического строя речи.**

**Цель:** формирование психологических механизмов овладения системой языка и усвоение правил организующих морфологическую синтаксическую систему языка.

#### **Направления:**

- Развитие объема словаря;
- Формирование структуры знания слова;
- Развитие лексической системности и семантических полей;
- Развитие словообразования;
- Уточнение грамматического значения слова

#### **Технология развития фонематического слуха.**

- Развитие навыков узнавания неречевых звуков;
- Различение одинаковых звукокомплексов по высоте, силе, тембру;
- Различение слов близких по звуковому составу;
- Дифференциация фонем;
- Дифференциация слов;
- Развитие навыков звукового анализа и синтеза;
- Определение порядка звуков в слове;
- Выделение отдельных звуков;
- Различение звуков по их качественным характеристикам (гласный-согласный, глухой-звонкий, мягкий-твердый).

В конечном итоге пройдя проверку временем, в логопедической практике останутся самые эффективные и доступные для применения разработки.

### **Конспект открытого занятия**

#### **Постановка звука «Д»**

Время проведения занятия 30 минут.

#### **Задачи:**

- Развивать мелкую моторику

Формировать силу воздушной струи

- Формировать правильную артикуляцию и произношение звука

Познакомить с характеристикой звука

Развивать фонематический слух

- Учить произносить звук в слогах

- Формировать лексико-грамматический строй речи по заданной теме

«Наш город»

1 Развитие мелкой моторики (пальчиковая гимнастика). (3 минуты)

- «Колечки» - Б. Палец соединяется с остальными пальцами по очереди – получают колечки.

- «Дождик» - стучать пальцами по столу на каждый слог двумя руками.

Дождик, дождик (стучат большие пальцы)

Кап, кап, кап (стучат указательные пальцы)

Мокрые дорожки (средние пальцы)

Нам нельзя идти гулять (безымянные пальцы)

Мы промочим ножки (мизинцы).

2 Упражнение на дыхание. (3 минуты)

- «Разбуди цветок» - дуть на модель цветка сильной воздушной струей.

- «Подуй на ваточку» - дуть на одном выдохе слабой воздушной струей.

3 Артикуляционная гимнастика (7 минут)

#### Общее

«Лопаточка»

«Часики»

«Оближем губки»

«Толстячок - худячок»

#### Специальные

«Качели»

«Лошадки»

«Маляр»

4 Знакомство со звуком «Д» (1 минута)

Загадка.

Отгадай загадку, назови первый звук в слове отгадке, Рассмотрите картинку

Белый столб стоит на крыше  
И растет все выше, выше  
Вот дорос он до небес –  
И исчез.

(Дым) Слово начинается на звук «Д»

5 Артикуляция звука «Д» и его характеристика. (5 минут)

- губки свободны
- зубки сближены, но не сомкнуты
- язычок стучит кончиком за верхними зубами
- горлышко «работает»

Звук «Д» согласный (язычок создает преграду воздуху),  
Твердый, звонкий. Обозначаем букву «Д» синей фишкой.

6 Фонетическое упражнение. (1 минута)

• «Дятел долбит дерево» - Дддддд... произноси звук «Д» вслед за учителем громко, четко отрывисто.

Физкультминутка :Едем едем мы домой на машине грузовой.(шаг на месте с воображаемым рулем в руках). Ты ворота отвори (остановиться посигналить). И гостей принимай («едем» дальше).

7 Развитие фонематического слуха. (1 минута)

• «Хлопни в ладоши, если услышишь звук «Д»» а, д, у, д, о, д, м, д, д, и, да, ма, мы, до,ду.

8 «Повтори слоги» да, до, ду, ды. (каждый по 3 раза). (1 минута)

9 Лексическая тема «Наш город» (5 минут)

- Беседа о нашем городе с просмотром иллюстраций.
- Упражнение в словообразовании с помощью суффиксов. Дом — домик — домишко — домище. Затем образуй новые слова со словом город.
- Вспомни и расскажи свой домашний адрес.

**Итог занятия (1 минут)**

1. С каким звуком ты сегодня познакомился?
2. Звук «Д» какой? ( согласный,твердый,звонкий и выделяем его синим цветом).

3. Как называется наш город

Домашнее задание (1 минута)

- Повторить фонематическое упражнение «Дятел долбит дерево»
- Повтори слоги да, до, ду, ды.
- Повтори свой домашний адрес и нарисуй картину «Дом на моей улице».

## **Работа с родителями обучающихся с множественными нарушениями развития по развитию самостоятельности**

На данный момент времени дети с множественными нарушениями развития составляют в среднем до 40% контингента образовательных учреждений для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья [3]. Их обучение и воспитание до сих пор представляют собой недостаточно изученную и труднейшую проблему дефектологии.

Еще Л.С. Выготский писал о том, что забота о развитии ребенка не должна быть направлена только на решение познавательных задач, что в случаях сложного сенсорного нарушения особенно велика вероятность ущербного, иждивенческого, эгоистического развития личности ребенка [2]. В этой ситуации волевые психические процессы не развиваются вообще или развиваются искаженно. В то же время любая деятельность человека сопровождается произвольными действиями.

Что же такое самостоятельность? Под самостоятельностью понимается важная характеристика воли, проявляющаяся в способности осознанно принимать решения и в умении не поддаваться влиянию различных факторов, препятствующих достижению цели [1, 388]. Воля в свою очередь – это сознательное регулирование человеком своего поведения и деятельности [1, 373]. Это указывает на то, что, не развивая волевые усилия, бессмысленно пытаться обучать человека чему-либо, так как любая его деятельность всегда сопровождается конкретными произвольными действиями, главное отличие которых состоит в том, что они осуществляются под контролем сознания и требуют со стороны человека определенных усилий, направленных на достижение поставленной цели.

Подчеркнем тот факт, что процесс развития самостоятельности у детей с множественными нарушениями развития имеют свои особенности:

1. Возрастные аспекты самостоятельности не соответствуют норме, а зависят в первую очередь от сенсорных и интеллектуальных возможностей ребенка и растянуты во времени.

2. Самостоятельность в данном случае рассматривается нами не как интерактивное свойство личности, а как важнейшее качество деятельности (например: ребенок с тяжелыми множественными нарушениями развития научается выполнять самостоятельно вербальные инструкции педагога в течение всего урока, самостоятельно выполнять поручения родителей и т.п..

3. Если диапазон самостоятельных навыков ограничивается в первую очередь сенсорными возможностями, то качественные характеристики самостоятельности зависят от интеллектуальных возможностей ребенка.

4. При этом самостоятельность остается важнейшей характеристикой воли – сознательного регулирования человеком своей деятельности, выраженного в умении преодолевать внутренние и внешние трудности при совершении целенаправленных действий и поступков.

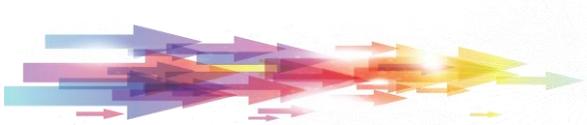
Работа психолога по развитию самостоятельности обучающегося с множественными нарушениями развития идет в трех направлениях одновременно: работа с ребенком, его родителями и учителем. В данной статье раскроем особенности работы психолога с родителями ребенка с множественными нарушениями развития.

Необходимым условием развития процесса сотрудничества психолога с родителями являются доверительные отношения. Формированию доверительных отношений уделяется достаточно много времени, иногда месяц, а иногда и целый год. Это происходит потому, что родители обучающегося со сложной структурой дефекта к моменту поступления ребенка в школу уже имеют некий опыт взаимодействия со специалистами, которые не всегда бывают корректны, и не всегда бывают готовы работать с особенным ребенком и его родителями.

Семья – мощное средство воспитания, с которым не может конкурировать ни один другой институт общества. То, каким вырастет ребенок, во многом определяется его положением в системе семейных отношений. Одной из проблем семейного воспитания является низкая педагогическая и психологическая компетентность родителей, неумение налаживать правильные отношения с детьми, справляться с ситуациями, когда у детей возникают трудности. Именно поэтому работе психолога с родителями уделяется особое внимание. Психолог – тот организующий субъект образовательной системы, от которого зависит эффективность всего образовательного процесса. Консультации с родителями проводятся после каждого индивидуального занятия с ребенком, в течение 5-10 минут. Кроме этого педагог-психолог приглашает родителей на занятия каждый раз, как идет обучение какому-либо новому самостоятельному навыку.

Задачи программы работы с родителями:

- содействовать развитию интереса родителей как воспитателей детей к грамотной организации семейного воспитания, к изучению личности своего ребенка и прогнозированию перспектив его развития;
- способствовать формированию навыков оказания ребенку педагогически и психологически целесообразной помощи;
- содействовать проявлению устойчивого интереса к оценке собственных воспитательных достижений;
- обогащать опыт рефлексии своих влияний на развитие ребенка;



- содействовать обогащению знаний родителей о психологических особенностях ребенка;
- уточнять и обобщать представления родителей о путях реализации собственной воспитательной функции.

Принципы построения программы:

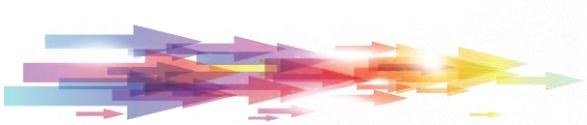
- научность;
- доступность, обеспечивающая адаптацию научных знаний к уровню понимания и воспроизведения их родителями;
- последовательность и концентричность, обеспечивающие постепенное обогащение знаний родителей;
- диалогичность, ориентирующая на установление доверительных взаимоотношающих отношений педагога-психолога с родителями.

В основе программы лежат следующие виды деятельности:

1. Домашние задания ребенку и родителям один раз в неделю. Домашние задания необходимы, потому как за два академических часа в неделю такие волевые качества, как самоконтроль, самостоятельность, сформировать невозможно. Это ежедневный кропотливый труд всех участников образовательного процесса, в который постепенно включается все больше и больше субъектов. Пример из практики: мама и дочь с расстройством аутистического спектра и легкой умственной отсталостью ходили в один и тот же магазин для развития у девочки самостоятельного навыка покупки товаров (поздороваться с продавцом, выбрать товар, прочитать название товара, посмотреть и понять цену, попросить товар, заплатить за товар, забрать сдачу и товар, поблагодарить продавца, попрощаться с продавцом). В начале учебного года девочка умела лишь сказать маме «Купи мороженное». В конце учебного года девочка овладела всем навыком целиком и постепенно начала переводить его под внутренний контроль. Но самое важное достижение этой семьи заключалось в том, что продавцы магазина подключились к обучению девочки и, даже когда девочка приходила в магазин с бабушкой, не давали бабушке возможности все сделать за ребенка, напоминая, что «мама учит дочь делать покупки самостоятельно».

Домашние задания включают в себя:

- кинезиологический комплекс (выполняется ежедневно);
- задания на расширение диапазона самостоятельных навыков в повседневной жизни, развитие конкретных самостоятельных умений;
- планирование и программирование своей деятельности с проговариванием вслух каждого последующего действия (начиная с конкретного действия) сначала вместе с родителями, далее самостоятельно;
- распределение времени на выполнение того или иного вида деятельности, оценивание и анализ причин неудач;



- задания на замену ролей (в роли ученика сначала выступает посторонний ребенок, а затем сам обучающийся, выполняя сначала задание в роли ученика, затем проверяя его в роли учителя, мамы, директора и т.д.).

- задания на развитие произвольности (этюды, изображения и т.п.)

2. Совместное ведение тетради для домашних заданий, в которой прописываются:

- домашние задания обучающемуся – дефектологом

- итоги выполнения домашнего задания, комментарии, трудности, возникшие в ходе выполнения домашнего задания – родителями

- оценивание качества выполнения домашнего задания – родителями и ребенком

- качественное оценивание выполнения домашнего задания, разбор неудач, объяснение возможных причин возникших трудностей – педагог-психолог.

3. Консультирование родителей

4. Совместные с родителями и ребенком занятия с целью обучения ребенка новому самостоятельному навыку, либо обучения родителей новому виду взаимодействия с ребенком.

5. Видео- или фото-отчеты из повседневной жизни с целью проверки степени сформированности навыков самостоятельной деятельности.

Критерии эффективности программы:

- активная позиция родителей в реализации воспитательной функции;

- наличие устойчивого интереса к развитию своих детей, актуализированной потребности в грамотной организации семейного воспитания;

- признание себя важнейшими и полноправными субъектами воспитания своих детей.

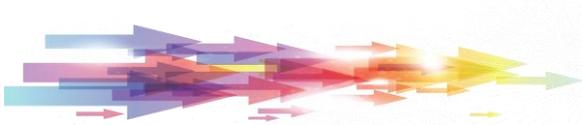
Работа с родителями имеет ряд тонкостей:

1. Родителям необходимо показывать даже самые маленькие победы их ребенка (особенно на первых порах), чтобы научить их ценить даже самые малейшие приобретения ребенка. Это связано с тем, что к началу школьного обучения у родителей детей со сложными множественными нарушениями накапливается довольно большой багаж усталости и разочарований в возможностях своего ребенка, часто они отстраняются от какого-либо взаимодействия со школой, пытаются просто отдохнуть, пока ребенок находится под присмотром других людей.

2. Родители не меньше самого ребенка нуждаются в постоянном подбадривании и стимулировании.

3. Если на первых порах мягко разрываем симбиоз родителя и ребенка, необходимо заменить его на иные отношения – партнерские, и этому родителей необходимо учить.

4. Если у родителей появляется свободное время в связи с увеличением уровня независимости от них ребенка, необходимо им подсказать, чем можно



это время занять и как одновременно не стать эмоционально холодными к ребенку и его потребностям в любви и заботе.

5. Необходимо работать со страхами родителей, касающимися воспитания ребенка со сложной структурой дефекта, так как эти страхи мешают ребенку развиваться, а родителям радоваться жизни.

6. Перед родителями, так же как и перед ребенком, необходимо ставить четкие, конкретные, достижимые цели.

Разработанная система работы с родителями по развитию самостоятельности обучающихся с множественными нарушениями развития результативна даже вне зависимости от сложности структуры дефекта обучающегося. От возможностей ребенка зависит лишь диапазон самостоятельных навыков: чем больше возможностей – тем быстрее и эффективнее развивается самостоятельность обучающегося.

#### **Список литературы**

1. Маклаков А.Г. Общая психология. – СПб.: Питер, 2001.
2. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 1999.

#### **Интернет-ресурсы:**

3. <http://www.studfiles.ru/preview/1843578/page:41/>

## **Интеллектуальная игра по биологии для учащихся 6-7 класса «Знатоки биологии»**

**Цель:** повышение интереса учащихся к изучению биологии и обогащение интеллекта, расширение знаний и кругозора учащихся.

**Задачи:** развивать внимательность и логическое мышление, познавательный интерес и активность; Привитие интереса к предмету путем дружеского содействия в командах, взаимопонимания.

**Правила:** аналогично с игрой «Брейн-ринг».

**Оборудование:** два стола, сигнальные карточки синие и красные; компьютер и проектор; две команды по 5-6 человек.

**Эксперты:** приглашенные учителя; на протяжении всей игры оценивают команды.

### **Ход игры**

#### **Первый раунд – разминка.**

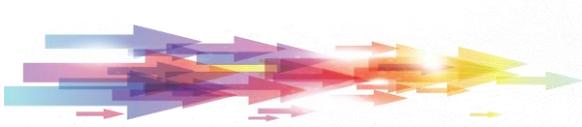
Командам предлагаются вопросы и в течение 1 минуты отвечают на вопросы, кто больше (оценивание вопросов в 2 балла).

1. Крупная нелетающая птица (страус).
2. Какое животное способно выпить 250 литров воды сразу (верблюд).
3. Как называется Богиня цветов (Флора).
4. Какой плод у пшеницы (зерновка).
5. Какая по цвету птица счастья (синяя).
6. Как называется обувь лошади (подкова).
7. Как называется пчелиный город (пасека).
8. В русской народной сказке волк для ловли рыбы использовал (хвост).
9. Кто из животных может поднять груз массой в три раза большей массы своего тела (муравей).
10. Что будет с пчелиной после того, как она ужалит человека. (погибнет)
11. Существует ли нервная система у растений (нет)
12. Самый простой увеличительный прибор (лупа).
13. чемпион среди животных по прыжкам в длину (кенгуру).

#### **Второй раунд – интеллектуальный.**

(оценивание вопроса в 5 баллов)

1. Янтарь – одно из удивительнейших созданий природы. Недаром о нем сложены легенды и сказки, написаны поэмы. Что же такое на самом деле янтарь? (Янтарь – окаменевшая смола древних хвойных растений).



2. Многие народы, живущие на Земле, почитали это дерево, как священное. По якутским поверьям, на ветвях этого дерева живет Хозяйке Земли. А вот что поется в русской песне об этом дереве:

Первое дело – мир освещать,  
Второе дело – скрип утешать,  
Третье дело – больных исцелять,  
Четвертое дело – чистоту соблюдать.

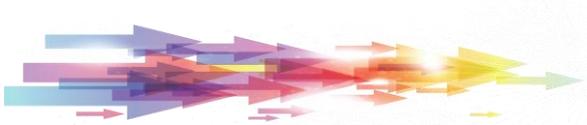
Что это за дерево? Объясните, о чем говорится в песне.

**Береза. (Люди освещали дома березовыми лучинами; дегтем из березовой коры смазывали оси колес, чтобы не скрипели: от болезней почек и легких помогает отвар березовых почек; парились березовыми вениками).**

3. Третий раунд – загадки (оценивание 3 балла)

1. Имеет гнездо на дереве,  
Прыгает и летает по сучьям,  
А не птица (белка).
2. Когда я черен – я куслив и проворен.  
А лишь покраснею, так и присмирею (рак).
3. Не солнце, не огонь, а светит (светлячок).
4. Избушка нова, жильца нет,  
Жилец появится, изба развалится (яйцо).
5. Кину я не палку, убью не галку,  
Ощиплю не перья, съем не мясо (рыба).
6. Выпуча глаза сидит, по-французски говорит,  
По блошья прыгает, по-человечьи плавает (лягушка).
7. Голубой аэропланчик сел на белый одуванчик (стрекоза).
8. Верст под ногами не считал,  
По дорогам не ездил,  
А за морем бывал (птица).
9. Его мы изредка встречаем на дороге.  
Без палки ходит он, безглазый и безногий,  
Бойтся не собак, не кошек, не коров.  
А кур и петухов. (червяк)
10. Маленькая, легкая, а за хвост не удержишь (ящерица).
11. Растут на опушке рыжие подружки. А зовут их ... (волнушки).
12. Нет грибов дружней, чем эти – знают взрослые и дети,  
На пеньках растут в лесу, как веснушки на носу. (опята)
13. Ходят в рыженьких беретах,  
Осень в лес приносят летом.  
Очень дружные сестрички -  
Золотистые ... (лисички).

4. Четвертый раунд «Выбери правильный ответ» (правильный ответ оценивается в 1 балл)



1. Наука о живых организмах:
    - а) естествознание;      б) география                      в) биология
  2. Группа живых организмов, поглощающих углекислый газ и выделяющих кислород в результате фотосинтеза:
    - а) животные;              б) растения;              в) вирусы
  3. Животным, обитающим в водной среде характерно наличие:
    - а) крыльев; б) зубов;      в) плавников
  4. Температура на поверхности этого тела достигает 6000 С:
    - а) Земля;      б) Солнце; в) Планета
  5. Эвкалипты, кенгуру, коалы родом с этого материка:
    - а) Америка;              б) Африка; в) Австралия
  6. Назовите науку о небесных телах:
    - а) астрология;      б) астрономия;      в) алгебра
  7. Имеет атмосферу:
    - а) Луна;      б) Земля;      в) Полярная звезда
  8. Всего на Земле материков:
    - а) 6      б) 5      в) 4
  9. В этой природной зоне произрастают саксаул, кактус, верблюжья колючка:
    - а) степь      б) тундра      в) пустыня
  10. Древние пресмыкающиеся:
    - а) мамонты;              б) динозавры;              в) саблезубые тигры
- 5. Пятый раунд «Кто как разговаривает».**  
Задание – вспомните, как «разговаривают следующие птицы и звери:  
(правильный ответ оценивается в 1 балл)  
- голубь...(воркует); - коза ...(блеет); - конь... (ржет); - свинья... (хрюкает); -  
комар (пищит); - кузнечик (стрекочет); - шмель...(жужжит, гудит); -  
пчела...(жужжит, гудит); - медведь ... (ревет); - утка...(крякает); -  
филин...(ухает); - гусь...(гогочет); - воробей...(чирикает); - ворона  
...(каркает); - собака ...(лает).
- 6. Шестой раунд «Анаграммы»**  
Выдаются карточки, необходимо правильно составить название цветов и птиц.  
Пример анаграммы:  
Шар+кома (ромашка);  
вино+пшик (шиповник);  
пена+лик (пеликан);  
вой+село (соловей).

*Чернышева Ирина Николаевна,  
учитель начальных классов,  
МАОУ «Школа №152 для обучающихся с ограниченными  
возможностями здоровья» г.Перми*

## **Инклюзивное образование детей с ОВЗ в условиях домашнего обучения**

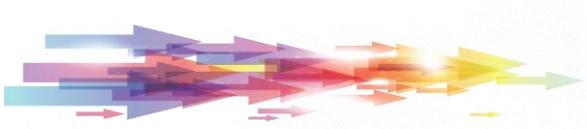
На сегодняшний день политика государства в области образования детей с нарушениями в развитии резко изменяется. Оно признаёт принцип равных возможностей в области образования таких детей, меняет принципы образования, которые обязаны обеспечивать включение образования инвалидов в систему общего образования. Таким образом, государство поощряет строительство такого общества, которое позволит всем детям и взрослым, независимо от наличия или отсутствия нарушений развития участвовать в жизни общества и вносить в нее свой вклад.

Для получения качественного образования и психологической адаптации в обществе, детям, с особыми потребностями, необходимо активно взаимодействовать с другими детьми. Но не менее важно такое общение и тем детям, которые не имеют никаких ограничений в своём развитии или в здоровье. Все это существенно повышает роль совместного обучения, позволяющего принципиально расширить возможности социализации детей с ОВЗ.

Нередко, дети не могут посещать учебные заведения, и обучаются на дому.

По такому принципу обучаются те дети, у которых имеются сложные ограничения физических и психических возможностей. В силу этого они не могут быть включены в совместное обучение со своими сверстниками. Чаще всего это означает, что они оторваны от жизни, от происходящих событий в окружающем мире. Получается, что такая оторванность не позволяет им развить свои потенциальные возможности, проявить себя в общественной жизни наравне со своими сверстниками. Индивидуальное обучение на дому не способствует социализации и интеграции ребенка-инвалида в общество. Такие дети особенно нуждаются в понимании окружающих и гуманном отношении к себе со стороны общества и осознании себя как части этого общества и своих возможностей.

Чтобы включить детей в общественную жизнь школы и нормально развивающихся детей, помочь социализироваться в обществе, в школе должны быть разработаны индивидуальные образовательные программы, в которые необходимо включить общешкольные тематические мероприятия, праздники, совместные уроки и мастер – классы, презентационные площадки. На них дети, обучающиеся на дому, на практике общения с коллективом нормально развивающихся детей обучались, познавали нормы



поведения в обществе, пытались проявить себя, показать свои возможности. В этом может помочь организация проектной деятельности в школе.

Все эти проекты объединит общая цель: включение детей находящихся на индивидуальном обучении в коллектив сверстников занимающихся по классно-урочной системе. На совместно организованных мероприятиях они смогут проявить себя как полноценные члены детского общества.

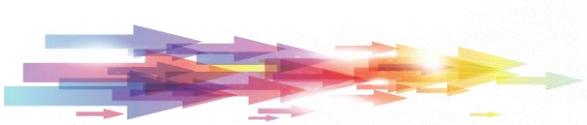
Но начать необходимо с подготовки специально адаптированной учебной среды. Она включает в себя рабочее место, специальный стул для детей с ДЦП, который удобно переставлять в любое место класса или зала; специальные коляски, ходунки для удобства передвижения; специальные насадки на ручки, карандаши и кисточки для их утолщения; удобное размещение ребёнка в классе для лучшего восприятия предлагаемого материала; адаптированные дидактические пособия.

На первых порах необходимо создать атмосферу эмоционального комфорта. Этому может помочь присутствие родного человека рядом. Это успокоит ребёнка, а совместная деятельность объединит и детей и родителей, создавая атмосферу сотрудничества и взаимодействия.

Для реализации проектов необходимо разработать ряд мероприятий, направленных на включение детей обучающихся на дому в коллектив сверстников.

Хорошим началом могут послужить совместные тематические праздники и подготовка к ним. Сами по себе праздники являются большим стимулом, а подготовка к ним вызывает у всех живой интерес. Интересным может стать подготовка к инсценировке сказок. На личном опыте замечено, что дети, обучающиеся в школе, сначала не проявляют никакого интереса, и с высокомерием смотрят на «необычных» детей. Но при дальнейшей совместной работе этот интерес постепенно возрастает. И на первом же совместном празднике мы увидели совершенно обратную реакцию. Ученики уже не показывали равнодушие к таким детям, а наоборот, приходили помогать готовиться к мероприятию, и на самом празднике с удовольствием выступали с ними. Мы уверены, что это произошло не потому, что в характере детей появились элементы жалости, а потому, что учащиеся школы увидели, с каким усердием эти дети участвуют в разных видах деятельности. Незаметно для себя они стали воспринимать детей с ОВЗ как членов своего коллектива и даже звали их участвовать в совместных играх.

Затем, мы объединили всех детей вместе их на уроке. Начали с несложных мастер – классов по изготовлению открыток – подарков для учителей и детей школы, мам, пап к различным праздникам. И без сомнения наблюдали за совместным дружеским общением всех детей. В этом общении не было ограничений. Это был единый детский коллектив, в котором нормально развивающиеся учащиеся взаимодействовали с детьми с особыми нуждами. Взаимопомощь и взаимоподдержка, в которой нуждаются такие дети, чётко прослеживалась в каждой совместной деятельности.



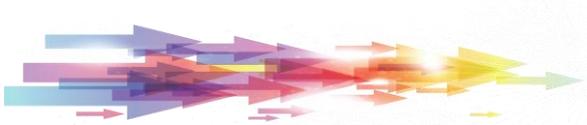
Самым сложным может стать включение всех детей в исследовательскую деятельность поисковой направленности. Своим учащимся мы дали задание приготовить презентационный материал по темам: «Мой дом», «Здание в моём посёлке», «Достопримечательности моего города»

Трудность такого вида деятельности заключается не только в подборе информации, но и в правильной его подаче. А если это неговорящие дети или дети, имеющие тяжёлые нарушения речи. Надо отдать должное учащимся школы. Они терпеливо, не перебивая и не отвлекаясь, слушали сообщения других детей. А дети с ОВЗ уже не смущались от своих неудач, они достойно, как умеют, в силу своих возможностей представляли свой материал.

В такой деятельности очень важна помощь родителей, без которых трудно реализовать эту сложную задачу. Но самое важное, чтобы родители увидели положительный результат для своих детей в организации совместной деятельности с детьми с ОВЗ. При такой мощной поддержке, в характере учащихся появится терпимость, заботливость, уважение и понимание к детям с ОВЗ.

На сегодняшний день, мы, проводя такую работу, наблюдаем не только сплочение детского коллектива, но и дружеские отношения между родителями. Сейчас наши дети участвуют в танцевальных конкурсах, в постановке спектаклей, на которые приглашаем не только детей других классов нашей школы, но и ребят из других школ и детских садов. Выступаем на фестивалях города, на сцене, как приглашённые артисты.

Оглядываясь на всю проделанную нами работу, на положительные результаты нашей деятельности, мы можем с уверенностью сказать, что инклюзивное образование очень трудоёмкий, но интересный процесс. Ведь оно помогает детям с особыми физическими и психическими нуждами ощущать себя равноправными членами общества, заводить новые контакты со сверстниками, дружить и видеть поддержку со стороны ровесников. А нормально развивающимся детям понять, что ценнее сам человек независимо от его способностей и достижений.



## **Учет репрезентативной системы при организации логопедической работы с детьми с ОВЗ**

С рождением человека главное, что выходит на первый план - это коммуникация. Она проявляется в прикосновении, улыбке, взгляде. Коммуникация в наших мыслях, словах, тоне голоса и языке телодвижений, в использовании органов чувств, для того чтобы передавать и воспринимать мир и внутри репрезентировать (перепредставлять). Пути, по которым мы получаем, кодируем, храним информацию в своем мозге – звуки, картинки, ощущения, вкусы, запахи – это каналы восприятия или – репрезентативные системы.

Выделяют четыре вида репрезентативных систем, опираясь на которые можно по-разному строить логопедическое занятие. Особенно это касается детей с ОВЗ, когда формирование групп можно производить с учетом ведущей репрезентативной системы.

Выделяют несколько видов репрезентативных систем. Изначальными являются визуальная, аудиальная и кинестетическая системы. Системы эти не взаимоисключающие, всё человечество использует их постоянно, но по-разному, отдавая предпочтение одной по сравнению с остальными. Избираемой системой для ребёнка является та, на которую опирается получение, восприятие, трансформирование информации. По этому принципу детей можно подразделить на несколько категорий: визуалы – больше информации воспринимают через зрительный анализатор; аудиалы – используют аудиоканал (слух); кинестетики – в качестве принимающего канала выступает чувство (обоняние, осязание, тактильность, вкусовые ощущения и др.), а также движения; дискретны - логически воспринимают информацию, используя знаки, цифры, коды. Наиболее редкая категория, встречающаяся среди детей с ОВЗ – это дети, имеющие дискретный способ получения информации, можно сказать, что таким способом овладевают дети в старшем школьном возрасте, а зачастую только взрослые.

Что же определяет каждую из категорий (или как определить репрезентативную систему).

Дети визуалы – отлично запоминают лица, мимику, но часто не могут назвать имя, хорошо ориентируются в местах, где были только однажды. В речи используют качественные прилагательные, обозначающие цвет, слова типа: смотрите, вы видите, взгляните... В голове у них созревают образы, картинки из прошлого и предположения будущего, часто они фантазируют, погружаясь в вымышленный мир. Малыши часто держатся особняком и немного напыщенно. У них хорошо развита моторика и зрительная память.

Но затруднено восприятие словесной инструкции, на занятиях дети часто переспрашивают вопрос. При этом не понимают словесную инструкцию, часто просят повторить задание. Быстро запоминают цвет, форму, размер предметов, легко рассказывают по сюжетным картинкам. Дети - визуалы уже до школы умеют бегло читать, рано начинают печатать слова. Но с окружающими малыш не разговорчив, часто физически неловок, некоммуникабелен, любит по долгу смотреть телевизор.

Дети аудиалы – помнят в мельчайших подробностях кто, где, когда, что сказал; мгновенно запоминают имена, но не могут показать человека (не помнят черт лица). Они знают все новости, любят беседовать, имеют обширный словарный запас, но отстают в развитии навыков, связанных со зрительным восприятием (поиск отличий на картинках), а также и с моторным восприятием (умение ловко залезать на горку, быстро и долго бегать). Речь их насыщена фразами: услышьте, послушайте, слышите, громко, тихо. Они любят передачи, где слова преобладают над картинками, чаще слушают радио. В беседе обращают внимание на интонацию, громкость, паузы, при этом легко отвлекаются на посторонние звуки. Дети данного типа обычно не очень подвижные. Моторика как мелкая, так и крупная плохо развиты. Они не проявляют интерес к игрушкам – пирамидкам, матрешкам, кубикам.

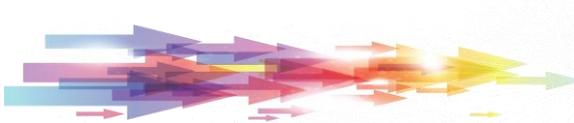
Дети кинестетики – это дети движения: обильно жестикулируют во время беседы, близко стоят к собеседнику, но при этом опускают взгляд. Они не могут по долгу смотреть телевизор, не любят театр, но обожают драться, возиться, устраивать различные соревнования. Для данного ребенка невозможно прослушивание сказки, если мама до него не дотрагивается, не обнимает. Таких детей чаще нужно обнимать, целовать, прижимать вместо похвалы. Речь наполнена множеством качественных прилагательных (мягкий, пушистый мишка), словами: ощущаю, чувствую, жарко, холодно, мягко, жестко, больно. У таких детей при чтении возникает чувство дискомфорта: нечем занять пальцы, руки изнывают от бездействия, поэтому малыши раньше начинают писать, чем читать (учить чтению нужно через письмо). Про кинестетиков говорят – они «смотрят пальцами»: читают, водят по листочку; часто разбирают игрушки; не могут сидеть на месте, заниматься одним делом, с трудом концентрируются на определенном объекте. При этом поделки других детей могут ломать, а при предъявлении замечания, может возникнуть неадекватная реакция. С другой стороны, они очень подвижны, физически развиты: любят купаться, плавать, работать руками, заниматься творчеством. Чем больше времени кинестетик проводит в движении, тем успешней его интеллектуальная деятельность. Спорт им жизненно необходим.

При построении логопедического занятия, на котором присутствуют дети – визуалы, особое внимание уделяют развитию языковых средств. Непосредственно учат общаться с окружающими, при этом опора идет на

зрительный анализатор: используются яркие иллюстрации, цветные схемы, фотографии, графики, чтобы закрепить устойчивый зрительный образ. На уроках предпочтение отдаётся книгам с яркими иллюстрациями, раскраскам, где можно рисовать красками, карандашами, мелками, используя различные поверхности. Детям необходимо чаще наблюдать за поведением животных, птиц, людей; находить по описанию объекты наблюдения, это дает ребенку возможность не отставать в развитии. Следовательно, на одном из этапов занятия детей обучают работать с закрытыми глазами: рисовать предметы на ощупь с мысленным их представлением; слушать и подкреплять услышанное картинкой; некоторое время смотреть в темноте; наблюдать за изменениями в природе. Одним из важных факторов помогающим лучше усваивать материал является - работа с мелкими предметами, разборными игрушками - типа пазлов, разрезными картинками, сухими бассейнами, иллюстрациями, видеофильмами, заданиями на нахождение отличий.

Занятие с аудиалами строится по другим принципам. Все внимание уделяется слуховому анализатору, через который должен быть направлен основной объем информации. Педагог обязан сконцентрироваться на собственной речи: тембре голоса, интонации, мелодичности, паузах, смысловых ударениях, умении голосом передавать характер. Все действия учителя должны быть озвучены. Двигателем урока могут быть как живая речь, так материалы из аудиотеки: мелодии, песни, стихи, сказки, рассказы, озвученные мастерами слова. Те же требования можно предъявлять к игрушкам, материалам, все должно издавать звуки. А для развития мелкой моторики требуется специальная работа, которая начинается с обучения подбору предметов по форме, затем – по величине, а затем по цвету. Новые действия с предметами должны быть связаны с практическим употреблением слов – «озвучиванием». На занятиях можно использовать диалоги, чтение в слух, устное проговаривание.

Кинестетики усваивают материал через движения. На первое место выходит двигательная активность, то есть должны быть созданы условия беспрепятственного перемещения по кабинету. На занятиях обязательным является проведение моторной зарядки: принести оборудование, книгу, показать, как действует предмет, написать на доске – двигательная память является условием запоминания новой информации. Предпочтительны задания по типу «модель – конструктор», где происходит сборка и разбор деталей, из которых состоит устройство. Могут использоваться задания от обратного - разбор предметов, пазлов, разрезание картинок. Рекомендуются активизировать деятельность таких детей: обеспечить подвижность, дать попробовать куда-то залезть, использовать прикладной материал, который может дать тактильную подпитку. Обучение происходит через делание своими руками. Поэтому можно применять пантомиму, моделирование, рисование. Новый материал объясняется медленно с жестикулированием,



прикосновениями, обыгрыванием ситуаций – так как дети воспринимают новую информацию при помощи мышечной памяти.

В связи с внедрением ФГОС НОО при работе с детьми с ОВЗ, одним из эффективных способов улучшения восприятия информации, лучшей коммуникации между участниками логопедического занятия является опора на ведущий вид репрезентативной системы. В результате использования данного способа обучения у детей повышается самооценка, интерес к занятиям, улучшается процесс усвоения знаний. Особенно эффективен данный метод работы при постановке звуков у детей с ТМНР.

#### Список литературы

1. Психотерапевтическая энциклопедия. — С.-Пб.: Питер. Б. Д. Карвасарский. 2000.
2. Сиротюк А.Л. обучение детей с учетом психофизиологии: Практическое руководство для учителей и родителей. –М.: ТЦ «Сфера», 2000. - 128с.
3. Тищенко Н. В. Особенности восприятия у детей с различными репрезентативными системами. <http://children-cil.com/stati/498.html>
4. <http://www.psihdocs.ru/reprezentativnie-sistemi-rebenka-i...-v-rabote-s-nim.html?>
5. <http://pandia.ru/text/78/447/19251.php?>

## **Программно-методический материал по коррекционной работе на уроках английского языка при обучении детей по программе 7 вида**

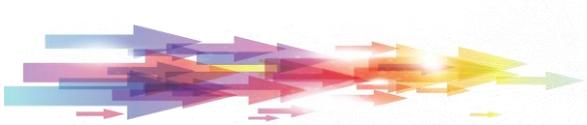
Задача: максимально увеличить самостоятельную деятельность учащихся, развить интерес к английскому языку, культуре Англии, стимулировать коммуникативно-речевую деятельность. С этой целью каждый блок материала завершается проверочной работой, в которой учащиеся имеют возможность оценить и проверить свои знания по изученной лексике и грамматике, а также умения слушать, читать, писать и способность к коммуникации.

Изучение иностранного языка помогает ребятам развить навыки адаптации в социуме. Предмет также дает нормы и правила произношения, использования слов в речи, вводит ученика в мир иностранных языков и литературы.

Очень важно развитие творческого потенциала учащихся. Проблемы творческого и поискового характера решаются при работе над творческими заданиями, которые предусмотрены в УМК и подбираются учителем индивидуально.

Целью коррекционной работы является исправление психических и физических функций детей с ЗПР, адаптация школьника к окружающему миру, чтоб он стал полноправным гражданином нашего общества.

В связи со всем выше изложенным, а так же исходя из специфики предмета, проблема обучения детей с задержкой развития учебным предметам представляется актуальной. Поэтому для учителя, работающего с детьми с задержкой психического развития, необходимо с самого начала подобрать правильные методы обучения, максимально облегчающие учебную деятельность. Содержание предмета в классах коррекционно - развивающего обучения включает, главным образом, учебную информацию о двух аспектах языка: аудирование и говорение, которые составляют основу формирования и развития навыков и умений, связанных с овладением четырьмя видами речевой деятельности: чтение, и письмо. Задания по всем четырём видам в классах для детей с ЗПР должны порождать и развивать репродуктивную деятельность учащихся. В процессе совершения каждого вида речевой деятельности требуется один и тот же набор операций, позволяющих двигаться от замысла обучаемого к тексту (чтение и письмо) или от текста к обучаемому (аудирование и говорение). Следовательно, в процессе обучения иностранному языку на начальном этапе коррекционно -



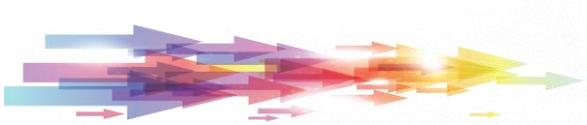
развивающего обучения необходимо, прежде всего, формировать и развивать навыки адекватного произношения, развивать речевые умения, расширять объем продуктивного и рецептивного лексического минимума. Втискивая в голову детям готовые истины, обобщения, умозаключения, учитель подчас не дает учащимся возможности даже приблизиться к источнику мысли и живого слова, связывает крылья мечты, фантазии творчества. Из живого, активного, деятельного существа ребенок нередко превращается как бы в «запоминающее устройство». Так не должно быть. Жизнь ребенка полноценна лишь тогда, когда он живет в мире игры, сказки, музыки, фантазии и творчества.

Учитывая психофизиологические особенности детей с ЗПР, придерживаюсь следующих методических принципов:

1. Обеспечение подвижной деятельности детей.
2. Частая смена деятельности.
3. Погружение в языковую среду.
4. Многократное аудирование вводимых структур.
5. Преимущество и постоянное повторение материала.
6. Общее развитие ребенка посредством иностранного языка, раскрытие его творческих способностей.

Обучение английскому алфавиту и звуков проводится в игровой и соревновательной форме, постепенно готовя учащегося к чтению

Работа с текстом – это наиболее простой и, в то же время, эффективный вид деятельности на уроке английского языка в классах коррекционно - развивающего обучения. Во главу угла данного вида деятельности выходит формирование и отработка навыков чтения. В методике преподавания английского языка различают несколько видов чтения. Однако с детьми, имеющими трудности в обучении, целесообразно использовать преимущественно один вид чтения: чтение с полным охватом содержания. Работа с текстом традиционно начинается с ввода новой лексики. При каждом новом вводе лексики устное усвоение слов сопровождается показом их письменных образцов как блоков, а так же различными наглядностями. Запоминание новых лексических единиц также производится при помощи различных заданий: повторить за диктором слова в звукозаписи, расставить буквы в правильном порядке, чтобы получилось слово (unscramble the word),



нахождение новых слов в змейке (word snake), вставить пропущенные слова из нового вокабуляра в предложение (fill in the word), игры «снежный ком» (snowball), «рыбак» (fisher). Максимальная повторяемость материала является принципом успешного усвоения лексических единиц. В незнакомом тексте содержится приблизительно десять - пятнадцать процентов новой лексики. В дальнейшем после многократного повторения в различных заданиях учебника, рабочей тетради, а также заданиях, составленных непосредственно учителем, эти слова переходят в качественно иную стадию и становятся тем вокабуляром, которым учащиеся должны активно пользоваться, за тем переходя на работу с текстом. Преимущественно, работа с текстом делится на три фазы: до - текстовый этап (pre - reading), активное чтение (while - reading), послетекстовый этап (post - reading). До – текстовый этап (введение в ситуацию) включает следующие задания: составление диаграмм, подбор заголовков, ответы на наводящие вопросы. Как показывает опыт, в начале данного этапа ученики работают вяло, делают много фонетических ошибок. Однако данная работа полностью оправдывает себя на дальнейших этапах. Второй этап чтения стабилен по структуре. Текст озвучивается по определённой схеме: чтение учителя, хоровое чтение за учителем, прослушивание текста с магнитофонной плёнки, если таковая имеется, хоровое повторение за плёнкой, индивидуальное чтение учащихся каждого блока текста. Отдельные слова и фразы можно трижды повторить с понижением темпа голоса, пропеть, сопроводить ритмическим постукиванием. Таким образом, при многократном чтении и повторении производится произвольное запоминание материала, эффективно отрабатывается техника чтения. На завершающей фазе второго этапа необходимо давать детям несколько минут для повторения чтения и перевода текста про себя. Во время повторения можно включить спокойную музыку. Это поможет снять умственную усталость и повысить эмоциональный тонус обучающихся. Послетекстовый этап включает в себя задания следующего плана: соотнесение идеи и абзаца (matching), заполнение всевозможных таблиц (fill in the table), тестовые задания с множественным выбором (multiple choice), определение верного-неверного высказывания (true or false). Следует отметить, что на третьем этапе работы с текстом существенно увеличивается темп работы учеников, снижается психо – эмоциональный барьер перед неизвестным материалом.

Упражнения для развития умений и навыков коррекционного обучения.

#### 1. Слушание и выполнение распоряжений преподавателя

Преподаватель говорит: Open the door, shut the window, take the book и т. д. Ученик выполняет действие.

## 2. Повторение фразы или предложения

Преподаватель произносит фразу, учащийся должен четко и безошибочно и бегло ее повторить. I like this white house.

3. Повторяемость коррекционных упражнений, но с включением новизны. Kate has a cat. Kate has a cat and a car and a hare.

## 4. Преобразование без подстановки

Тренируется вопросительная форма.

Стимул. I study in the morning.

Реакция. Do you study in the morning?

Тренируется образование третьего лица, единственно-го числа Present Indefinite.

Стимул. I study in the morning.

Реакция. He studies in the morning.

Иногда упомянутым упражнениям придается форма разговора.

Стимул. The students are busy.

Реакция. Are the students busy? Yes, they are.

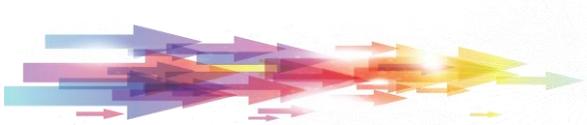
## 5 Устная подстановка наряду с какими –либо изменениями

Например с изменением формы слова. . Тренируется образование множественного числа имен существительных

Учитель. The boys are coming. (слова girls, children подставляются)

Ученики повторяют. The boys are coming.

Такие коррекционные занятия вырабатывает у учащихся умение свободно и быстро использовать речевые образцы. Особенностью коррекционной работы является тщательная дозировка речевого материала.



Нужно учитывать утомляемость, склонность к торможению и для этого нужно часто проводить смену видов деятельности

Коррекционное обучение – это процесс активного усвоения опыта и знаний, полученных в результате систематически повторяющейся отработки учебного материала и усвоение способов применения полученных знаний. При подходе к выбору методов работы можно достичь определённых положительных успехов даже в обучении такому сложному предмету как иностранный язык. Вышеизложенные приёмы и методы работы на уроке английского языка не угнетают ребёнка, а создают вокруг него реабилитирующее пространство, обеспечивающее огромную возможность самореализации себя как полноценной личности учебного процесса. Учащиеся, получающие образование в такой образовательной среде, становятся подлинными субъектами обучения, чувствуя, что учатся для себя, для своего развития, а учитель должен проявлять мудрое терпение, чуткость, постоянную заботу, любить детей такими, какие они есть и радоваться успехам каждого.

Список использованной литературы.

1. Алина И. А. Обучение чтению транскрипции на начальном этапе овладения английским языком младшими школьниками // В сб. статей: Обучение иностранным языкам в школе и вузе / Под ред. Колковой М.К., Рыбаковой Н.В., Трубициной О.И. – СПб.; Оракул, 1999. – 192 с.
2. Зимняя И.А. Психология обучения иностранным языкам в школе.-М.: Просвещение, 1991.-222 с.
3. Шишкова И.А., Вербовская М.Е. Давай говорить по-английски! ; Рабочая тетрадь / Под.ред.Н А.Бонк. - М.: Изд.дом ОНИКС, 2000.-128 с.
4. Asher J. Children's first language as a model for second language learning // Modern language journal.-1972.-№56,-P. 133-139.



Материалы краевой научно-практической конференции  
“Современные подходы к обучению и воспитанию в условиях инклюзивного образования  
в рамках реализации ФГОС ОВЗ”



Пермь, 2017